



УТВЕРЖДАЮ
Директор
Университетский колледж БРИКС

А.Ю. Замлель

«27» февраля 2018 г.
Приказ № 27-02-18/1 от 27.02.2018

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ
КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ РАБОЧИХ, СЛУЖАЩИХ**

по профессии

54.01.20 Графический дизайнер

Наименование квалификации - **графический дизайнер**

Форма обучения - **очно-заочная**

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по образовательной программе – **среднее общее образование**

Срок получения СПО - **2 года 10 месяцев, 147 нед.**

СОГЛАСОВАНО
Генеральный директор
Общество с ограниченной
ответственностью «Терра Тех»




А.А. Воробьев

СОГЛАСОВАНО
Зам. генерального директора по развитию
Общество с ограниченной ответственностью
«Консалтинговая группа «Финиум»




Д.А. Денисов

«27» февраля 2018 г.

«27» февраля 2018 г.

Москва, 2018

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлель А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

Описание образовательной программы

Характеристика профессиональной деятельности выпускников

Планируемые результаты освоения образовательной программы

Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса

Структура образовательной программы

Фактическое ресурсное обеспечение ОПОП

Оценка качества освоения ОПОП

Библиотечный фонд, формируемый по полному перечню дисциплин (модулей) ОПОП

Приложения

Описание образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа – образовательная программа среднего профессионального образования – программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее - ОПОП) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер реализуется Университетским колледжем БРИКС на базе среднего общего образования.

ОПОП является основной профессиональной образовательной программой - образовательной программой среднего профессионального образования, самостоятельно разработанной и утвержденной Колледжем БРИКС (с учетом требований регионального рынка труда) на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер (утвержден приказом Министерства образования и науки России от 9 декабря 2016 г. № 1543) (ФГОС СПО).

Настоящая ОПОП представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов. ОПОП предусматривает проведение практики обучающихся.

Объем определен учебным планом (Приложение 1 к настоящей ОПОП).

Содержание: содержание определяется рабочими программами дисциплин (модулей) (рабочими учебными программами дисциплин (модулей)) и программами практик.

Формы аттестации: формы аттестации (в том числе промежуточной аттестации обучающихся и итоговой (государственной итоговой) аттестации) указаны в учебном плане (Приложение 1).

Планируемые результаты представлены в настоящей ОПОП в разделе «Планируемые результаты освоения образовательной программы».

Организационно-педагогические условия представлены в настоящей ОПОП в разделе «Фактическое ресурсное обеспечение ОПОП».

Учебный план определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации и представлен как Приложение 1.

Календарный учебный график определяет последовательность реализации ОПОП: теоретическое обучение, практики, промежуточная и государственная итоговая аттестация, каникулы и представлен как Приложение 2 к настоящей ОПОП.

Рабочие программы дисциплин (модулей) (рабочие учебные программы дисциплин (модулей)): рабочие программы дисциплин (модулей) (рабочие учебные программы дисциплин (модулей)) определяются в настоящей ОПОП и Приложением 3.

Иные компоненты: представлены в том числе как программа государственной итоговой аттестации (Приложение 5), матрица компетенций (Приложение 6), библиотечный фонд, формируемый по полному перечню дисциплин (модулей) ОПОП.

Оценочные материалы представлены фондами оценочных средств, в том числе:

- фондом оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам;

- фондом оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по междисциплинарным курсам;

- фондом оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям;

- фондами оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практикам;

- фондом оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации.

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам представлен как совокупность контрольно–оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по междисциплинарным курсам представлен как совокупность контрольно–оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по междисциплинарным курсам

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям представлен как совокупность контрольно–оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям. Контрольно–оценочные средства для проведения

промежуточной аттестации обучающихся по профессиональному модулю включают в себя пакет экзаменатора по профессиональному модулю.

Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практикам представлены в программах практик.

Фонд оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации представлен в программе государственной итоговой аттестации.

Методические материалы представлены в форме методических указаний для студентов по каждой дисциплине (междисциплинарному курсу) учебного плана (Приложение 10) и методических рекомендаций для студентов по изучению учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей (Приложение 11).

Основой реализации настоящей ОПОП является компетентностный подход, ориентированный на реализацию следующих принципов:

- приоритета практико-ориентированных знаний выпускника;
- ориентации при определении содержания образования на запросы регионального рынка труда;
- формирования потребности к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, в том числе и к продолжению образования;
- формирования готовности самостоятельно принимать решения и профессионально действовать в нестандартных ситуациях.

Реализация ОПОП осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

Настоящая ОПОП реализуется Университетским колледжем БРИКС самостоятельно. Сетевые формы реализации не применяются.

При реализации настоящей ОПОП могут быть использованы различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Университетским колледжем БРИКС при реализации настоящей ОПОП не используются методы и средства обучения, образовательные технологии, наносящие вред физическому или психическому здоровью обучающихся.

В процессе освоения ОПОП обучающимся предоставляются каникулы. Продолжительность каникул составляет от восьми до одиннадцати недель в учебном году, в том числе не менее двух недель в зимний период.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Для всех видов аудиторных занятий академический час установлен продолжительностью 45 минут. Объем обязательных аудиторных занятий и практики не превышает 16 академических часов в неделю.

Численность обучающихся в учебной группе составляет не более 25 человек. Университетский колледж БРИКС вправе объединять группы обучающихся при проведении учебных занятий в виде лекций.

Освоение ОПОП, в том числе отдельной части или всей дисциплины (модуля) ОПОП, сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией обучающихся.

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре и факультативным учебным курсам, дисциплинам (модулям).

Освоение ОПОП завершается итоговой аттестацией, которая является обязательной.

Содержание среднего профессионального образования и условия организации обучения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

Обучение по образовательным программам среднего профессионального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе образовательных программ среднего профессионального образования, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Срок получения СПО в очно-заочной форме обучения по настоящей ОПОП: 2 года 10 месяцев.

Присваиваемая квалификация: графический дизайнер.

Нормативно-правовые основы разработки образовательной программы (ОПОП)

ОПОП разработана в соответствии со следующими документами:

Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер (утвержден приказом Министерства образования и науки России от 9 декабря 2016 г. № 1543)

Приказом Минобрнауки РФ от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

Приказом Минобрнауки России от 23 января 2014 г. № 36 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;

Приказом Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2015 г. N 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи»;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 24.02.2010 № 96/134 «Об утверждении инструкции об организации обучения граждан РФ начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы»;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 18 апреля 2013 г. № 291 г «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (в ред. от 17.11.2017);

Уставом Университетского колледжа БРИКС;

Локальными нормативными актами Университетского колледжа БРИКС по вопросам организации и осуществления образовательной деятельности.

Перечень сокращений, используемых в тексте образовательной программы

СПО – среднее профессиональное образование;

ФГОС СПО - федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОПОП - программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих;

ОК - общая компетенция;

ПК – профессиональная компетенция;

ПМ - профессиональный модуль;

МДК - междисциплинарный курс;

ГИА - государственная итоговая аттестация;

Цикл ОГЭС - Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл;

Цикл ЕН - Математический и общий естественнонаучный учебный цикл.

Характеристика профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

Конкретные виды деятельности (КВД), к которым готовится обучающийся:

КВД 1. Разработка технического задания на продукт графического дизайна

КВД 2. Создание графических дизайн-макетов

КВД 3. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

КВД 4. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

Указанные виды деятельности соответствуют присваиваемой квалификации и определяют содержание настоящей ОПОП.

Планируемые результаты освоения образовательной программы

Планируемые результаты - конечные результаты обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретаемого практического опыта.

В результате освоения образовательной программы у выпускника должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общими компетенциями (далее - ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать профессиональными компетенциями (далее - ПК), соответствующими основным видам деятельности:

- Разработка технического задания на продукт графического дизайна.

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

- Создание графических дизайн-макетов.

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

- Подготовка дизайн-макета к печати (публикации).

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

- Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Выпускник должен обладать следующими дополнительными профессиональными компетенциями:

ДПК 1 Создавать эскизы и оригиналы элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

ДПК 2 Проверять соответствие оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

ДПК 3 Создавать проектное задание на создание системы визуальной информации, идентификации и коммуникации по типовой форме

ДПК 4 Работать с проектным заданием на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

ДПК 5 Использовать интерактивные мультимедийные технологии для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

ДПК 6 Применять интерактивные мультимедийные технологии для презентации дизайн-проектов

ДПК 7 Применять методы организации творческого процесса дизайнера

ДПК 8 Осуществлять рациональный выбор оборудования полиграфического производства

Конечные результаты обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретаемого практического опыта конкретизированы в матрице компетенций (Приложение 6).

Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса

В соответствии со Статьей 2 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ОПОП регламентируется учебным планом, календарным учебным графиком, рабочими программами дисциплин (модулей), иными компонентами, а также оценочными и методическими материалами.

Учебный план, календарный учебный график (Приложение 1 и Приложение 2 соответственно).

Учебный план отображает логическую последовательность освоения циклов и разделов ОПОП, обеспечивающих формирование компетенций; указывает: объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам; перечень дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик); виды учебных занятий; распределение различных форм промежуточной аттестации по годам обучения и по семестрам; объемные показатели подготовки и проведения государственной итоговой аттестации.

В календарном учебном графике указана последовательность реализации ОПОП: теоретическое обучение, практики, промежуточная и государственная итоговая аттестация, каникулы.

Таблица «Сводные данные по бюджету времени» содержит сведения о количестве недель, отведенных на обучение по учебным дисциплинам, МДК и ПМ (по циклам ОПОП), на учебную и производственную практику, промежуточную и государственную итоговую аттестацию, а также данные о суммарном количестве недель по каждому из курсов и на весь срок обучения.

Рабочие программы

В состав данной ОПОП входят рабочие программы всех дисциплин как обязательной, так и вариативной частей учебного плана. В рабочих программах уточнена последовательность изучения материала, распределение часов по темам (разделам), самостоятельная работа обучающихся и др.

Рабочие учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей обязательной части ОПОП (Приложение 3):

дисциплин общего гуманитарного социально-экономического учебного цикла:

дисциплин математического и общего естественнонаучного учебного цикла:

обще профессиональных дисциплин:

профессиональных модулей:

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

междисциплинарных курсов:

Рабочая программа междисциплинарного курса МДК.01.01 Дизайн-проектирование

Рабочая программа междисциплинарного курса МДК.01.02 Проектная графика

Рабочая программа междисциплинарного курса МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн

Рабочая программа междисциплинарного курса МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа

Рабочая программа междисциплинарного курса МДК.02.03 Многостраничный дизайн

Рабочая программа междисциплинарного курса МДК.02.04 Дизайн упаковки

Рабочая программа междисциплинарного курса МДК.03.01 Финальная сборка дизайна - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации

Рабочая программа междисциплинарного курса МДК.04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности

Рабочая программа междисциплинарного курса МДК.04.02 Психология и этика профессиональной деятельности

Программы практик (учебной практики, производственной практики) - Приложение 4

В соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер практика является обязательным разделом ОПОП. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ОПОП предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика и производственная практика проводятся Университетским колледжем БРИКС при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются Университетским колледжем БРИКС по каждому виду практики в соответствующих программах практик.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Аттестация по итогам производственной практики проводится на основании результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практик Университетским колледжем БРИКС учитывается состояние здоровья и требования по доступности.

Программы практик разрабатываются в соответствии с Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (утверждено Приказом Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 г. № 291).

Планирование и организация практики на всех ее этапах обеспечивает:

последовательное расширение круга формируемых у обучающихся умений, навыков, практического опыта и их усложнение по мере перехода от одного этапа практики к другому;

целостность подготовки выпускников к выполнению основных трудовых функций;

связь практики с теоретическим обучением.

Содержание всех этапов практики определяется требованиями к умениям и практическому опыту по каждому из профессиональных модулей ОПОП в соответствии с ФГОС СПО, программами практики.

Содержание всех этапов практики обеспечивает обоснованную последовательность формирования у обучающихся системы умений, целостной профессиональной деятельности и практического опыта в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Учебная практика направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ОПОП по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной профессии.

Производственная практика направлена на формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ОПОП СПО по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по профессии.

Преддипломная практика направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях различных организационно-правовых форм.

Целью учебной практики является формирование, закрепление, развитие первичных профессиональных умений и навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Места прохождения практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья определяются с учетом требований их доступности для данных обучающихся, рекомендаций медико-социальной экспертизы, отраженных в индивидуальной программе реабилитации инвалида.

Рабочие программы учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей вариативной части ОПОП (Приложение 3):

Рабочая программа междисциплинарного курса МДК.01.03 Интерактивные мультимедийные технологии

Специфика ОПОП с учетом направленности на удовлетворение потребностей рынка труда и работодателей определена: особенностями развития города Москвы, потребностями экономики города Москвы, направленностью на освоение видов профессиональной деятельности по профессии в соответствии с ФГОС и присваиваемыми квалификациями, ориентированностью на формирование общих компетенций в соответствии с ФГОС, профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС, дополнительных профессиональных компетенций по требованию работодателей, знаний, умений, практического опыта.

Структура образовательной программы

Структура образовательной программы определена в учебном плане (Приложение 1), календарном учебном графике (Приложение 2).

Срок получения СПО по ОПОП в очно-заочной форме обучения составляет 147 недель в соответствии с календарным учебным графиком.

Фактическое ресурсное обеспечение ОПОП

ОПОП по профессии 54.01.20 Графический дизайнер разработана и реализуется с учетом направленности на удовлетворение потребностей рынка труда и работодателей, конкретизации конечных результатов обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретаемого практического опыта. Конкретные виды деятельности, к которым готовится обучающийся соответствуют присваиваемой квалификации, определяют содержание образовательной программы, разрабатываемой Университетским колледжем БРИКС совместно с заинтересованными работодателями.

Фактическое ресурсное обеспечение настоящей ОПОП формируется на основе требований к условиям реализации программы, определяемых ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Организационно-педагогические условия

Реализация настоящей ОПОП обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, обладают опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели Университетского колледжа БРИКС получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ОПОП

ОПОП обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ОПОП.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение (в рабочих программах дисциплин, модулей, междисциплинарных курсов).

Учебно-методические документы представлены, в том числе, документами, определяющими содержание и организацию образовательного процесса.

Содержание учебно-методических документов формирует необходимый уровень и объем образования, включая и самостоятельную работу студентов, а также предусматривает контроль качества освоения студентами ОПОП в целом и отдельных ее компонентов.

Реализация ОПОП обеспечивается доступом каждого обучающегося Университетского колледжа БРИКС к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ОПОП. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся Университетского колледжа БРИКС обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся Университетского колледжа БРИКС обеспечен не менее чем одним учебным электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд Университетского колледжа БРИКС укомплектован электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданной за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим в том числе из российских журналов в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Университетский колледж БРИКС обеспечивает обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими (в т.ч. Московской академией профессиональных компетенций, Евразийской академией), иными организациями (Национальная ассоциация организаций и специалистов образования и науки, ООО ИД «Бюджет») посредством электронной почты и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья они обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Реализация ОПОП обеспечивает:

выполнение обучающимися лабораторных работ и практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;

освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в Университетском колледже БРИКС или в организациях в зависимости от специфики вида деятельности.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса при реализации ОПОП

Университетский колледж БРИКС располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации.

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации (при наличии).

В случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, допускается применение специально оборудованных помещений, их виртуальных аналогов, позволяющих обучающимся осваивать общие компетенции и профессиональные компетенции.

Университетский колледж БРИКС обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Библиотечный фонд Университетского колледжа БРИКС укомплектован электронными изданиями по каждой дисциплине, модулю из расчета одно электронное издание по каждой дисциплине, модулю на одного обучающегося. Библиотечный фонд укомплектован электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы, вышедшими за последние 5 лет.

Одновременный доступ к электронно-библиотечной системе (электронной библиотеке) обеспечивается 100% обучающихся.

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья (при наличии) обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами, адаптированными к ограничениям их здоровья.

Образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией (в составе образовательной программы в качестве приложений) по всем дисциплинам, модулям.

Материально-техническая база Университетского колледжа БРИКС соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

При использовании электронных изданий Университетский колледж БРИКС обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Университетский колледж БРИКС обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения, в том числе: Яндекс.Браузер, GIMP, LibreOffice, Notepad++.

Материально-техническое обеспечение включает:

Кабинет дизайна

Лаборатория материаловедения

Кабинет безопасности жизнедеятельности

Лаборатория живописи и дизайна

Кабинет социально-экономических дисциплин
Кабинет иностранного языка
Спортивный зал
Стрелковый тир (электронный)
Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
Учебно-производственная мастерская (печатных процессов)
Лаборатория художественно-конструкторского проектирования
Лаборатория макетирования и 3D-моделирования
Компьютерный класс
Лаборатория графических работ и макетирования
Компьютерный класс
Лаборатория мультимедийных технологий
Актный зал
Кабинет компьютерных (информационных) технологий
Мастерская многостраничного дизайна
Центр проведения демонстрационного экзамена
Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
Помещения для самостоятельной работы

Условия реализации ОПОП для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Университетский колледж БРИКС предусматривает включение адаптационных дисциплин, обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практик учитывает состояние здоровья и требования по доступности.

В Университетском колледже БРИКС обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья Университетский колледж БРИКС устанавливает особый порядок освоения дисциплины "Физическая культура" с учетом состояния их здоровья.

Сроки получения СПО по ОПОП независимо от применяемых образовательных технологий для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья увеличиваются на срок, установленный ФГОС СПО.

Социокультурная среда

Университетским колледжем БРИКС сформирована социокультурная среда, созданы условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся, обеспечивается развитие воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов.

Базовыми принципами организации социокультурной среды являются:

- принцип индивидуализации, предполагающий определение индивидуальной траектории развития каждого обучающегося, включение его в различные виды деятельности с учетом его особенностей и возможностей, раскрытие потенциала личности, как в учебной, так и во вне учебной работы, предоставление возможности каждому обучающемуся для самореализации и самораскрытия;

- принцип гуманистической ориентации, направленной на признание человека высшей социальной ценностью, уважительного отношения к каждому человеку, а также обеспечения свободы совести, вероисповедания и мировоззрения;

- принцип социальной адекватности, требующий соответствия содержания и средств образования социальной ситуации, в которой организуется образовательный процесс;

- принцип преемственности образовательной деятельности, осуществляемой на предшествующих уровнях системы непрерывного образования, с учетом изменившихся возрастных и социально-психологических особенностей обучающихся;

- принцип сотрудничества, предусматривающий объединение целей обучающихся и педагогов, организацию совместной жизнедеятельности, общение, взаимопонимание и взаимную поддержку.

Социокультурная среда Университета БРИКС представляет собой пространство по созданию условий, необходимых для всестороннего развития и социализации личности обучающегося (включая инвалида и/или обучающегося с ОВЗ), сохранения их психического и физического здоровья, адаптации к профессиональной деятельности, которая реализуется через непрерывное, комплексное сопровождение образовательного процесса.

Основным направлением работы по трудоустройству выпускников Университетского колледжа БРИКС является предоставление информации о спросе и предложении на рынке труда:

- определение целевой группы работодателей для каждой профессии;
- консультирование обучающихся по вопросам будущего трудоустройства;
- подготовка информационных материалов и т.д.

Все перечисленные условия направлены не только на создание прочных основ для профессионального развития обучающихся, но и способствуют их личностному росту, обеспечивая высокую адаптивность и конкурентоспособность на рынке труда.

Иные условия реализации ОПОП

Университетский колледж БРИКС использует объем времени, отведенный на вариативную часть учебных циклов ОПОП, увеличивая при этом объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части, на практики, либо вводя новые дисциплины и модули в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности Университетского колледжа БРИКС.

В рабочих учебных программах всех дисциплин и профессиональных модулей четко сформулированы требования к результатам их освоения: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям.

Каждый обучающийся имеет возможность участвовать в формировании индивидуальной образовательной программы.

В Университетском колледже БРИКС сформирована социокультурная среда, созданы условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся. Университетский колледж БРИКС способствует развитию воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов;

В целях реализации компетентностного подхода в образовательном процессе Университетского колледжа БРИКС используются активные и интерактивные формы проведения занятий:

- компьютерные симуляции;
- деловые игры;
- ролевые игры;
- разбор конкретных ситуаций;
- психологические тренинги;
- иные тренинги;
- групповые дискуссии

в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Университетский колледж БРИКС предусматривает включение адаптационных дисциплин, обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очно-заочной форме обучения составляет 16 академических часов в неделю.

Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

Выполнение курсового проекта (работы) при обучении по настоящей ОПОП рассматривается как вид учебной деятельности по дисциплине (дисциплинам) профессионального учебного цикла и (или) профессиональному модулю (модулям) профессионального учебного цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на ее (их) изучение.

Университетский колледж БРИКС для подгрупп девушек использует часть учебного времени дисциплины "Безопасность жизнедеятельности", отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

Консультации для обучающихся предусмотрены Университетским колледжем БРИКС. Формы проведения консультаций - групповые, устные.

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

Оценка качества освоения ОПОП

Оценка качества освоения ОПОП включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся (итоговая аттестация, завершающая освоение имеющих государственную аккредитацию основных образовательных программ, является государственной итоговой аттестацией – в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разработаны Университетским колледжем БРИКС самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ОПОП (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников Университетского колледжа БРИКС осуществляется в двух основных направлениях:

оценка уровня освоения дисциплин;

оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения государственной итоговой аттестации по соответствующим образовательным программам

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы. Тематика выпускной квалификационной работы соответствует содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Библиотечный фонд, формируемый по полному перечню дисциплин (модулей) ОПОП

Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)

ОПЦ.01 Основы материаловедения

Основная учебная литература:

1. Плошкин, В. В. *Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 463 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/materialovedenie-433905>*

Дополнительная учебная литература:

1. Бондаренко, Г. Г. *Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко ; под редакцией Г. Г. Бондаренко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 329 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433904>*

2. Материаловедение машиностроительного производства. В 2 ч. Часть 1 : учебник для среднего профессионального образования / А. М. Адашкин, Ю. Е. Седов, А. К. Онегина, В. Н. Климов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 258 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/455797>

3. Материаловедение машиностроительного производства. В 2 ч. Часть 2 : учебник для среднего профессионального образования / А. М. Адашкин, Ю. Е. Седов, А. К. Онегина, В. Н. Климов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 291 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/455799>

4. Рыбьев, И. А. Строительное материаловедение в 2 ч. Часть 1 : учебник для среднего профессионального образования / И. А. Рыбьев. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 275 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441958>

ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности

Основная учебная литература:

1. Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348>

2. Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Мисюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 499 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00398-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/413626>

Дополнительная учебная литература:

1. Безопасность жизнедеятельности. Практикум : учеб. пособие для СПО / Я. Д. Вишняков [и др.] ; под общ. ред. Я. Д. Вишнякова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 249 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-praktikum-434608>

2. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / С. В. Абрамова [и др.] ; под общ. ред. В. П. Соломина. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 399 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433376>

ОПЦ.03 История дизайна

Основная учебная литература:

1. Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 139 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/istoriya-dizayna-ot-viktorsanskogo-stilya-do-ar-deko-446480>

Дополнительная учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/456785>

2. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/445865>

ОПЦ.04 Основы дизайна и композиции

Основная учебная литература:

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. // Электронная библиотечная система

издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/osnovy-dizayna-i-kompozicii-sovremennye-konceptii-445865>

Дополнительная учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 90 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/456785>

2. Барышников, А. П. Основы композиции / А. П. Барышников, И. В. Лямин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 196 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/454699>

3. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/456748>

4. Шокорова, Л. В. Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441332>

ОПЦ.05 Основы экономической деятельности

Основная учебная литература:

1. Основы экономической теории : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. А. Толкачев [и др.] ; под редакцией С. А. Толкачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 410 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-ekonomicheskoy-teorii-433512>

Дополнительная учебная литература:

1. Васильев, В. П. Экономика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. П. Васильев, Ю. А. Холоденко. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 297 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/448658>

2. Куликов, Л. М. Основы экономической теории : учебник для среднего профессионального образования / Л. М. Куликов. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 371 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/449722>

3. Маховикова, Г. А. Микроэкономика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. А. Маховикова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 281 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433533>

4. Основы экономической теории : учебник для среднего профессионального образования / Е. Н. Лобачева [и др.] ; под редакцией Е. Н. Лобачевой. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 539 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431309>

ОПЦ.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности

Основная учебная литература:

1. Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454562>

Дополнительная учебная литература:

1. Гуреев, В. А. Английский язык. Грамматика (B2) : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Гуреев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 294 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10481-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/455685>

2. Евсюкова, Е. Н. Английский язык. Reading and Discussion : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Н. Евсюкова, Г. Л. Рутковская, О. И. Тараненко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 147 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07997-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454187>

3. Краснова, Т. И. Английский язык для специалистов в области интернет-технологий. English for Internet Technologies : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. И. Краснова, В. Н. Вичугов. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 205 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07322-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/455045>

4. Чикилева, Л. С. Английский язык для менеджеров (B1–B2) : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Чикилева, Е. В. Ливская, Л. С. Есина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08492-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/455549>

ОПЦ.07 Физическая культура

Основная учебная литература:

1. Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532>

Дополнительная учебная литература:

1. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура : учебник для СПО / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 493 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/fizicheskaya-kultura-437146>

2. Ягодин, В. В. Физическая культура: основы спортивной этики : учеб. пособие для СПО / В. В. Ягодин. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 113 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/fizicheskaya-kultura-osnovy-sportivnoy-etiki-442510>

ОПВ.08 Основы полиграфического производства

основная учебная литература:

1. Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456074>

Дополнительная учебная литература:

1. Бобров, В. И. Основы полиграфического производства: лакирование печатной продукции : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Бобров, Л. О. Горшкова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 261 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13054-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448865>

2. Бобров, В. И. Основы полиграфического производства: эксклюзивные издания : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Бобров, И. В. Черная. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 247 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13631-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/466150>

3. Конюхов, В. Ю. Физико-химические основы полиграфического производства : учебник для среднего профессионального образования / В. Ю. Конюхов, С. Х. Папикян. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 322 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06358-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454484>

4. Орлова, Е. Ю. Техническое обслуживание печатных машин : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Орлова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 129 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13669-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/466284>

ОПВ.09 Шрифты и типографика

Основная учебная литература:

1. Безрукова, Е. А. Шрифты: шрифтовая графика : учебное пособие / Е. А. Безрукова, Г. Ю. Мхитарян ; под научной редакцией Г. С. Елисеенкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 116 с. — ISBN 978-5-534-11142-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456768>

Дополнительная учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 90 с. — (Профессиональное образование)

образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456785>.

2. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456065>.

3. Панкина, М. В. Экологический дизайн : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456066>.

4. Шокорова, Л. В. Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09988-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454511>.

МДК.01.01 Дизайн-проектирование

Основная учебная литература:

1. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/456748>

Дополнительная учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 90 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/456785>

2. Васильева, В. А. Ландшафтный дизайн малого сада : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Васильева, А. И. Головня, Н. Н. Лазарев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 184 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441216>

3. Грибер, Ю. А. Градостроительная живопись : монография / Ю. А. Грибер, Г. Майна. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 104 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/446450>

4. Шокорова, Л. В. Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441332>

МДК.01.02 Проектная графика

Основная учебная литература:

1. Инженерная и компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.] ; под общей редакцией С. А. Леоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02971-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru>.

Дополнительная учебная литература:

1. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 1 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 328 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07976-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/442322>.

2. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 2 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 279 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07974-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/442323>.

3. Селезнев, В. А. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 218 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08440-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452411>.

4. Чекмарев, А. А. Начертательная геометрия и черчение : учебник для среднего профессионального образования / А. А. Чекмарев. — 7-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 423 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08937-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/451216>.

МДК.01.03 Интерактивные мультимедийные технологии

Основная учебная литература:

1. Литвина, Т. В. Дизайн новых медиа : учебник / Т. В. Литвина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 249 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru>.

Дополнительная учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 90 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/444529>

2. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 183 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/427715>

3. Поляков, В. А. Реклама: разработка и технологии производства : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Поляков, А. А. Романов. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 514 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430788>

4. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.] ; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 208 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/445451>

МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн

Основная учебная литература:

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru>.

Дополнительная учебная литература:

1. Агрatina, Е. Е. История зарубежного и русского искусства XX века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Е. Агрatina. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 317 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05785-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454237>.

2. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/456785>.

3. Васильева, В. А. Ландшафтный дизайн малого сада : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Васильева, А. И. Головня, Н. Н. Лазарев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 184 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06117-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454375>.

4. Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 139 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11946-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454815>.

МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа

Основная учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 90 с. — (Профессиональное образование).

— ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru>.

Дополнительная учебная литература:

1. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 1 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 328 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07976-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/442322>.

2. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 2 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 279 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07974-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/442323>.

3. Мамонова, Т. Е. Информационные технологии. Лабораторный практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. Е. Мамонова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07791-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/455793>.

4. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/456748>.

МДК.02.03 Многостраничный дизайн

Основная учебная литература:

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru>.

Дополнительная учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/456785>.

2. Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 139 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11946-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454815>.

3. Панкина, М. В. Экологический дизайн : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/456066>.

4. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/456748>.

МДК.02.04 Дизайн упаковки

Основная учебная литература:

1. Пашкова, И. В. Проектирование: проектирование упаковки и малых форм полиграфии : учебное пособие для вузов / И. В. Пашкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 179 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/proektirovanie-proektirovanie-upakovki-i-malyh-form-poligrafii-444775>

Дополнительная учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 90 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/456785>

2. Инженерная и компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.] ; под общей редакцией С. А. Леоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. //

Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437053>

3. Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 139 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/446480>

4. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/445865>

МДК.03.01 Финальная сборка дизайна - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации

Основная учебная литература:

1. Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/tehnologiya-proizvodstva-pechatnyh-i-elektronnyh-sredstv-informacii-431687>

Дополнительная учебная литература:

1. Бобров, В. И. Основы полиграфического производства: лакирование печатной продукции : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Бобров, Л. О. Горшкова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 261 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/448865>

2. Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 178 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/444451>

3. Конюхов, В. Ю. Физико-химические основы полиграфического производства : учебник для среднего профессионального образования / В. Ю. Конюхов, С. Х. Папикян. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 322 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/441311>

4. Самарин, Ю. Н. Полиграфическое производство : учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Самарин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 503 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/447852>

МДК.04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности

Основная учебная литература:

1. Сергеев, А. А. Бизнес-планирование : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сергеев. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 475 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10216-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru>.

Дополнительная учебная литература:

1. Астахова, Н. И. Менеджмент : учебник для среднего профессионального образования / Н. И. Астахова, Г. И. Москвитин ; под общей редакцией Н. И. Астаховой, Г. И. Москвитина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 422 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5386-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/426417>.

2. Лопарева, А. М. Бизнес-планирование : учебник для среднего профессионального образования / А. М. Лопарева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 273 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13737-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/466648>.

3. Основы экономики организации : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. А. Чалдаева [и др.] ; под редакцией Л. А. Чалдаевой, А. В. Шарковой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 361 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07144-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452254>.

4. Тебекин, А. В. Стратегический менеджмент : учебник для среднего профессионального образования / А. В. Тебекин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 333 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5369-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/450925>.

МДК.04.02 Психология и этика профессиональной деятельности

Основная учебная литература:

1. Корнеев, С. С. Психология и этика профессиональной деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / С. С. Корнеев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 304 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/psihologiya-i-etika-professionalnoy-deyatelnosti-445352>

Дополнительная учебная литература:

1. Лавриненко, В. Н. Деловая культура : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова, В. В. Кафтан ; под редакцией В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышовой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 118 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433661>

2. Лавриненко, В. Н. Психология общения : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова ; под редакцией В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышовой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 350 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433663>

3. Скворцов, А. А. Этика : учебник для среднего профессионального образования / А. А. Скворцов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 322 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/446516>

4. Этика и психология профессиональной деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. И. Рогов [и др.] ; под общей редакцией Е. И. Рогова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 510 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/444383>

Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

БИТ. Бизнес & Информационные технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/317274>

Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Управление, вычислительная техника и информатика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/203538>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

Справочно-библиографические издания

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

Иные электронные образовательные ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ») (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>)

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

Базы данных:

Современные профессиональные базы данных:

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) (http://www.unece.org/stats/stats_h.html)

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) (https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm)

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICS International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)
OAPEN (<https://www.oapen.org/>)
Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)
Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)
Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)
ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)
Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

Информационные ресурсы сети Интернет:

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

Электронные информационные ресурсы

Состав информационных справочных систем

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации.
Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации
создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации
(<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

Информационные поисковые системы

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)

Приложения

Приложение 1 – Учебный план

Приложение 2 - Календарный учебный график

Приложение 3 - Рабочие программы дисциплин (профессиональных модулей) (рабочие учебные программы дисциплин (профессиональных модулей)), междисциплинарных курсов

Приложение 4 – Программы практик

Приложение 5 – Программа государственной итоговой аттестации

Приложение 6 – Матрица компетенций

Приложение 7 - Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам - контрольно–оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам

Приложение 8 - Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по междисциплинарным курсам - контрольно–оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по междисциплинарным курсам

Приложение 9 - Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям - контрольно–оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям

Приложение 10 – Методические указания для студентов по каждой дисциплине (междисциплинарному курсу)

Приложение 11 - Методические рекомендации для студентов по изучению учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей

Замлелый Артем Юрьевич, Клевцов Виталий Владимирович



Приложение 1

Утверждаю

Директор

Замлелый Артем Юрьевич

27.02.2018

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

Автономная некоммерческая организация профессиональная образовательная организация «Университетский колледж БРИКС»

наименование образовательного учреждения (организации)

по профессии среднего профессионального образования

54.01.20

Графический дизайнер

код

наименование профессии

среднее общее образование

Уровень образования, необходимый для приема на обучение

квалификация:

Графический дизайнер

форма обучения

Очно-заочная

Срок получения образования по ОП

2г 10м

год начала подготовки по УП

2018

профиль получаемого профессионального образования

при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС

от

09.12.2016

№ 1543

Виды деятельности

Разработка технического задания на продукт графического дизайна

Создание графических дизайн-макетов

Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

| Индекс | Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Формы промежуточной аттестации | | | Курсовые проекты | Курсовые работы | Контрольные работы | Другие | Учебная нагрузка обучающихся, ч. | | | | | | | | | | | |
|--------|--|---|--------|----------------|------------------|-----------------|--------------------|--------|----------------------------------|---------------------|------------------------------------|------------|---------------|-------------|--------------|----------|--------------------------|------------------|---------|--------|
| | | Экзамены | Зачеты | Диффер. зачеты | | | | | Всего | Самост. (с.р.+и.п.) | Во взаимодействии с преподавателем | | | | | | Промежуточная аттестация | Учебная нагрузка | Самост. | |
| | | | | | | | | | | | Консультации | Аудиторная | в том числе | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | Лекции, уроки | Пр. занятия | Лаб. занятия | Семинары | | | | Другое |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 12 | 14 | 15 | 17 | 18 | 19 | 20 | 23 | 26 | 27 | 28 |
| 23 | ПП | ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА | 10 | 10 | 14 | 0 | 1 | 0 | 2916 | 752 | 408 | 1224 | 282 | 926 | 16 | 0 | 0 | 28 | 372 | 108 |
| 39 | ОПЦ | Общепрофессиональный цикл | 5 | 6 | | | | | 424 | 110 | 64 | 240 | 48 | 186 | 6 | 0 | 0 | 10 | 372 | 108 |
| 40 | ОПЦ.01 | Основы материаловедения | 1 | | | | | | 54 | 10 | 10 | 32 | 16 | 14 | 2 | 0 | 0 | 2 | 54 | 10 |
| 41 | ОПЦ.02 | Безопасность жизнедеятельности | | 1 | | | | | 36 | 20 | 0 | 16 | 0 | 16 | 0 | 0 | 0 | 0 | 36 | 20 |
| 42 | ОПЦ.03 | История дизайна | | 1 | | | | | 40 | 24 | 0 | 16 | 0 | 16 | 0 | 0 | 0 | 0 | 40 | 24 |
| 43 | ОПЦ.04 | Основы дизайна и композиции | 1 | | | | | | 38 | 0 | 4 | 32 | 16 | 14 | 2 | 0 | 0 | 2 | 38 | |
| 44 | ОПЦ.05 | Основы экономической деятельности | | 1 | | | | | 34 | 2 | 0 | 32 | 16 | 16 | 0 | 0 | 0 | 0 | 34 | 2 |
| 45 | ОПЦ.06 | Иностранный язык в профессиональной деятельности | 3 | 1-2 | | | | | 82 | 2 | 0 | 78 | 0 | 78 | 0 | 0 | 0 | 2 | 30 | |
| 46 | ОПЦ.07 | Физическая культура | | 1 | | | | | 40 | 38 | 0 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 40 | 38 |
| 47 | ОПВ.08 | Основы полиграфического производства | 1 | | | | | | 50 | 8 | 24 | 16 | 0 | 14 | 2 | 0 | 0 | 2 | 50 | 8 |
| 48 | ОПВ.09 | Шрифты и типографика | 1 | | | | | | 50 | 6 | 26 | 16 | 0 | 16 | 0 | 0 | 0 | 2 | 50 | 6 |
| 49 | * | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 51 | ПЦ | Профессиональный цикл | 5 | 4 | 14 | | 1 | | 2492 | 642 | 344 | 984 | 234 | 740 | 10 | 0 | 0 | 18 | 0 | 0 |
| 53 | ПМ.01 | Разработка технического задания на продукт графического дизайна | 2 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 640 | 172 | 86 | 232 | 106 | 118 | 8 | 0 | 0 | 6 | 0 | 0 |
| 55 | МДК.01.01 | Дизайн-проектирование | 2 | | | | | | 128 | 20 | 22 | 84 | 42 | 38 | 4 | 0 | 0 | 2 | 0 | |
| 56 | МДК.01.02 | Проектная графика | | | 2 | | | | 145 | 31 | 30 | 84 | 42 | 40 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| 59 | МДК.01.03 | Интерактивные мультимедийные технологии | | | 2 | | | | 196 | 100 | 32 | 64 | 22 | 40 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| 64 | УП.01.01 | Учебная практика | | | 2 | | | час | 72 | | | 0 | | | | | | | 0 | |
| 65 | ПП.01.01 | Производственная практика | | | 3 | | | час | 72 | | | 0 | | | | | | | 0 | |
| 67 | ПМ.01.ЭК | Экзамен по модулю | 3 | | | | | | 27 | 21 | 2 | 0 | | | | | | 4 | 0 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|--|----|----|----|---|---|---|--|-----|------|-----|-----|------|-----|-----|----|---|---|----|-----|-----|
| ## | Рассредоточенная | | | | | | | | час | | | | | | | | | | | | |
| ## | Производственная практика | | | | | | | | час | | | | | | | | | | | | |
| ## | Концентрированная | | | | | | | | час | | | | | | | | | | | | |
| ## | Рассредоточенная | | | | | | | | час | | | | | | | | | | | | |
| ## | ПДП | | | | | | | | час | | | | | | | | | | | | |
| ## | Государственная итоговая аттестация | | | | | | | | час | 36 | | | | | | | | | | | |
| ## | | | | | | | | | час | | | | | | | | | | | | |
| ## | Государственная итоговая аттестация в форме защиты выпускной квалификационной работы в виде демонстрационного экзамена | | | | | | | | | 36 | | | | | | | | | | | |
| ## | | | | | | | | | час | | | | | | | | | | | | |
| ## | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ## | ОБЪЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ | 10 | 10 | 14 | 0 | 1 | 0 | | | 2952 | 752 | 408 | 1224 | 282 | 926 | 16 | 0 | 0 | 28 | 372 | 108 |
| ## | Экзамены (без учета физ. культуры) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ## | Зачеты (без учета физ. культуры) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ## | Диффер. зачеты (без учета физ. культуры) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ## | Курсовые проекты (без учета физ. культуры) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ## | Курсовые работы (без учета физ. культуры) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ## | Контрольные работы (без учета физ. культуры) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Проведение учебных занятий и практик (не менее 25% от объема учебных циклов)

60,22%

Практики в профессиональном цикле (не менее 25 % от профессионального цикла)

25,45%



Утверждаю
 Директор
 Замлельный Артем Юрьевич

27.02.2018

1 Календарный учебный график

| Курс | Сентябрь | | | | | Октябрь | | | | Ноябрь | | | | Декабрь | | | | Январь | | | | Февраль | | | | Март | | | | Апрель | | | | Май | | | | Июнь | | | | Июль | | | | Август | | | | | | | | | | | | |
|------|----------|------|-------|-------|----------------|---------|-------|-------|----------------|--------|-------|-------|-------|---------|------|-------|-------|----------------|------|-------|-------|----------------|-----|------|-------|----------------|-----|------|-------|----------------|----------------|------|-------|-------|----------------|------|-------|-------|-------|-----|------|-------|-------|----------------|------|--------|-------|----------------|-----|-------|-------|-------|--|--|--|--|--|--|
| | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29 сен - 5 окт | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27 окт - 2 ноя | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-30 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29 дек - 4 янв | 5-11 | 12-18 | 19-25 | 26 янв - 1 фев | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23 фев - 1 мар | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23 фев - 1 мар | 30 мар - 5 апр | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27 апр - 3 май | 4-10 | 11-17 | 18-24 | 25-31 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29 июн - 5 июл | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27 июл - 2 авг | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-31 | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- Обозначения:**
- Обучение по дисциплинам и междисциплинарным
 - 0 Учебная практика
 - Δ Подготовка к государственной итоговой
 - :: Промежуточная аттестация
 - 8 Производственная практика (по профилю специальности)
 - III Государственная итоговая аттестация
 - = Каникулы
 - X Производственная практика (преддипломная)
 - * Неделя отсутствует

2 Сводные данные по бюджету времени

| Курс | Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам | | | | | | Промежуточная аттестация | | | | | | Практики | | | | | | ГИА | | Каникулы | Всего | Студентов | Групп |
|--------------|--|-----------|-----------|----------|----------|----------|--------------------------|----------|--|-----------|---|----------|------------|------------|----------|--|--|-----------|------------|----|----------|-------|-----------|-------|
| | 1 сем | | 2 сем | | 2 сем | | Учебная практика | | Производственная практика (по профилю специальности) | | Производственная практика (преддипломная) | | Подготовка | Проведение | | | | | | | | | | |
| | Всего | нед. | Всего | нед. | Всего | нед. | Всего | нед. | Всего | нед. | Всего | нед. | | | | | | | | | | | | |
| I | 37 | 16 | 21 | 2 | 1 | 1 | 2 | | 2 | | | | | | | | | 11 | 52 | 25 | 1 | | | |
| II | 33 | 14 | 19 | 2 | 1 | 1 | | | | 6 | 2 | 4 | | | | | | 11 | 52 | 25 | 1 | | | |
| III | 32 | 14 | 18 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | | 4 | | 4 | | | 1 | | | 2 | 43 | 25 | 1 | | | |
| Всего | 102 | 44 | 58 | 6 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 10 | 2 | 8 | | | 1 | | | 24 | 147 | | | | | |



Автономная некоммерческая организация
профессиональная образовательная организация
«Университетский колледж БРИКС»



УТВЕРЖДАЮ

Директор Университетского
колледжа БРИКС

 А.Ю. Замлельий

«27» февраля 2018 г.

Приказ № 27-02-18/1 от 27.02.2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОПЦ.01 Основы материаловедения**

(Рабочая учебная программа дисциплины ОПЦ.01 Основы материаловедения)

по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлельий А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва
2018

Содержание

1. Паспорт рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 1.1. Область применения рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП
 - 1.3. Наименование, цель, задачи дисциплины
 - 1.4. Количество часов на освоение дисциплины
2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам освоения дисциплины
3. Структура и содержание дисциплины
 - 3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы
 - 3.2. Тематический план
 - 3.3. Содержание обучения
4. Условия реализации рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения
 - 4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса
 - 4.4. Лабораторные работы
 - 4.5. Курсовая работа
 - 4.6. Консультации
5. Контроль и оценка уровня освоения дисциплины

1. Паспорт рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

1.1. Область применения рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

Настоящая рабочая программа дисциплины (рабочая учебная программа дисциплины) ОПЦ.01 Основы материаловедения устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности, а также является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обеспечивающей формирование общих (ОК), профессиональных (ПК) и дополнительных профессиональных компетенций (ДПК).

Трудоемкость дисциплины характеризует ее объем как части образовательной программы.

Качество обучения по дисциплине определяется в рамках внутренней системы оценки.

Настоящая рабочая программа дисциплины (рабочая учебная программа дисциплины) может быть использована также в дополнительном профессиональном образовании, для получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника на рынке труда и продолжения образования.

1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина ОПЦ.01 Основы материаловедения относится к общепрофессиональному циклу.

1.3. Наименование, цель, задачи дисциплины

Наименование дисциплины: ОПЦ.01 Основы материаловедения.

Целью освоения дисциплины ОПЦ.01 Основы материаловедения является ознакомление с методами получения современных материалов, а также с основными механизмами превращений, знание которых позволяет получать материалы с заранее заданными свойствами.

Задачами изучения дисциплины ОПЦ.01 Основы материаловедения является изучение закономерностей, связывающих химический состав, структуру и свойства материалов; изучение понятийного аппарата дисциплины, основных теоретических положений и методов; привитие навыков применения теоретических знаний для решения практических задач.

1.4. Количество часов на освоение дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 54 часов, в том числе:

обязательная аудиторная нагрузка обучающегося - 42 часов;
самостоятельная нагрузка обучающегося - 10 часа.

2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам дисциплины

Результатом освоения дисциплины является овладение обучающимися компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11 Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 1.2 Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом особенностей использования.

ПК 1.3 Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 2.2 Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3 Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

Для овладения соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения должен:

иметь практический опыт:

О1 - выбора материалов и программного обеспечения с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

О2 - выполнения эталонных образцов объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

О3 - выполнения технических чертежей или эскизов проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;

О4 - реализации творческих идей в макете;

О5 - создания целостной композиции на плоскости, в объеме и пространстве;

О6 - использования преобразующих методов стилизации и трансформации для создания новых форм;

О7 - создания цветового единства;

знать:

З1 - область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;

З2 - особенности испытания материалов;

З3 - технологии изготовления изделия;

З4 - программные приложения для разработки технического задания;

З5 - правила и структуру оформления технического задания;

З6 - требования к техническим параметрам разработки продукта;

З7 - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;

З8 - программные приложения для разработки дизайн-макетов;

уметь:

У1 - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

У2 - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

У3 - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;

У4 - реализовывать творческие идеи в макете;

У5 - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

У6 - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
У7 - создавать цветовое единство.

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|-------------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 54 |
| в том числе во взаимодействии с преподавателем | 42 |
| в том числе: | |
| лекционные занятия | 16 |
| практические занятия | 14 |
| лабораторные работы | 2 |
| консультации | 10 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 10 |
| Форма промежуточной аттестации | <i>Экзамен (1 сем.)</i> |

3.2. Тематический план

| Наименования тем | Всего часов | Обязательная учебная нагрузка обучающегося, часов | В т.ч. лекционные занятия, часов | В т.ч. практические занятия, часов | В т.ч. лабораторные работы, часов | Самостоятельная работа обучающегося, часов |
|--|-------------|---|----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Современное металлургическое производство. Структура металлов и методы ее исследования | 10 | 8 | 4 | 4 | 0 | 2 |
| Деформация и разрушение металлов. Формирование структуры металлов и сплавов | 10 | 8 | 4 | 4 | 0 | 2 |
| Диаграммы состояния двойных систем. Зависимость между структурой и свойствами металлов | 8 | 6 | 4 | 2 | 0 | 2 |
| Железо и его сплавы. Основы термической обработки. Конструкционные материалы | 6 | 4 | 2 | 2 | 0 | 2 |
| Цветные металлы и их сплавы. Неметаллические | 6 | 4 | 2 | 2 | 0 | 2 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| материалы. Основы управления качеством металлопродукции | | | | | | |
| Лабораторная работа по дисциплине «Основы материаловедения» №1 | 2 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 |

Обоснование расчета времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу: время на внеаудиторную (самостоятельную) работу определяется исходя из формы обучения, сложности дисциплины и отдельных ее тем; зависимость - прямая.

3.3. Содержание обучения

| Тема | Содержание обучения | Объем часов | Уровень освоения |
|---|---|-------------|------------------|
| Современное металлургическое производство. Структура металлов и методы ее исследования | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | 4 | 1 |
| | Содержание учебного материала: Производство чугуна. Производство стали. Разливка стали. Способы повышения качества металла. Излом. Макроструктура. | | |
| | <i>Практические занятия</i> | 4 | 1 |
| | Содержание учебного материала: Производство чугуна. Производство стали. Разливка стали. Способы повышения качества металла. Излом. Макроструктура. Микроструктура металлов. Внутреннее строение кристаллических тел. Кристаллическая структура металлов. Особенности строения реальных кристаллов. Диффузия. | | |
| | Устный опрос по теме «Современное металлургическое производство. Структура металлов и методы ее исследования» | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 2 | 3 |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Современное металлургическое производство. Структура металлов и методы ее исследования». <i>Литература:</i> Плошкин, В. В. Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 463 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://bibli-online.ru/book/materialovedenie-433905 - С. 9 - 78 | | |
| | Изучение медиаматериалов по теме «Современное металлургическое производство. Структура металлов и методы ее исследования». <i>Медиаматериалы:</i> https://www.youtube.com/watch?v=xUOomrPileM — Металлы Большой скачок | | |
| Подготовка к устному опросу по теме «Современное металлургическое производство. Структура металлов и методы ее исследования». | | 2 | |
| Деформация и разрушение металлов. | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | 4 | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Формирование структуры металлов и сплавов | Содержание учебного материала: Упругая и пластическая деформации металлов. Разрушение металлов. Механические свойства металлов. Влияние нагрева на структуру и свойства металлов. | | |
| | Практические занятия | 4 | |
| | Содержание учебного материала: Упругая и пластическая деформации металлов. Разрушение металлов. Механические свойства металлов. Влияние нагрева на структуру и свойства металлов. Холодная и горячая деформации. Кристаллизация металлов. Строение металлического слитка. Фазы в металлических сплавах. | | 1 |
| | Устный опрос по теме «Деформация и разрушение металлов. Формирование структуры металлов и сплавов» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 2 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Деформация и разрушение металлов. Формирование структуры металлов и сплавов». <i>Литература:</i> Плошкин, В. В. Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 463 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://bibli-online.ru/book/materialovedenie-433905 - С. 79 - 112 | | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Деформация и разрушение металлов. Формирование структуры металлов и сплавов». | 2 | | |
| Диаграммы состояния двойных систем. Зависимость между структурой и свойствами металлов | Содержание учебного материала | | |
| | Лекционные занятия | 4 | |
| | Содержание учебного материала: Классификация двойных систем. Диаграмма состояния сплавов, компоненты которых полностью растворимы в жидком и твердом. Диаграмма состояния сплавов, компоненты которых ограниченно растворимы. Диаграмма состояния сплавов, компоненты которых ограниченно растворимы. Диаграмма состояния сплавов с полиморфным превращением одного из компонентов. Диаграмма состояния сплавов с полиморфными превращениями компонентов и эвтектидным превращением. | | 1 |
| | Практические занятия | | 2 |
| | Содержание учебного материала: Классификация двойных систем. Диаграмма состояния сплавов, компоненты которых полностью растворимы в жидком и твердом. Диаграмма состояния сплавов, компоненты которых ограниченно растворимы. Диаграмма состояния сплавов, компоненты которых ограниченно растворимы. Диаграмма состояния сплавов с полиморфным превращением одного из компонентов. Диаграмма состояния сплавов с полиморфными превращениями компонентов и эвтектидным превращением. Диаграммы состояния систем с промежуточными фазами. Физические и механические свойства сплавов в равновесном состоянии. Влияние атомной структуры. Влияние деформации пространственной решетки. Влияние размеров и ориентации зерен. Гетерогенная структура. | 1 | |
| | Устный опрос по теме «Диаграммы состояния двойных систем. Зависимость между структурой и свойствами металлов» | 2 | |
| Самостоятельная работа обучающихся | 2 | | |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Диаграммы состояния двойных систем. Зависимость между | | 3 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | <p>структурой и свойствами металлов».</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Плошкин, В. В. <i>Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 463 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/materialovedenie-433905 - С. 113 - 229</i></p> | | |
| | Подготовка к устному опросу по теме « <i>Диаграммы состояния двойных систем. Зависимость между структурой и свойствами металлов</i> ». | | 2 |
| Железо и его сплавы. Основы термической обработки. Конструкционные материалы | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Диаграмма состояния сплавов железо — цементит (метастабильное равновесие). Диаграмма состояния сплавов железо — углерод (стабильное равновесие). Легирующие элементы в железоуглеродистых сплавах. Из истории диаграммы железо — углерод. Фазовые превращения при нагреве стали (аустенизация). Превращение переохлажденного аустенита (диаграмма изотермического распада переохлажденного. Виды и разновидности термической обработки. Термомеханическая обработка (ТМО). | 2 | 1 |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Диаграмма состояния сплавов железо — цементит (метастабильное равновесие). Диаграмма состояния сплавов железо — углерод (стабильное равновесие). Легирующие элементы в железоуглеродистых сплавах. Из истории диаграммы железо — углерод. Фазовые превращения при нагреве стали (аустенизация). Превращение переохлажденного аустенита (диаграмма изотермического распада переохлажденного. Виды и разновидности термической обработки. Термомеханическая обработка (ТМО). Химико-термическая обработка (ХТО). Углеродистые конструкционные стали. Легированные стали. Легированные конструкционные стали. Чугуны. Выбор марки стали и вида ее обработки для типовых деталей машин. Инструментальные. Стали и сплавы с особыми физическими свойствами. | 2 | 1 |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему теме «Железо и его сплавы. Основы термической обработки. Конструкционные материалы» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.01 Основы материаловедения. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Железо и его сплавы. Основы термической обработки. Конструкционные материалы» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 2 | |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Железо и его сплавы. Основы термической обработки. Конструкционные материалы». | | | |
| <i>Литература:</i> | | | |
| Плошкин, В. В. <i>Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 463 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/materialovedenie-433905 - С. 230 - 287</i> | | 3 | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | Подготовка к устному опросу по теме «Железо и его сплавы. Основы термической обработки. Конструкционные материалы». | | 2 |
| Цветные металлы и их сплавы. Неметаллические материалы. Основы управления качеством металлопродукции | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Сплавы на основе алюминия. Сплавы на основе меди. Антифрикционные сплавы на основе свинца и олова. Титан и его сплавы. Магний и его сплавы. Порошковые материалы. Аморфные сплавы. Наноструктурные материалы. Классификация полимеров. Пластические массы. Резиновые материалы. | 2 | 1 |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Сплавы на основе алюминия. Сплавы на основе меди. Антифрикционные сплавы на основе свинца и олова. Титан и его сплавы. Магний и его сплавы. Порошковые материалы. Аморфные сплавы. Наноструктурные материалы. Классификация полимеров. Пластические массы. Резиновые материалы. Клеи и герметики. Неорганические неметаллические материалы (стекло, синтетические полимеры, полиморфные модификации. Композиционные материалы. Качество промышленных материалов. Показатели качества материалов. Контроль качества металлопродукции. Экспертиза качества материалов. Управление качеством материалов. Современные системы менеджмента качества. Сертификация продукции, производств и систем качества. | 2 | 1 |
| | Составить глоссарий по теме «Цветные металлы и их сплавы. Неметаллические материалы. Основы управления качеством металлопродукции». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Цветные металлы и их сплавы. Неметаллические материалы. Основы управления качеством металлопродукции» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 2 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Цветные металлы и их сплавы. Неметаллические материалы. Основы управления качеством металлопродукции». <i>Литература:</i> Плошкин, В. В. Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 463 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/materialovedenie-433905 - С. 288 - 405 | | 3 |
| Изучение медиаматериалов по теме «Цветные металлы и их сплавы. Неметаллические материалы. Основы управления качеством металлопродукции». <i>Медиаматериалы:</i> https://www.youtube.com/watch?v=hKUG32CU0Ug — Коррозия https://www.youtube.com/watch?v=-rxmUPckP3A — Магнетизм https://www.youtube.com/watch?v=WG3co8z2jmI — Большой скачок. Жаропрочные сплавы https://www.youtube.com/watch?v=Isu71La6QYI — Пластики: мифы и реальность ЕХперименты с Антоном Войцеховским https://www.youtube.com/watch?v=CiquDqqwPFU — Клей. Мертвая хватка Большой скачок https://www.youtube.com/watch?v=4qgM8VWaJC8 — Непростые вещи. Стекло | | 3 | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | https://www.youtube.com/watch?v=wVhBotHQ1uU — Самый совершенный материал | | |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Цветные металлы и их сплавы. Неметаллические материалы. Основы управления качеством металлопродукции». | | 2 |
| Лабораторная работа по дисциплине «Основы материаловедения» №1 | Проведение лабораторной работы | 2 | 3 |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. Условия реализации рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет дизайна

Лаборатория материаловедения

Помещение для самостоятельной работы

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)

Основная учебная литература:

1. Плошкин, В. В. Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 463 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/materialovedenie-433905>

Дополнительная учебная литература:

1. Бондаренко, Г. Г. Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко ; под редакцией Г. Г. Бондаренко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 329 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433904>

2. Материаловедение машиностроительного производства. В 2 ч. Часть 1 : учебник для среднего профессионального образования / А. М. Адашкин, Ю. Е. Седов, А. К. Онегина, В. Н. Климов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 258 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/455797>

3. Материаловедение машиностроительного производства. В 2 ч. Часть 2 : учебник для среднего профессионального образования / А. М. Адашкин, Ю. Е. Седов, А. К. Онегина, В. Н. Климов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 291 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/455799>

4. Рыбьев, И. А. Строительное материаловедение в 2 ч. Часть 1 : учебник для среднего профессионального образования / И. А. Рыбьев. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 275 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441958>

Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

БИТ. Бизнес & Информационные технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/317274>

Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Управление, вычислительная техника и информатика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/203538>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

Справочно-библиографические издания

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

Иные электронные образовательные ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ») (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>)

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт»») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

Базы данных:

Современные профессиональные базы данных:

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) (http://www.unece.org/stats/stats_h.html)

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) (https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm)

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

Медиамаатериалы:

<https://www.youtube.com/watch?v=xUOomrPileM> — Металлы | Большой скачок

<https://www.youtube.com/watch?v=hKUG32CU0Ug> — Коррозия

<https://www.youtube.com/watch?v=-rxmUPckP3A> — Магнетизм

<https://www.youtube.com/watch?v=WG3co8z2jmI> — Большой скачок. Жаропрочные сплавы

<https://www.youtube.com/watch?v=lsu71La6QYI> — Пластики: мифы и реальность | ЕХперименты с Антоном

Войцеховским

<https://www.youtube.com/watch?v=CiquDqqwPFU> — Клей. Мертвая хватка | Большой скачок

<https://www.youtube.com/watch?v=4qgM8VWaJC8> — Непростые вещи. Стекло

<https://www.youtube.com/watch?v=wVhBotHQ1uU> — Самый совершенный материал

Информационные ресурсы сети Интернет:

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

Электронные информационные ресурсы

Состав информационных справочных систем

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

Информационные поисковые системы

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)

Обучающимся предоставляется возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями (в т.ч. Московской академией профессиональных компетенций, Евразийской академией), иными организациями (Национальная ассоциация организаций и специалистов образования и науки, ООО ИД «Бюджет») посредством электронной почты.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, обладают опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели Университетского колледжа БРИКС получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4.4. Лабораторные работы

Изучение дисциплины ОПЦ.01 Основы материаловедения предполагает выполнение лабораторной работы.

Лабораторная работа по дисциплине ОПЦ.01 Основы материаловедения №1

Цель лабораторной работы - практическое подтверждение изученных теоретических положений.

Лабораторная работа проводится в специально оборудованной лаборатории: Лаборатория материаловедения

Форма лабораторной работы: индивидуальная.

Оценивание выполнения лабораторной работы осуществляется по пятибалльной системе.

Задание: Проанализируйте тип диаграммы состояния с указанием сплава (% В) в соответствии с основными типами диаграмм состояния двойных сплавов и принципами их анализа.

Выполнение работы:

1. Нарисовать диаграмму состояния сплавов.
2. Указать во всех областях диаграммы фазовый состав.
3. Указать во всех областях диаграммы структурный состав.
4. Для сплава построить кривую охлаждения данного сплава.
6. Указать самый тугоплавкий сплав или компонент (или самый легкоплавкий).

Тип диаграммы состояния с указанием сплава (% В) определяется преподавателем.

4.5. Курсовая работа

По дисциплине ОПЦ.01 Основы материаловедения, курсовая работа (проект) не предусмотрена.

4.6. Консультации

Формы проведения консультаций по дисциплине ОПЦ.01 Основы материаловедения: групповые, устные.

Объем консультаций: 10 ак.ч.

5. Контроль и оценка уровня освоения дисциплины

Текущий контроль освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий и контрольных испытаний на основе выполнения обучающимися заданий, предусмотренных настоящей рабочей программой дисциплины (рабочей учебной программой дисциплины).

Каждое мероприятие текущего контроля оценивается по пятибалльной системе (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Для допуска к промежуточной аттестации обучающемуся необходимо получить по каждому мероприятию текущего контроля оценку не менее, чем «Удовлетворительно» (3)

При промежуточной аттестации в форме экзамена, оценка выставляется по пятибалльной шкале (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Округление оценки производится в пользу студента.



Автономная некоммерческая организация
профессиональная образовательная организация
«Университетский колледж БРИКС»



УТВЕРЖДАЮ

Директор Университетского
колледжа БРИКС

 А.Ю. Замлельий

«27» февраля 2018 г.

Приказ № 27-02-18/1 от 27.02.2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности**

(Рабочая учебная программа дисциплины ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности)

по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлельий А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва

2018

Содержание

1. Паспорт рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 1.1. Область применения рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП
 - 1.3. Наименование, цель, задачи дисциплины
 - 1.4. Количество часов на освоение дисциплины
2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам освоения дисциплины
3. Структура и содержание дисциплины
 - 3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы
 - 3.2. Тематический план
 - 3.3. Содержание обучения
4. Условия реализации рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения
 - 4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса
 - 4.4. Лабораторные работы
 - 4.5. Курсовая работа
 - 4.6. Консультации
5. Контроль и оценка уровня освоения дисциплины

1. Паспорт рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

1.1. Область применения рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

Настоящая рабочая программа дисциплины (рабочая учебная программа дисциплины) ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности, а также является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обеспечивающей формирование общих (ОК), профессиональных (ПК) и дополнительных профессиональных компетенций (ДПК).

Трудоемкость дисциплины характеризует ее объем как части образовательной программы.

Качество обучения по дисциплине определяется в рамках внутренней системы оценки.

Настоящая рабочая программа дисциплины (рабочая учебная программа дисциплины) может быть использована также в дополнительном профессиональном образовании, для получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника на рынке труда и продолжения образования.

1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности относится к общепрофессиональному циклу.

1.3. Наименование, цель, задачи дисциплины

Наименование дисциплины: ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности.

Целью освоения дисциплины ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности является обучение студентов правилам поведения, основным способам защиты и действиям в чрезвычайных ситуациях, приемам оказания первой медицинской помощи (самопомощи и взаимопомощи).

Задачами изучения дисциплины ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности является изучение понятийно-терминологического аппарата в области безопасности жизнедеятельности, привитие базовых знаний и практических навыков распознавания и оценки опасных и вредных факторов среды обитания человека, освоение основных способов защиты от опасностей, ликвидации негативных последствий их воздействия, обучение способам оказания первой медицинской помощи от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий.

1.4. Количество часов на освоение дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 36 часов, в том числе:

обязательная аудиторная нагрузка обучающегося - 16 часов;

самостоятельная нагрузка обучающегося - 20 часа.

2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам дисциплины

Результатом освоения дисциплины является овладение обучающимися компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 11 Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 1.2 Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 2.2 Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3 Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.5 Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ПК 3.1 Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.3 Осуществлять сопровождение печати (публикации).

Для овладения соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения должен:

иметь практический опыт:

О1 - организации и проведения мероприятий по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

О2 - осуществления профилактических мер по снижению уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

О3 - применения средств индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;

О4 - применения первичных средств пожаротушения;

О5 - использования профессиональных знаний в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

О6 - бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

О7 - оказания первой помощи пострадавшим;

знать:

З1 - принципы обеспечения устойчивости объектов экономики;

З2 - прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе, в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

З3 - основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

З4 - основы военной службы и обороны государства;

З5 - задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;

З6 - меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

З7 - организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

З8 - основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

З9 - область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

З10 - действующие стандарты и технические условия;

З11 - правила и методы создания различных продуктов в программных приложениях;

312 - классификацию программных приложений и их направленность;
 313 - классификацию профессионального оборудования и навыки работы с ним;
 314 - программные приложения работы с данными;
 315 - требования к техническим параметрам разработки продукта;
 316 - методы адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования;

317 - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;

318 - технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати;

319 - стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов;

320 - технологии печати или публикации продуктов дизайна;

уметь:

У1 - организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

У2 - предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

У3 - использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;

У4 - применять первичные средства пожаротушения;

У5 - ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

У6 - применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

У7 - владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

У8 - оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;

У9 - выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта;

У10 - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

У11 - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

У12 - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;

У13 - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

У14 - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;

У15 - учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации.

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|-----------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 36 |
| в том числе во взаимодействии с преподавателем | 16 |
| в том числе: | |
| практические занятия | 16 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 20 |
| Форма промежуточной аттестации | <i>Зачет (1 сем.)</i> |

3.2. Тематический план

| Наименования тем | Всего часов | Обязательная учебная нагрузка обучающегося, часов | В т.ч. лекционные занятия, часов | В т.ч. практические занятия, часов | В т.ч. лабораторные работы, часов | Самостоятельная работа обучающегося, часов |
|------------------|-------------|---|----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--|
| | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Человеческий фактор и опасности техносферы. Воздействие опасностей на человека и техносферу. Обеспечение комфортных условий жизнедеятельности. Здоровый образ жизни.. Обеспечение чистоты окружающей среды. Защита от опасностей техносферы. Чрезвычайные ситуации как экстремальные условия жизнедеятельности. Безопасность техносферы в чрезвычайных ситуациях. Ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций. Организационно-правовые и экономические аспекты безопасности жизнедеятельности | 8 | 2 | 0 | 2 | 0 | 6 |
| Понятие и содержание военной подготовки. Военная организация государства. Основы управления военной организацией государства | 6 | 2 | 0 | 2 | 0 | 4 |
| Военная служба как вид государственной службы. Правовые основы комплектования военной организации государства военнослужащими. Прохождение военной службы | 4 | 2 | 0 | 2 | 0 | 2 |
| Правовой статус военнослужащих. | 4 | 2 | 0 | 2 | 0 | 2 |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|
| Всестороннее обеспечение военнослужащих | | | | | | |
| Дисциплинарная ответственность военнослужащих. Производство по материалам о дисциплинарном проступке | 4 | 2 | 0 | 2 | 0 | 2 |
| Материальная ответственность военнослужащих. Строй и управление ими. Строевые приемы и движения без оружия и с оружием. | 4 | 2 | 0 | 2 | 0 | 2 |
| Выполнение воинского приветствия, выход из строя и возвращение в строй, подход к начальнику и отход от него. Строй отделения, взвода, роты в пешем порядке. Строевые смотры | 4 | 2 | 0 | 2 | 0 | 2 |
| Проблемы здоровья учащихся различных возрастных групп. Введение в микробиологию, иммунологию и эпидемиологию. Некоторые распространенные инфекции у детей дошкольного и школьного возраста | 6 | 2 | 0 | 2 | 0 | 4 |
| Кишечные инфекции. Заболевания, передаваемые половым путем (ЗППП). Вич-инфекция | 4 | 2 | 0 | 2 | 0 | 2 |
| Кожные болезни. Заболевания органов дыхания и сердечно-сосудистой системы | 4 | 2 | 0 | 2 | 0 | 2 |
| Заболевания желудочно-кишечного тракта. Заболевания эндокринной системы | 4 | 2 | 0 | 2 | 0 | 2 |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|
| Понятие о неотложных состояниях, причины и факторы, их вызывающие. Оказание первой доврачебной помощи. Асептика и антисептика. Открытые повреждения (раны). Хирургическая инфекция | 4 | 2 | 0 | 2 | 0 | 2 |
| Характеристика травматизма. Здоровый образ жизни как биологическая и социальная проблема. Здоровьесберегающая функция учебно-воспитательного процесса | 4 | 2 | 0 | 2 | 0 | 2 |
| Зачет | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |

Обоснование расчета времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу: время на внеаудиторную (самостоятельную) работу определяется исходя из формы обучения, сложности дисциплины и отдельных ее тем; зависимость - прямая.

3.3. Содержание обучения

| Тема | Содержание обучения | Объем часов | Уровень освоения |
|--|---|-------------|------------------|
| Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Человеческий фактор и опасности техносферы. Воздействие опасностей на человека и техносферу. Обеспечение комфортных условий жизнедеятельности. Здоровый образ жизни. Обеспечение чистоты окружающей среды. Защита от опасностей техносферы. Чрезвычайные ситуации как экстремальные условия жизнедеятельности. Безопасность | Содержание учебного материала | 2 | 1 |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Общие понятия о системе «человек — среда обитания». Опасность и безопасность. Критерии состояния техносферы. Научно-практические аспекты безопасности жизнедеятельности. Варианты контрольных заданий и примеры их решения. Основные формы деятельности человека и его энергозатраты. Классификация условий труда. Оценка тяжести и напряженности трудовой деятельности. Работоспособность и ее динамика. Антропометрические характеристики человека. Системы восприятия человеком состояния окружающей среды. Психология в проблеме безопасности. Вопросы и задания для самоконтроля. Варианты контрольных заданий и примеры их решения. Параметры микроклимата и жизнедеятельность человека. Вредные вещества. Акустические колебания и вибрации. Электромагнитные поля и излучения. Электрический ток. Сочетанное действие факторов и здоровье человека. Социальные факторы окружающей среды. Вопросы и задания для самоконтроля. Варианты контрольных заданий и примеры их решения. Здоровый образ жизни. Вентиляция и кондиционирование. Освещение. Температурный режим. Защита атмосферного воздуха. Защита гидросферы. Защита земель. Вопросы и задания для самоконтроля. Варианты контрольных заданий и примеры их решения. Анализ опасностей. | | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>техносферы в чрезвычайных ситуациях. Ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций. Организационно-правовые и экономические аспекты безопасности жизнедеятельности</p> | <p>Средства снижения травмоопасности технических систем. Защита от энергетических воздействий. Защита от пожаров и взрывов. Варианты контрольных заданий и примеры их решения. Основные понятия и классификации чрезвычайных ситуаций. Чрезвычайные ситуации природного характера. Чрезвычайные ситуации техногенного характера. Чрезвычайные ситуации военного, биолого-социального и террористического характера. Государственное регулирование в области защиты населения и территорий в чрезвычайных ситуациях. Варианты контрольных заданий и примеры их решения. Безопасность населения в чрезвычайных ситуациях. Предупреждение и предотвращение чрезвычайных ситуаций. Мероприятия по защите населения в чрезвычайных ситуациях. Средства защиты населения в чрезвычайных ситуациях. Организация эвакуационных мероприятий. Использование средств индивидуальной защиты. Устойчивость функционирования объектов экономики в чрезвычайных ситуациях. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы при ликвидации последствий стихийных бедствий. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы при ликвидации последствий техногенных бедствий. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы в чрезвычайных ситуациях военного характера. Медицинская помощь в чрезвычайных ситуациях. Правовые и нормативно-технические основы безопасности жизнедеятельности. Организационные основы управления. Экспертиза и контроль экологичности и безопасности. Экономические аспекты безопасности жизнедеятельности. Варианты контрольных заданий и примеры их решения.</p> | | |
| | <p>Составить глоссарий по разделу «Теоретические основы безопасности жизнедеятельности».</p> | 3 | |
| | <p>Подготовка информационного сообщения по соответствующему разделу «Человеческий фактор и опасности техносферы» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности.</p> | 3 | |
| | <p>Составить кроссворд по разделу «Защита от опасностей техносферы», содержащий не менее десяти вопросов.</p> | 3 | |
| | <p>Составить не менее десяти тестовых заданий и по 4 варианта ответа к каждому из них, где не менее одного варианта ответа - правильный, по разделу «Безопасность техносферы в чрезвычайных ситуациях».</p> | 3 | |
| | <p>Составление сводной (обобщающей) таблицы «Организационно-правовые и экономические аспекты безопасности жизнедеятельности».</p> | 3 | |
| | <p>Устный опрос по теме «Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Человеческий фактор и опасности техносферы. Воздействие опасностей на человека и техносферу. Обеспечение комфортных условий жизнедеятельности. Здоровый образ жизни. Обеспечение чистоты окружающей среды. Защита от опасностей техносферы. Чрезвычайные ситуации как экстремальные условия жизнедеятельности. Безопасность техносферы в чрезвычайных ситуациях. Ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций. Организационно-правовые и экономические аспекты безопасности жизнедеятельности»</p> | 2 | |
| | <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> | 6 | |

| | |
|--|---|
| <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Теоретические основы безопасности жизнедеятельности».</p> <p><i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 — С. 8 — 26</p> | 3 |
| <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Человеческий фактор и опасности техносферы».</p> <p><i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 — С. 27 — 54</p> | 3 |
| <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Воздействие опасностей на человека и техносферу».</p> <p><i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 — С. 55 — 95</p> | 3 |
| <p>Изучение медиаматериалов по разделу «Воздействие опасностей на человека и техносферу».</p> <p><i>Медиаматериалы:</i> https://www.youtube.com/watch?v=G62pyNL_x6A — Космический шторм угрожает землянам https://www.youtube.com/watch?v=NmQrA1w0dO0 — Невидимая опасность. Угрозы современного мира https://www.youtube.com/watch?v=TvK4fAgVdVs — Как сигареты влияют на организм? https://www.youtube.com/watch?v=1uEE9MS052A — Новая антитабачная концепция https://www.youtube.com/watch?v=DJ0Hx_gXoAc — Как японцы спасаются от землетрясений</p> | 3 |
| <p>Ролевая игра «Наркотики и общество»</p> | 3 |
| <p>Ролевая игра «Что? Где? Когда?» на тему «Здоровый образ жизни»</p> | 3 |
| <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Обеспечение комфортных условий жизнедеятельности. Здоровый образ жизни».</p> <p><i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 — С. 96 — 118</p> | 3 |
| <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Обеспечение чистоты окружающей среды».</p> <p><i>Литература:</i></p> | 3 |

| | |
|---|---|
| <p>Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 — С. 119 — 146</p> | |
| <p>Изучение медиаматериалов по разделу «Обеспечение чистоты окружающей среды». <i>Медиаматериалы:</i> https://www.youtube.com/watch?v=WVdHapSpnF8 — Спасаящие жизнь. Средства индивидуальной защиты ЕХперименты с Антоном Войцеховским</p> | 3 |
| <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Защита от опасностей техносферы». <i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 — С. 147 — 170</p> | 3 |
| <p>Изучение медиаматериалов по разделу «Защита от опасностей техносферы». <i>Медиаматериалы:</i> https://www.youtube.com/watch?v=53_x9ZzwKKg — Что такое ДЕЦИБЕЛЫ на самом деле? https://www.youtube.com/watch?v=wW1pKXuxRS0 — 15 лет уникальной гуманитарной операции МЧС России в Афганистане https://www.youtube.com/watch?v=M7wTSLCdm0g — Авиация МЧС России завершила гуманитарную операцию в Чили https://www.youtube.com/watch?v=ATsq1Z9v5jc — Спасательные и аварийно-восстановительные работы МЧС России в Тюменской области</p> | 3 |
| <p>Тренинг «На льдине»</p> | 3 |
| <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Чрезвычайные ситуации как экстремальные условия жизнедеятельности». <i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 — С. 171 — 200</p> | 3 |
| <p>Изучение медиаматериалов по разделу «Чрезвычайные ситуации как экстремальные условия жизнедеятельности». <i>Медиаматериалы:</i> https://www.youtube.com/watch?v=9kCUfBZjy-I — Землетрясение в Мексике https://www.youtube.com/watch?v=mCbjdG-kwvg — Наводнение на Кубани глазами местных жителей https://www.youtube.com/watch?v=rmm56T_ZFS0 — Подрыв льда</p> | 3 |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | <p>https://www.youtube.com/watch?v=4r57s1p68lM — Пожары в Калифорнии</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=7AeF7sKsL30 — Последствия урагана «Мария»</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=c97VhBuOP4s — Тайфун «Нида» в Китае</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Qb1WOFfysWo — ЧТО БУДЕТ СРАЗУ ПОСЛЕ ЯДЕРНОГО ВЗРЫВА?</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=1s20ye5b7b8 — День спасателя</p> | | |
| | <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Безопасность техносферы в чрезвычайных ситуациях».</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 — С. 201 — 239</p> | 3 | |
| | <p>Тренинг «Командная организация деятельности»</p> | 3 | |
| | <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций».</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 — С. 240 — 257</p> | 3 | |
| | <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Организационно-правовые и экономические аспекты безопасности жизнедеятельности».</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 — С. 258 — 282</p> | 3 | |
| | <p>Подготовка к устному опросу по теме «Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Человеческий фактор и опасности техносферы. Воздействие опасностей на человека и техносферу. Обеспечение комфортных условий жизнедеятельности. Здоровый образ жизни. Обеспечение чистоты окружающей среды. Защита от опасностей техносферы. Чрезвычайные ситуации как экстремальные условия жизнедеятельности. Безопасность техносферы в чрезвычайных ситуациях. Ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций. Организационно-правовые и экономические аспекты безопасности жизнедеятельности».</p> | 2 | |
| <p>Понятие и содержание военной подготовки. Военная организация</p> | <p>Содержание учебного материала</p> | | |
| | <p><i>Практические занятия</i></p> | 2 | |
| | <p>Содержание учебного материала: Понятие, предмет и метод</p> | | 1 |

| | | | |
|---|--|---|---|
| государства. Основы управления военной организацией государства | военной подготовки. Источники военной администрации. Понятие и состав военной организации государства. Место органов Федеральной службы безопасности в системе военной организации государства. Правовое положение федерального органа исполнительной власти в области обеспечения безопасности государства. Понятие органа военного управления. Виды органов военного управления. Принципы военного управления. Основы управления обороной и безопасностью государства. | | |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему разделу «Понятие и содержание военной подготовки» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности. | | 3 |
| | Подготовка эссе по соответствующему разделу «Военная организация государства» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Понятие и содержание военной подготовки. Военная организация государства. Основы управления военной организацией государства» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Понятие и содержание военной подготовки». <i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 | 4 | 3 |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Военная организация государства». <i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 | 3 | | |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Основы управления военной организацией государства». <i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 | 3 | | |
| Подготовка к устному опросу по теме «Понятие и содержание военной подготовки. Военная организация государства. Основы управления военной организацией государства». | 2 | | |
| Военная служба как вид государственной службы. Правовые основы комплектования | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | 2 | |
| | Содержание учебного материала: Понятие и содержание военной службы в системе государственной службы. Особенности | | 1 |

| | | | |
|---|---|----------|---|
| <p>военной организации государства военными служащими. Прохождение военной службы</p> | <p>прохождения военной службы в органах Федеральной службы безопасности. Понятие и содержание комплектования военной организации государства. Элементы системы комплектования военной организации государства личным составом. Понятие и порядок поступления граждан на военную службу. Понятие прохождения военной службы и элементы прохождения военной службы в органах федеральной службы безопасности. Правовые аспекты назначения военнослужащих на воинские должности. Перечень и порядок присвоения воинских званий. Порядок проведения аттестации военнослужащих. Переводы и перемещения военнослужащих. Правовые основания для увольнения военнослужащих.</p> | | |
| | <p>Подготовка информационного сообщения по соответствующему разделу «Военная служба как вид государственной службы» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности.</p> | | 3 |
| | <p>Составление сводной (обобщающей) таблицы «Правовые основы комплектования военной организации государства военнослужащими».</p> | | 3 |
| | <p>Составить графологическую структуру «Прохождение военной службы».</p> | | 3 |
| | <p>Устный опрос по теме «Военная служба как вид государственной службы. Правовые основы комплектования военной организации государства военнослужащими. Прохождение военной службы»</p> | | 2 |
| | <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> | <p>2</p> | |
| | <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Военная служба как вид государственной службы». <i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348</p> | | 3 |
| | <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Правовые основы комплектования военной организации государства военнослужащими». <i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348</p> | | 3 |
| | <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Прохождение военной службы». <i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348</p> | | 3 |
| | <p>Подготовка к устному опросу по теме «Военная служба как вид</p> | | 2 |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | государственной службы. Правовые основы комплектования военной организации государства военнослужащими. Прохождение военной службы». | | |
| Правовой статус военнослужащих. Всестороннее обеспечение военнослужащих | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | 2 | |
| | Содержание учебного материала: Понятие и элементы правового статуса военнослужащих. Порядок реализации правового статуса военнослужащих. Понятие и виды материального обеспечения военнослужащих. Денежное довольствие военнослужащих, состав и порядок обеспечения. Продовольственное, вещевое и квартирное обеспечение военнослужащих. | | 1 |
| | Составить схему «Правовой статус военнослужащих». | | 3 |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему разделу «Всестороннее обеспечение военнослужащих» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Правовой статус военнослужащих. Всестороннее обеспечение военнослужащих» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 2 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Правовой статус военнослужащих». <i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 | | 3 |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Всестороннее обеспечение военнослужащих». <i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 | | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Правовой статус военнослужащих. Всестороннее обеспечение военнослужащих». | | 2 |
| Дисциплинарная ответственность военнослужащих. Производство по материалам о дисциплинарном проступке | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | 2 | |
| | Содержание учебного материала: Понятие и содержание дисциплинарной ответственности военнослужащих. Дисциплинарные взыскания и порядок их применения. Исполнение и учет дисциплинарных взысканий. Понятие и признаки производства по материалам о дисциплинарном проступке и дисциплинарного проступка военнослужащего. Стадии производства по материалам о дисциплинарном проступке. Доказательства и меры обеспечения производства по материалам о дисциплинарном проступке. | | 1 |
| Подготовка информационного сообщения по соответствующему разделу «Производство по материалам о дисциплинарном проступке» вопросу на выбор или по предложению преподавателя | 3 | | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности. | | |
| | Устный опрос по теме «Дисциплинарная ответственность военнослужащих. Производство по материалам о дисциплинарном проступке» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Дисциплинарная ответственность военнослужащих». <i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 | | 3 |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Производство по материалам о дисциплинарном проступке». <i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 | 2 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Дисциплинарная ответственность военнослужащих. Производство по материалам о дисциплинарном проступке». | | 2 |
| Материальная ответственность военнослужащих. Строи и управление ими. Строевые приемы и движения без оружия и с оружием | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Понятие и содержание материальной ответственности военнослужащих. Порядок привлечения военнослужащих к материальной ответственности. Управление строем. Подаваемые команды. Строевая стойка. Методика отработки строевой стойки. Повороты на месте. Методика обучения поворотам на месте. Движение строя. Повороты в движении строя. Строевая стойка с оружием. Выполнение приемов с оружием на месте. | | 1 |
| | Составить графологическую структуру «Материальная ответственность военнослужащих». | 2 | 3 |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему разделу «Строи и управление ими. Строевые приемы и движения без оружия и с оружием» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Материальная ответственность военнослужащих. Строи и управление ими. Строевые приемы и движения без оружия и с оружием» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 2 | |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Материальная ответственность военнослужащих». <i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., | | 3 | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Строй и управление ими. Строевые приемы и движения без оружия и с оружием». <i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 | | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Материальная ответственность военнослужащих. Строй и управление ими. Строевые приемы и движения без оружия и с оружием». | | 2 |
| Выполнение воинского приветствия, выход из строя и возвращение в строй, подход к начальнику и отход от него. Строй отделения, взвода, роты в пешем порядке. Строевые смотры | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Выполнение воинского приветствия на месте и в движении. Выход из строя и возвращение в строй. Подход к начальнику и отход от него. Строй отделения. Строй взвода. Строй роты. Развернутый строй. Походный строй. Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении. Подготовка руководителей. Подготовка личного состава. Строевые смотры в пешем порядке. Построение роты для смотра. Встреча командира батальона и выполнение воинского приветствия. Проверка внешнего вида и усвоения военнослужащими Строевого устава. Одиночная строевая подготовка. Строевая слаженность подразделений. Прохождение с песней. Прохождение торжественным маршем. Разбор строевого смотра. | 2 | 1 |
| | Составление сводной (обобщающей) таблицы «Строй отделения, взвода, роты в пешем порядке». | | 3 |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему разделу «Строевые смотры» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Выполнение воинского приветствия, выход из строя и возвращение в строй, подход к начальнику и отход от него. Строй отделения, взвода, роты в пешем порядке. Строевые смотры» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 2 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Выполнение воинского приветствия, выход из строя и возвращение в строй, подход к начальнику и отход от него». <i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 | | 3 |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу | | 3 |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | «Строй отделения, взвода, роты в пешем порядке». <i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Строевые смотры». <i>Литература:</i> Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348 | | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Выполнение воинского приветствия, выход из строя и возвращение в строй, подход к начальнику и отход от него. Строй отделения, взвода, роты в пешем порядке. Строевые смотры». | | 2 |
| Проблемы здоровья учащихся различных возрастных групп. Введение в микробиологию, иммунологию и эпидемиологию. Некоторые распространенные инфекции у детей дошкольного и школьного возраста | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Периоды детского возраста и их характеристики. Особенности роста и развития детей и подростков. Методы оценки физического развития детей и подростков. Содержание понятия физического здоровья. Детские неврозы. Учение об инфекционных болезнях. Иммунитет и восприимчивость к инфекционным заболеваниям. Иммунопрофилактика. Общие принципы профилактики инфекционных заболеваний. Дезинфекция. Дезинсекция. Дератизация& Заболевания с воздушно-капельным механизмом передачи. Ангина. Корь. Краснуха. Ветряная оспа. Эпидемический паротит(паротитная инфекция, свинка, заушница). Полиомиелит (болезнь Гейне — Медина, детский спинальный паралич). Скарлатина. Дифтерия. Коклюш. Туберкулез. Эпидемический цереброспинальный менингит. | 2 | 1 |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему разделу «Проблемы здоровья учащихся различных возрастных групп» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности. | | 3 |
| | Составить глоссарий по разделу «Некоторые распространенные инфекции у детей дошкольного и школьного возраста». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Проблемы здоровья учащихся различных возрастных групп. Введение в микробиологию, иммунологию и эпидемиологию. Некоторые распространенные инфекции у детей дошкольного и школьного возраста» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 4 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Проблемы здоровья учащихся различных возрастных групп». <i>Литература:</i> Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Мисюк. — 3- | | 3 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 499 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00398-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/413626 | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Введение в микробиологию, иммунологию и эпидемиологию». <i>Литература:</i> Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Мисюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 499 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00398-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/413626 | | 3 |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Некоторые распространенные инфекции у детей дошкольного и школьного возраста». <i>Литература:</i> Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Мисюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 499 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00398-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/413626 | | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Проблемы здоровья учащихся различных возрастных групп. Введение в микробиологию, иммунологию и эпидемиологию. Некоторые распространенные инфекции у детей дошкольного и школьного возраста». | | 2 |
| Кишечные инфекции. Заболевания, передаваемые половым путем (ЗППП). Вич-инфекция | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Пищевая токсикоинфекция. Кишечная коли-инфекция (коли-энтериты). Дизентерия. Вирусный гепатит. Ботулизм. Характеристика ЗППП. Сифилис. Гонорея. Герпесы. Генитальный герпес. Хламидиоз. Трихомоноз. Мягкий шанкр (шанкроид). Фтириаз (лобковая вшивость, педикулез). Профилактика венерических заболеваний. Характеристика вируса. Действие вируса на организм человека. Клиническое течение ВИЧ-инфекции. | | 1 |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему разделу «Кишечные инфекции» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности. | 2 | 3 |
| | Составить глоссарий по разделу «Заболевания, передаваемые половым путем (ЗППП)». | | 3 |
| | Подготовка эссе по соответствующему разделу «Вич-инфекция» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Кишечные инфекции. Заболевания, передаваемые половым путем (ЗППП). Вич-инфекция» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 2 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Кишечные инфекции». <i>Литература:</i> | | 3 |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | <p>Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Мисюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 499 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00398-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/413626</p> | | |
| | <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Заболевания, передаваемые половым путем (ЗППП)».</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Мисюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 499 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00398-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/413626</p> | | 3 |
| | <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Вич-инфекция».</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Мисюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 499 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00398-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/413626</p> | | 3 |
| | <p>Подготовка к устному опросу по теме «Кишечные инфекции. Заболевания, передаваемые половым путем (ЗППП). Вич-инфекция».</p> | | 2 |
| <p>Кожные болезни. Заболевания органов дыхания и сердечно-сосудистой системы</p> | <p>Содержание учебного материала</p> | | |
| | <p><i>Практические занятия</i></p> | | |
| | <p>Содержание учебного материала: Физиологические функции кожи. Причины возникновения заболеваний кожи. Гнойничковые болезни кожи (пиодермиты). Стрептодермиты. Грибковые болезни (дерматофитии). Онихомикозы. Паразитарные болезни (дерматозоозы). Псориаз. Гигиена кожи у детей. Анатомо-физиологические особенности органов дыхания. Общие жалобы и симптомы при заболеваниях органов дыхания. Бронхит (острый и хронический). Бронхиальная астма. Пневмония. Осложнения при воспалительных заболеваниях бронхов и легких. Первая помощь при лихорадочных состояниях. Ишемическая болезнь сердца. Инфаркт миокарда. Профилактика ишемической болезни сердца. Острая сердечная недостаточность. Острая сосудистая недостаточность. Артериальная гипертензия. Острая ревматическая лихорадка и хроническая ревматическая болезнь сердца. Сочетание характерных признаков при острых заболеваниях сердечно-сосудистой системы и оказание первой помощи</p> | 2 | 1 |
| | <p>Составить кроссворд по разделу «Кожные болезни», содержащий не менее десяти вопросов.</p> | | 3 |
| | <p>Составить глоссарий по разделу «Заболевания органов дыхания и сердечно-сосудистой системы».</p> | | 3 |
| | <p>Устный опрос по теме «Кожные болезни. Заболевания органов дыхания и сердечно-сосудистой системы»</p> | | 2 |
| | <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> | 2 | |
| | <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Кожные болезни».</p> | | 3 |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | <p><i>Литература:</i> Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Мисюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 499 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00398-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/413626</p> | | |
| | <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Заболевания органов дыхания и сердечно-сосудистой системы».</p> <p><i>Литература:</i> Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Мисюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 499 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00398-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/413626</p> | | 3 |
| | <p>Подготовка к устному опросу по теме «Кожные болезни. Заболевания органов дыхания и сердечно-сосудистой системы».</p> | | 2 |
| | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | <p>Содержание учебного материала: Общие жалобы и симптомы при заболеваниях пищеварительной системы. Острый гастрит. Гастродуоденальная язва. Острый энтероколит. Дифференциальная диагностика некоторых заболеваний органов брюшной полости и малого таза, оказание неотложной помощи. Сахарный диабет. Заболевания щитовидной железы.</p> | 2 | 1 |
| | <p>Подготовка информационного сообщения по соответствующему разделу «Заболевания желудочно-кишечного тракта» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности.</p> | | 3 |
| | <p>Устный опрос по теме «Заболевания желудочно-кишечного тракта. Заболевания эндокринной системы»</p> | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| Заболевания желудочно-кишечного тракта. Заболевания эндокринной системы | <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Заболевания желудочно-кишечного тракта».</p> <p><i>Литература:</i> Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Мисюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 499 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00398-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/413626</p> | | 3 |
| | <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Заболевания эндокринной системы».</p> <p><i>Литература:</i> Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Мисюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 499 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00398-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/413626</p> | 2 | 3 |
| | <p>Подготовка к устному опросу по теме «Заболевания желудочно-кишечного тракта. Заболевания эндокринной системы».</p> | | 2 |
| Понятие о | Содержание учебного материала | | |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| неотложных состояниях, причины и факторы, их вызывающие. Оказание первой доврачебной помощи. Асептика и антисептика. Открытые повреждения (раны). Хирургическая инфекция | Практические занятия | 2 | 1 | |
| | Содержание учебного материала: Ожоги и их классификация. Электротравма. Поражение молнией. Отморожение. Тепловой удар, или гипертермическая кома. Утопление. Отравления. Инсульт. Мигрень. Методы подхода к доврачебной реанимации. Асептика. Антисептика. Характеристика открытых повреждений (раны). Хирургическая инфекция. Группы крови, резус-факторы правила переливания крови. | | | |
| | Составить кроссворд по разделу «Понятие о неотложных состояниях, причины и факторы, их вызывающие. Оказание первой доврачебной помощи», содержащий не менее десяти вопросов. | | | 3 |
| | Составить глоссарий по разделу «Асептика и антисептика. Открытые повреждения (раны). Хирургическая инфекция». | | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Понятие о неотложных состояниях, причины и факторы, их вызывающие. Оказание первой доврачебной помощи. Асептика и антисептика. Открытые повреждения (раны). Хирургическая инфекция» | | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 2 | 3 | |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Понятие о неотложных состояниях, причины и факторы, их вызывающие. Оказание первой доврачебной помощи». <i>Литература:</i> Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Мисюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 499 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00398-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/413626 | | | | |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Асептика и антисептика. Открытые повреждения (раны). Хирургическая инфекция». <i>Литература:</i> Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Мисюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 499 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00398-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/413626 | 3 | | | |
| Подготовка к устному опросу по теме «Понятие о неотложных состояниях, причины и факторы, их вызывающие. Оказание первой доврачебной помощи. Асептика и антисептика. Открытые повреждения (раны). Хирургическая инфекция». | 2 | | | |
| Характеристика травматизма. Здоровый образ жизни как биологическая и социальная проблема. Здоровьесберегающая функция учебно-воспитательного процесса | Содержание учебного материала | 2 | 1 | |
| | Практические занятия | | | |
| | Содержание учебного материала: Проблема травматизма. Понятие травмы. Виды травматических повреждений. Меры профилактики травм и первая помощь при них. Научные подходы к формированию здоровья, основные показатели здоровья. Репродуктивное здоровье, особенности его формирования. Определение здорового образа жизни. Принципы и методы формирования здорового образа жизни учащихся. Медико-гигиенические аспекты здорового образа жизни. Вредные привычки. Питание как фактор сохранения и укрепления здоровья. Здоровьесберегающие технологии в школе. Учебно- | | | |

| | | | |
|-------|--|---|---|
| | <p>воспитательный процесс как одна из форм здоровьесбережения школьника. Принципы здоровьесбережения. Технологии, обеспечивающие гигиенически оптимальные условия образовательного процесса и физической активности школьников. Психолого-педагогические технологии здоровьесбережения. Охрана здоровья и пропаганда здорового образа жизни. Комплексное использование личностно-ориентированных технологий. Роль учителя в формировании здоровья учащихся, в профилактике заболеваний. Совместная деятельность школы и семьи в формировании здоровья и здорового образа жизни учащихся.</p> | | |
| | <p>Подготовка информационного сообщения по соответствующему разделу «Характеристика травматизма» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности.</p> | | 3 |
| | <p>Устный опрос по теме «Характеристика травматизма. Здоровый образ жизни как биологическая и социальная проблема. Здоровьесберегающая функция учебно-воспитательного процесса»</p> | | 2 |
| | <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> | | |
| | <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Характеристика травматизма». <i>Литература:</i> Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Мисюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 499 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00398-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/413626</p> | | 3 |
| | <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Здоровый образ жизни как биологическая и социальная проблема». <i>Литература:</i> Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Мисюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 499 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00398-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/413626</p> | 2 | 3 |
| | <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Здоровьесберегающая функция учебно-воспитательного процесса». <i>Литература:</i> Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Мисюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 499 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00398-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/413626</p> | | 3 |
| | <p>Подготовка к устному опросу по теме «Характеристика травматизма. Здоровый образ жизни как биологическая и социальная проблема. Здоровьесберегающая функция учебно-воспитательного процесса».</p> | | 2 |
| Зачет | Проведение зачета | 2 | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

Ролевая игра «Наркотики и общество»

Что произойдет с нами, нашей страной в ближайшее время, сможем ли мы преодолеть этот последний, но самый важный период, или наша цивилизация обречена на деградацию. И не получится ли так, что через каких-то 50 лет, вместо такой разумной, такой прекрасной планеты Земля в Солнечной системе будет вращаться другая планета – «планета Обезьян».

«Планета Обезьян» – ролевая игра. Мы искренне надеемся, что игра не превратится в реальность, но невымышленные факты упрямо говорят о том, что существует реальная опасность изменения жизни на Земле и не в лучшую сторону.

Только один шаг, сделанный нашими далекими предками, отделяет нас от приматов – самых интеллектуально развитых животных.

И до сих пор неизвестно, что послужило причиной превращения обезьян в первых далеких предков человека, но абсолютно точно можно назвать причины способные повернуть эволюцию вспять, и одна из них наркотизация общества.

От кого зависит, останется ли игра только игрой? В первую очередь от нас с вами.

Каждый из вас должен будет сделать свой выбор и большинством голосов определить судьбу планеты.

А теперь, начинается наша игра.

И мы представляем вам наши команды - «Улыбка» группа 12,

«Солнечные зайчики» - группа 11, и «Ангелы здоровья» - группа 24.

Наши команды или партии сейчас предложат вам своё решения проблемы.

Кто из них будет наиболее объективен и убедителен получит в конечном счете победу.

Команды в целом довольно хорошо знакомы с проблемой, но, для того чтобы дать возможность подготовиться к первому туру объявляется информационная пауза.

А задание команд будет очень простое: одним из действенных элементов пропаганды здорового образа жизни является- агитационные плакаты.

Сейчас команды за три минуты должны нарисовать плакат, но не использовать традиционные символы – слово «Нет!» перечеркнутые сигареты и бутылки, словом, найти иные образы, у всех трех команд будут одинаковые цвета и другие подручные материалы.

Команды готовятся, составляют тезисы, рисуют эмблему. В это время ведущие представляет членов жюри-экспертов которое будет давать свою оценку и так или иначе влиять на общий результат игры.

ПЕРВЫЙ ТУР

(плакаты)

Во время подготовки команд на сцене

В любом случае ведущий дает правильный ответ.

ВТОРОЙ ТУР

(вопросы)

- 1) –Что такое абстиненция. (состояние тревоги, депрессия, при отсутствии наркотического препарата)
- 2) – Смертельная доза никотина для подростка составляет....? (Полпачки сигарет выкуренной сразу! И это реальный Факт!!!)
- 3) – Имя известной американской актрисы и певицы скончавшейся от передозировки. (Мерилин Монро)
- 4) — Как называется способ употребления наркотиков путем вдыхания. (ингаляция)
- 5) – Кто были первыми европейцами, пристрастившимися к курению? (испанцы)
- 6) – Какое наказание предусматривается «за склонение к употреблению наркотических средств или психотропных веществ», статья Уголовного кодекса.
- 7) –Сколько вредных веществ содержится в одной сигарете? (научный факт- около 3000 – кошмар! Среди которых- угарный газ, синильная кислота, сероводород, радиоактивный полоний и несколько десятков канцерогенных смол.....)
- 8) – Что стоит в списке причин, побуждающих к курению, приему алкоголя и наркотиков на 1-м месте. (любопытство)
- 9) –Что такое «физическая зависимость». (перестройка функциональной деятельности организма, прекращение приема наркотика, в этом случае, вызывает серьезные психические и физические нарушения)
- 10) - Что такое «аддиктивное поведение»? Злоупотребление различных веществ, изменяющих психическое состояние человека.

- 11) – После скольких приемов героина наступает полная зависимость. По данным исследований у 72% его попробовавших. (после 3 инъекций)
- 12) – Средний возраст умерших от наркотиков- 24,5 – 27,5 лет (и это в лучшем случае....)
- 13) – Около 25% российских юношей приобщаются к курению в возрасте...? (до 10 лет- ужас!!!)
- 14) – В каком году была созвана 1-я международная Гаагская конференция по проблемам наркомании.
- (1912)

ТРЕТИЙ ТУР

(поговорки)

Жюри- эксперты оглашают оценки этого конкурса

Оценивается красноречие, эмоциональный настрой, артистизм, сплоченность проявляющаяся в слаженности действий, логичность построения отдельных этапов выступления.

Подводятся итоги.

Ролевая игра «Что? Где? Когда?» на тему «Здоровый образ жизни»

Правила игры. В команде играет 6 человек. На размышление дается 1 минута. По истечении 50 секунд времени, даётся команда "10 секунд" для формулировки и написания на заранее розданных бланках ответа. В игре может одновременно принимать участие количество команд, ограниченное лишь объёмом помещения. Победителем считается команда, ответившая на большее количество вопросов. Вопросы для игры формулируются таким образом, чтобы ответ можно было вывести логически из исходной информации. Картинки к вопросам можно распечатать и раздавать командам, а можно высвечивать на экране.

Содержание игры.

Вопрос 1: Короткая глава книги Алена Карра "Легкий способ бросить курить" называется "Преимущества курения". Воспроизведите содержимое этой главы.

Ответ: [Пустой бланк]. Зачёт: Преимущества курения; [прочерк]. Комментарий: По мнению автора, никаких преимуществ в курении быть не может. После названия главы идет чистый лист. Правильным ответом является пустой бланк. Формально, название главы тоже можно включить в ее содержимое. Первый вопрос нашего турнира: начнем, так сказать, с чистого листа.

Вопрос 2. Монахи аббатства Анжу во Франции на протяжении нескольких лет писали епископу просьбы о разрешении курить во время многочасовых молитв, однако постоянно получали отказ совершать это греховное действие. Но вот появился один монах, который в очередной раз написал епископу и тут же получил разрешение на курение. Что же так повлияло на решение епископа?

Ответ: Монах попросил разрешения на молитвы во время курения.

Вопрос 3: Во времена Петра I была учреждена медаль. Эта медаль считается самой тяжелой и вешалась "злоупотребляющему" на шею так, чтобы он ее не мог снять. Воспроизведите надпись на этой медали.

Ответ: "За пьянство". Комментарий: В верхней части — монеты, для масштаба.

Вопрос 4: По мнению специалистов, это — идеальное средство для корректировки веса: 10 минут занятий с ним равноценны по физическим затратам 40 минутам бега. Кроме того, это недорого, занимает очень мало места и позволяет заниматься, когда угодно и где вздумается. В США существует ассоциация этого, которая внесла предложение ввести ЭТО в состав олимпийских видов спорта. А о чем идет речь?

Ответ: о скакалке (вид спорта — прыжки со скакалкой).

Вопрос 5: Некий человек курит сигареты, из которых удалено 96% никотина. Сколько сигарет ему надо выкурить, чтобы получить обычную дозу? Ответ: 25. Комментарий: В каждой сигарете — 4%; $4 \cdot 25 = 100$.

Вопрос 6: Черный ящик. Заботясь о здоровье жителей, власти Манчестера предложили ряду компаний поменять за счет казны некоторые предметы, уменьшив в них количество отверстий. Назовите эти предметы, которые сейчас находятся в черном ящике.

Ответ: Солонки. Комментарий: Люди посыпают еду солью в основном по привычке, и солонка с меньшим числом небольших отверстий позволит сократить потребление соли. Стоит отметить щедрость городских властей.

Вопрос 7: Закончите анекдот, в котором высмеивается гиподинамия современного человека: "По утрам в семье занимается зарядкой только...".

Ответ: Мобильный телефон.

Вопрос 8: По сообщению газеты "АиФ Здоровье", немецкие ученые 2 года кормили подопытных крыс едой из этого "источника", что привело животных к состоянию сердечной недостаточности. Этот "источник" можно найти по всему миру, а родом он из Америки, ему уже около полувека, и сами американцы, видимо, другого мнения об этом, чем немцы. Что это за "источник" еды?

Ответ: "Макдональдс"

Вопрос 9: Пассажиры электрички, отправляющейся из Ливерпуля в Чингфорд, стали свидетелями весьма примечательного столкновения. В вагоне для некурящих молодой человек с сигаретой весьма вызывающе

дымил в лицо сидящей рядом элегантной даме, не обращая внимания на просьбы прекратить. Большинство в такой ситуации просто пересело бы в другой вагон, однако дама поступила иначе, согласно висевшей здесь же инструкции по поведению в вагоне. Как же именно?

Ответ: взяла огнетушитель и одним залпом накрыла юнца вместе с сигаретой. Комментарий: и поделом!

Вопрос 10: В одном из номеров журнала "Здоровье" была одна статья под заголовком "Ожирение заразно". Изображением к заголовку служил один библейский сюжет, в котором коварный змей искушает Адама и Еву. А что вместо яблока предлагал вкусить змей на этом изображении?

Ответ: Гамбургер.

Вопрос 11: Последний вопрос перед перерывом... Екатерина Образцова рассказывает, что однажды ее дедушка — известный всем Сергей Образцов — решил провести с ней воспитательную работу и, как у маленькой, спросил, что ей подарить, чтобы она бросила курить. Внучка совершенно серьезно сообщила о своих насущных нуждах: "Автомобиль". Дедушка подумал несколько секунд и ответил одним коротким глаголом. Назовите этот глагол.

Ответ: "Кури!". Комментарий: В незапамятные времена даже известному артисту и режиссеру не все было по силам.

Вопрос 12: На одной социальной рекламе изображен именинный торт с горящими свечками в виде цифр 4 и 2. А что делает дряхлая старуха, изображенная там же?

Ответ: Прикуривает [от них]. Комментарий: Подпись к принту — "Курение вызывает преждевременное старение".

Вопрос 13: Знаменитый фельетонист русской эмиграции 20-х годов Дон Аминадо писал, что после трех рюмок коньяку француз переходит на минеральную воду, а русский на... На что?

Ответ: На "ты".

Вопрос 14: Мультфильм "Дым коромыслом" представляет собой сатирическую историю курения от времен Колумба до наших дней. Заканчивается фильм титрами, сообщающими, что автор сценария А. Митяев и режиссер И. Давыдов в процессе работы над фильмом... Что сделали?

Ответ: Бросили курить. Комментарий: Чего и зрителям желают, если среди них есть курящие.

Вопрос 15: Перед вами рекламный плакат некоей организации. Подпись под ним гласит: "Если вы [ПРОПУСК], то вы знаете, куда обратиться". Заполните пропуск.

Ответ: "... видите две буквы...". Комментарий: Общество Анонимных Алкоголиков.

Вопрос 16: На форуме специальной страницы сайта "Здоровая Россия" пользователи обмениваются опытом — как легче СДЕЛАТЬ ЭТО. Согласно статистике, собранной модераторами сайта, два самых популярных помощника — семечки и чупа-чупсы. Что же делают посетители этой спецстраницы?

Ответ: Бросают курить.

Вопрос 17: В одном из американских ресторанов автор вопроса увидел вот такой портрет Ван Гога. Какие два слова были написаны над портретом? Ответ: No smoking. Зачёт: Не курить, курить запрещается и т.п. из двух слов. Комментарий: На оригинальном автопортрете Ван Гог изобразил себя с трубкой. Дизайнер ресторана трубку убрал. Во многих ресторанах в США курить запрещено.

Вопрос 18: Закончите двумя словами высказывание Сергея Довлатова: "Я столько читал о вреде алкоголя! Решил навсегда...".

Ответ: "...бросить читать"...

Вопрос 19: Словацкое агентство "Сория и Грей" выпустило серию рекламных плакатов. Тексты на этих плакатах — "Кто-нибудь видел жену инспектора Коломбо?", "Кто убил доктора Ватсона?", "Сколько выжило из "великолепной семерки?". На каждом из плакатов более мелким шрифтом были написаны три слова, из которых мы оставили только последнее — "убивает". Переведите на русский два стертых нами слова.

Ответ: Пассивное курение. Комментарий: "Пассивное курение убивает".

Вопрос 20: На плакате – надпись «Зомби ненавидят...» Закончите ее двумя словами (по-русски или по-английски).

Ответ: fast food (фастфуд или быстрюю еду)

Вопрос 21: Известный югославский актер Митич, исполнявший главные роли во многих ГДРовских фильмах про индейцев, — очень спортивный человек. Он ведет здоровый образ жизни, и трюковые эпизоды в фильмах с легкостью исполнял без дублеров. Полушутя он говорил, что был один из эпизодов, при съемке которых он испытывал затруднения. Какие это эпизоды?

Ответ: когда индейцы курят трубку мира

Вопрос 22: В 2013г до 4 декабря на станцию «Выставочная» московского метро можно пройти не за 28 рублей, а за 30... Чего?

Ответ: приседаний

Вид тренинга: иные тренинги.

Цель: развитие межличностных отношений в коллективе соучастия, единства, чувства поддержки.

Участвуют не менее 8-10 человек. Стулья по количеству участников.

Ведущий предлагает участникам составить из стульев льдину и отправиться в плавание по Северному Ледовитому океану. Участники встают на стулья. Ведущий начинает рассказ: «Вы, друзья, отправились в путешествие по Северному Ледовитому океану. Начался шторм, кусочек льдины откололся, но вам нужно спастись всем, продержаться на льдине до тех пор, пока к вам не придет помощь». Ведущий постепенно убирает стулья, тем самым «откалывая» кусочек за кусочком от льдины. Задача участников: как можно дольше и в большем количестве остаться на льдине.

В конце игры идет обсуждение: как долго, сколько смогли удерживаться на льдине, кто предпринял больше усилий для спасения других, кто спасал лишь себя.

Тренинг «Командная организация деятельности»

Вид тренинга: иные тренинги.

Цель: развитие межличностных отношений в коллективе соучастия, единства, чувства поддержки.

По количеству участников тренинга кругом выставляются стулья так, что бы их можно было обойти. Группе необходимо синхронно выполнить задание в такой последовательности: всем, сесть на стулья, встать за спинку, поднять стул на уровень груди, опустить, пройти на исходную позицию и снова сесть на стул. До начала тренинга дается 1 минута на подготовку, во время которой брать в руки стул нельзя. Во время выполнения задания разговаривать нельзя. Если правила будут нарушены, группа начинает выполнять упражнение снова. У группы есть всего две попытки. После выполнения тренинга проходит анализ.

4. Условия реализации рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет безопасности жизнедеятельности

Помещение для самостоятельной работы

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)

Основная учебная литература:

1. Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348>

2. Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Мисюк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 499 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00398-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/413626>

Дополнительная учебная литература:

1. Безопасность жизнедеятельности. Практикум : учеб. пособие для СПО / Я. Д. Вишняков [и др.] ; под общ. ред. Я. Д. Вишнякова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 249 с. // Электронная библиотечная система

издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/bezопасnost-zhiznedeyatelnosti-praktikum-434608>

2. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / С. В. Абрамова [и др.] ; под общ. ред. В. П. Соломина. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 399 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/bezопасnost-zhiznedeyatelnosti-433376>

Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

БИТ. Бизнес & Информационные технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/317274>

Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Управление, вычислительная техника и информатика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/203538>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

Справочно-библиографические издания

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

Иные электронные образовательные ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>))

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт»») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

Базы данных:

Современные профессиональные базы данных:

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) (http://www.unece.org/stats/stats_h.html)

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) (https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm)

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

Медиа материалы:

https://www.youtube.com/watch?v=G62pyNL_x6A — Космический шторм угрожает землянам

<https://www.youtube.com/watch?v=NmQrA1w0dO0> — Невидимая опасность. Угрозы современного мира

<https://www.youtube.com/watch?v=TvK4fAgVdVs> — Как сигареты влияют на организм?

<https://www.youtube.com/watch?v=1uEE9MS052A> — Новая антитабачная концепция

https://www.youtube.com/watch?v=DJ0Hx_gXoAc — Как японцы спасаются от землетрясений

<https://www.youtube.com/watch?v=WVdHapSpnF8> — Спасают жизнь. Средства индивидуальной защиты

| Эксперименты с Антоном Войцеховским

https://www.youtube.com/watch?v=53_x9ZzwKKg — Что такое ДЕЦИБЕЛЫ на самом деле?

<https://www.youtube.com/watch?v=wW1pKXuxRS0> — 15 лет уникальной гуманитарной операции МЧС России в Афганистане

<https://www.youtube.com/watch?v=M7wTSLCdm0g> — Авиация МЧС России завершила гуманитарную операцию в Чили

<https://www.youtube.com/watch?v=ATsq1Z9v5jc> — Спасательные и аварийно-восстановительные работы МЧС России в Тюменской области

<https://www.youtube.com/watch?v=9kCUfBZjy-I> — Землетрясение в Мексике

<https://www.youtube.com/watch?v=mCbjdG-kwvg> — Наводнение на Кубани глазами местных жителей

https://www.youtube.com/watch?v=rmm56T_ZFS0 — Подрыв льда

<https://www.youtube.com/watch?v=4r57s1p68lM> — Пожары в Калифорнии
<https://www.youtube.com/watch?v=7AeF7sKsL30> — Последствия урагана «Мария»
<https://www.youtube.com/watch?v=c97VhBuOP4s> — Тайфун «Нида» в Китае
<https://www.youtube.com/watch?v=QblWOFfysWo> — ЧТО БУДЕТ СРАЗУ ПОСЛЕ ЯДЕРНОГО ВЗРЫВА?
<https://www.youtube.com/watch?v=1s20ye5b7b8> — День спасателя

Информационные ресурсы сети Интернет:

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

Электронные информационные ресурсы

Состав информационных справочных систем

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

Информационные поисковые системы

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)

Обучающимся предоставляется возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями (в т.ч. Московской академией профессиональных компетенций, Евразийской академией), иными организациями (Национальная ассоциация организаций и специалистов образования и науки, ООО ИД «Бюджет») посредством электронной почты.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, обладают опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели Университетского колледжа БРИКС получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4.4. Лабораторные работы

Изучение дисциплины ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности не предполагает выполнение лабораторных работ.

4.5. Курсовая работа

По дисциплине ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности, курсовая работа (проект) не предусмотрена.

4.6. Консультации

Консультации по дисциплине ОПЦ.02 Безопасность жизнедеятельности не предусмотрены.

5. Контроль и оценка уровня освоения дисциплины

Текущий контроль освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий и контрольных испытаний на основе выполнения обучающимися заданий, предусмотренных настоящей рабочей программой дисциплины (рабочей учебной программой дисциплины).

Каждое мероприятие текущего контроля оценивается по пятибалльной системе (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Для допуска к промежуточной аттестации обучающемуся необходимо получить по каждому мероприятию текущего контроля оценку не менее, чем «Удовлетворительно» (3)

При промежуточной аттестации в форме зачета выставляется оценка «Зачтено» или «Не зачтено».



Автономная некоммерческая организация
профессиональная образовательная организация
«Университетский колледж БРИКС»



УТВЕРЖДАЮ

Директор Университетского
колледжа БРИКС

 А.Ю. Замлельий

«27» февраля 2018 г.

Приказ № 27-02-18/1 от 27.02.2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОПЦ.03 История дизайна**

(Рабочая учебная программа дисциплины ОПЦ.03 История дизайна)

по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлельий А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва

2018

Содержание

1. Паспорт рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 1.1. Область применения рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП
 - 1.3. Наименование, цель, задачи дисциплины
 - 1.4. Количество часов на освоение дисциплины
2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам освоения дисциплины
3. Структура и содержание дисциплины
 - 3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы
 - 3.2. Тематический план
 - 3.3. Содержание обучения
4. Условия реализации рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения
 - 4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса
 - 4.4. Лабораторные работы
 - 4.5. Курсовая работа
 - 4.6. Консультации
5. Контроль и оценка уровня освоения дисциплины

1. Паспорт рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

1.1. Область применения рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

Настоящая рабочая программа дисциплины (рабочая учебная программа дисциплины) ОПЦ.03 История дизайна устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности, а также является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обеспечивающей формирование общих (ОК), профессиональных (ПК) и дополнительных профессиональных компетенций (ДПК).

Трудоемкость дисциплины характеризует ее объем как части образовательной программы.

Качество обучения по дисциплине определяется в рамках внутренней системы оценки.

Настоящая рабочая программа дисциплины (рабочая учебная программа дисциплины) может быть использована также в дополнительном профессиональном образовании, для получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника на рынке труда и продолжения образования.

1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина ОПЦ.03 История дизайна относится к общепрофессиональному циклу.

1.3. Наименование, цель, задачи дисциплины

Наименование дисциплины: ОПЦ.03 История дизайна.

Целью освоения дисциплины ОПЦ.03 История дизайна является обретение комплекса знаний в области исторического развития визуальных коммуникаций в рекламе, формирование навыков анализа и оценки выразительных средств рекламы и дизайна, а также освоение области применения отечественного и мирового опыта графического дизайна в рекламе.

Задачами изучения дисциплины ОПЦ.03 История дизайна является формирование у студента навыков по выполнению комплексного поиска исторической информации, соотнесения различных периодов и направлений в развитии отечественной и всемирной истории дизайна; развитие способности анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества, обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся отношения к историческому прошлому; развитие способностей студентов применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну предлагаемых концептуальных решений,

опираясь на изученный исторический опыт; наделение студентов готовностью актуализировать в профессиональной деятельности значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.

1.4. Количество часов на освоение дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 40 часов, в том числе:

обязательная аудиторная нагрузка обучающегося - 16 часов;

самостоятельная нагрузка обучающегося - 24 часа.

2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам дисциплины

Результатом освоения дисциплины является овладение обучающимися компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ПК 4.1 Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.2 Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3 Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Для овладения соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения должен:

иметь практический опыт:

О1 - ориентирования в исторических эпохах и стилях;

О2 - проведения анализа исторических объектов для целей дизайн-проектирования;

О3 - осуществления консультационного или прямого сопровождения печати, публикации;

О4 - применения логических и интуитивных методов поиска новых идей и решений;

О5 - осуществления повышения квалификации посредством стажировок и курсов;

знать:

З1 - основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;

З2 - современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности;

уметь:

У1 - ориентироваться в исторических эпохах и стилях;

У2 - проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования;

У3 - собирать, обобщать и структурировать информацию;

У4 - понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика;

У5 - защищать разработанные дизайн-макеты;

У6 - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати, публикации;

У7 - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

У8 - осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов;

У9 - организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера.

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--|----------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 40 |
| в том числе во взаимодействии с преподавателем | 16 |
| в том числе: | |
| практические занятия | 16 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 24 |
| Форма промежуточной аттестации | Зачет (1 сем.) |

3.2. Тематический план

| Наименования тем | Всего часов | Обязательная учебная нагрузка обучающегося, часов | В т.ч. лекционные занятия, часов | В т.ч. практические занятия, часов | В т.ч. лабораторные работы, часов | Самостоятельная работа обучающегося, часов |
|--|-------------|---|----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Викторианский стиль. Прерафаэлиты. Модерн | 6 | 2 | 0 | 2 | 0 | 4 |
| Ар-нуво. Русский модерн. Первое поколение объединения «Мир искусства» | 6 | 2 | 0 | 2 | 0 | 4 |
| Второе поколение объединения «Мир искусства». Русский кубофутуризм | 6 | 2 | 0 | 2 | 0 | 4 |
| Супрематизм. Абстракционизм. Рациональная концепция | 5 | 2 | 0 | 2 | 0 | 3 |
| Школа «Баухауз». Концепция «новой типографики». Фотография | 5 | 2 | 0 | 2 | 0 | 3 |
| Фотография в графическом дизайне советского конструктивизма. Концепция советского художественно-промышленного образования | 5 | 2 | 0 | 2 | 0 | 3 |
| Концепция неопластицизма. Концепция антиискусства. Концепция дадаизма | 5 | 2 | 0 | 2 | 0 | 3 |
| Зачет (1 семестр) | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |

Обоснование расчета времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу: время на внеаудиторную (самостоятельную) работу определяется исходя из формы обучения, сложности дисциплины и отдельных ее тем; зависимость - прямая.

3.3. Содержание обучения

| Тема | Содержание обучения | Объем часов | Уровень освоения |
|----------------------|-------------------------------|-------------|------------------|
| Викторианский стиль. | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | 2 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Прерафаэлиты. Модерн | Содержание учебного материала: Викторианский стиль как отражение эпохи промышленной революции в Англии. Концепция викторианской рекламы. Художественные взгляды прерафаэлитов. Эстетика Джона Рёскина. Уильям Моррис и движение Arts and crafts. Концепция издательства Kelmscott Press. Интернациональный стиль модерн. Художественные и социальные предпосылки возникновения единых стилевых приемов в искусстве и прикладной графике модерна. Концептуальное единство национальных направлений модерна. Обри Бердслей — основоположник стилевых приемов в графике модерна. Альфонс Муха — основоположник рекламной графики и театрального плаката модерна. | | 1 |
| | Составить глоссарий по разделу «Викторианский стиль. Прерафаэлиты». | | 3 |
| | Составление сводной (обобщающей) таблицы «Викторианский стиль. Прерафаэлиты». | | 3 |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему разделу «Модерн» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.03 История дизайна. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Викторианский стиль. Прерафаэлиты. Модерн» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Викторианский стиль. Прерафаэлиты». <i>Литература:</i> Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 139 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/istoriya-dizayna-ot-viktorianskogo-stilya-do-ar-deko-446480 — С. 9 — 20 | 4 | 3 |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Модерн». <i>Литература:</i> Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 139 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/istoriya-dizayna-ot-viktorianskogo-stilya-do-ar-deko-446480 — С. 21 — 30 | | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Викторианский стиль. Прерафаэлиты. Модерн». | | 2 |
| | | | |
| Ар-нуво. Русский модерн. Первое поколение объединения «Мир искусства» | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | 2 | |
| | Содержание учебного материала: Анри де Тулуз-Лотрек — выдающийся рекламный художник ар-нуво. Густав Климт и концепция австрийского Сецессиона. Деятельность Венских мастерских. Концепция русского модерна. Деятельность художников первого поколения объединения «Мир искусства». | | 1 |
| | Подготовка информационного блока по соответствующему теме «Ар-нуво. Русский модерн. Первое поколение объединения «Мир искусства»» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.03 История дизайна. | | 3 |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | Устный опрос по теме «Ар-нуво. Русский модерн. Первое поколение объединения «Мир искусства»» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Ар-нуво. Русский модерн. Первое поколение объединения «Мир искусства»». <i>Литература:</i> Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 139 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/istoriya-dizayna-ot-viktorianskogo-stilya-do-ar-deko-446480 — С. 31 — 40 | 4 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Ар-нуво. Русский модерн. Первое поколение объединения «Мир искусства»». | | 2 |
| | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Концепция неорусского стиля. Графические дизайнеры второго поколения объединения «Мир искусства». Концепции абстрактного искусства начала XX века. Русский кубофутуризм и новые принципы визуально-графических воплощений. Проектная концепция создания будетлянской книги. | 2 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Второе поколение объединения «Мир искусства». Русский кубофутуризм» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Второе поколение объединения «Мир искусства». Русский кубофутуризм». <i>Литература:</i> Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 139 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/istoriya-dizayna-ot-viktorianskogo-stilya-do-ar-deko-446480 — С. 41 — 58 | 4 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Второе поколение объединения «Мир искусства». Русский кубофутуризм». | | 2 |
| Второе поколение объединения «Мир искусства». Русский кубофутуризм | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Концепция супрематизма и ее влияние на новые системы формообразования в дизайне и архитектуре. Духовное искусство и научные разработки принципов абстракционизма Василия Кандинского. Концепция и программа фирменного стиля Петера Беренса для электротехнического концерна AEG. Рациональная концепция в художественно-промышленной деятельности начала XX века и немецкая школа «Баухауз». | 2 | 1 |
| | Составить не менее десяти тестовых заданий и по 4 варианта ответа к каждому из них, где не менее одного варианта ответа - правильный, по теме «Супрематизм. Абстракционизм. Рациональная концепция». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Супрематизм. Абстракционизм. Рациональная | | 2 |
| Супрематизм. Абстракционизм. Рациональная концепция | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Концепция супрематизма и ее влияние на новые системы формообразования в дизайне и архитектуре. Духовное искусство и научные разработки принципов абстракционизма Василия Кандинского. Концепция и программа фирменного стиля Петера Беренса для электротехнического концерна AEG. Рациональная концепция в художественно-промышленной деятельности начала XX века и немецкая школа «Баухауз». | 2 | 1 |
| | Составить не менее десяти тестовых заданий и по 4 варианта ответа к каждому из них, где не менее одного варианта ответа - правильный, по теме «Супрематизм. Абстракционизм. Рациональная концепция». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Супрематизм. Абстракционизм. Рациональная | | 2 |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | концепция» | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Супрематизм. Абстракционизм. Рациональная концепция». <i>Литература:</i> Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 139 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/istoriya-dizayna-ot-viktorianskogo-stilya-do-ar-deko-446480 — С. 59 — 67 | 3 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Супрематизм. Абстракционизм. Рациональная концепция». | | 2 |
| | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Основоположники графического дизайна школы «Баухауз». Концепция «новой типографики» 1920—1930-х гг. Типографика Яна Чихольда и Лазаря Лисицкого. Фотография как новая выразительность графического дизайна. | 2 | 1 |
| | Составить схему «Школа «Баухауз». Концепция «новой типографики». Фотография». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Школа «Баухауз». Концепция «новой типографики». Фотография» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Школа «Баухауз». Концепция «новой типографики». Фотография». <i>Литература:</i> Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 139 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/istoriya-dizayna-ot-viktorianskogo-stilya-do-ar-deko-446480 — С. 68 — 79 | 3 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Школа «Баухауз». Концепция «новой типографики». Фотография». | | 2 |
| Школа «Баухауз». Концепция «новой типографики». Фотография | | | |
| | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | 2 | |
| | Содержание учебного материала: Фотография в графическом дизайне советского конструктивизма. Истоки «производственной» концепции и «Левый фронт искусств». Прикладная графика советских конструктивистов. Концепция советского художественно-промышленного образования 1920-х годов. ВХУТЕМАС-ВХУТЕИИ. | | 1 |
| | Подготовка эссе по соответствующему теме «Фотография в графическом дизайне советского конструктивизма. Концепция советского художественно-промышленного образования» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.03 История дизайна. | | 3 |
| | Составить графологическую структуру «Фотография в графическом дизайне советского конструктивизма. Концепция советского художественно-промышленного образования». | | 3 |
| Фотография в графическом дизайне советского конструктивизма. Концепция советского художественно-промышленного образования | | | |

| | | | |
|-------|---|---|---|
| | Устный опрос по теме «Фотография в графическом дизайне советского конструктивизма. Концепция советского художественно-промышленного образования» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Фотография в графическом дизайне советского конструктивизма. Концепция советского художественно-промышленного образования». <i>Литература:</i> Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 139 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/istoriya-dizayna-ot-viktorianskogo-stilya-do-ar-deko-446480 — С. 80 — 97 | 3 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Фотография в графическом дизайне советского конструктивизма. Концепция советского художественно-промышленного образования». | | 2 |
| | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Деятельность арт-группы «УНОВИС» 1919—1922 гг. Концепция неопластицизма голландской группы «Де Стил». Концепция антиискусства художественного объединения «ДАДА». Влияние концепции дадаизма на современный графический дизайн и перформанс. | 2 | 1 |
| | Составить глоссарий по теме «Концепция неопластицизма. Концепция антиискусства. Концепция дадаизма». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Концепция неопластицизма. Концепция антиискусства. Концепция дадаизма» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Концепция неопластицизма. Концепция антиискусства. Концепция дадаизма». <i>Литература:</i> Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 139 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/istoriya-dizayna-ot-viktorianskogo-stilya-do-ar-deko-446480 — С. 98 — 108 | 3 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Концепция неопластицизма. Концепция антиискусства. Концепция дадаизма». | | 2 |
| Зачет | Проведение зачета | 2 | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. Условия реализации рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет дизайна

Помещение для самостоятельной работы

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)

Основная учебная литература:

1. Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 139 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/istoriya-dizayna-ot-viktorianskogo-stilya-do-ar-deko-446480>

Дополнительная учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/456785>

2. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/445865>

Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

БИТ. Бизнес & Информационные технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/317274>

Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Управление, вычислительная техника и информатика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/203538>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

Справочно-библиографические издания

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-

Иные электронные образовательные ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>))

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт»») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

Базы данных:

Современные профессиональные базы данных:

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) (http://www.unece.org/stats/stats_h.html)

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) (https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm)

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)
Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)
Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)
OAPEN (<https://www.oapen.org/>)
Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)
Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)
Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)
ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)
Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

Медиа материалы:

https://www.youtube.com/watch?v=G62pyNL_x6A — Космический шторм угрожает землянам
<https://www.youtube.com/watch?v=NmQrA1w0dO0> — Невидимая опасность. Угрозы современного мира
<https://www.youtube.com/watch?v=TvK4fAgVdVs> — Как сигареты влияют на организм?
<https://www.youtube.com/watch?v=1uEE9MS052A> — Новая антитабачная концепция
https://www.youtube.com/watch?v=DJ0Hx_gXoAc — Как японцы спасаются от землетрясений
<https://www.youtube.com/watch?v=WVdHapSpnF8> — Спасаящие жизнь. Средства индивидуальной защиты

| ЕХперименты с Антоном Войцеховским

https://www.youtube.com/watch?v=53_x9ZzwKKg — Что такое ДЕЦИБЕЛЫ на самом деле?

<https://www.youtube.com/watch?v=wW1pKXuxRS0> — 15 лет уникальной гуманитарной операции МЧС

России в Афганистане

<https://www.youtube.com/watch?v=M7wTSLCdm0g> — Авиация МЧС России завершила гуманитарную операцию в Чили

<https://www.youtube.com/watch?v=ATsq1Z9v5jc> — Спасательные и аварийно-восстановительные работы МЧС России в Тюменской области

<https://www.youtube.com/watch?v=9kCUfBZjy-I> — Землетрясение в Мексике

<https://www.youtube.com/watch?v=mCbjdG-kwvg> — Наводнение на Кубани глазами местных жителей

https://www.youtube.com/watch?v=rmm56T_ZFS0 — Подрыв льда

<https://www.youtube.com/watch?v=4r57s1p68IM> — Пожары в Калифорнии

<https://www.youtube.com/watch?v=7AeF7sKsL30> — Последствия урагана «Мария»

<https://www.youtube.com/watch?v=c97VhBuOP4s> — Тайфун «Нида» в Китае

<https://www.youtube.com/watch?v=QblWOfySWo> — ЧТО БУДЕТ СРАЗУ ПОСЛЕ ЯДЕРНОГО ВЗРЫВА?

<https://www.youtube.com/watch?v=1s20ye5b7b8> — День спасателя

Информационные ресурсы сети Интернет:

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

Электронные информационные ресурсы

Состав информационных справочных систем

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasianmonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

Информационные поисковые системы

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)

Обучающимся предоставляется возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями (в т.ч. Московской академией профессиональных компетенций, Евразийской академией), иными организациями (Национальная ассоциация организаций и специалистов образования и науки, ООО ИД «Бюджет») посредством электронной почты.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, обладают опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели Университетского колледжа БРИКС получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4.4. Лабораторные работы

Изучение дисциплины ОПЦ.03 История дизайнера не предполагает выполнение лабораторных работ.

4.5. Курсовая работа

По дисциплине ОПЦ.03 История дизайнера, курсовая работа (проект) не предусмотрена.

4.6. Консультации

Консультации по дисциплине ОПЦ.03 История дизайнера не предусмотрены.

5. Контроль и оценка уровня освоения дисциплины

Текущий контроль освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий и контрольных испытаний на основе выполнения обучающимися заданий, предусмотренных настоящей рабочей программой дисциплины (рабочей учебной программой дисциплины).

Каждое мероприятие текущего контроля оценивается по пятибалльной системе (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Для допуска к промежуточной аттестации обучающемуся необходимо получить по каждому мероприятию текущего контроля оценку не менее, чем «Удовлетворительно» (3)

При промежуточной аттестации в форме зачета выставляется оценка «Зачтено» или «Не зачтено».




Автономная некоммерческая организация
профессиональная образовательная организация
«Университетский колледж БРИКС»



УТВЕРЖДАЮ

Директор Университетского
колледжа БРИКС


А.Ю. Замлельий

«27» февраля 2018 г.

Приказ № 27-02-18/1 от 27.02.2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОПЦ.04 Основы дизайна и композиции**

(Рабочая учебная программа дисциплины ОПЦ.04 Основы дизайна и композиции)

по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлельий А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва

2018

Содержание

1. Паспорт рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 1.1. Область применения рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП
 - 1.3. Наименование, цель, задачи дисциплины
 - 1.4. Количество часов на освоение дисциплины
2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам освоения дисциплины
3. Структура и содержание дисциплины
 - 3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы
 - 3.2. Тематический план
 - 3.3. Содержание обучения
4. Условия реализации рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения
 - 4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса
 - 4.4. Лабораторные работы
 - 4.5. Курсовая работа
 - 4.6. Консультации
5. Контроль и оценка уровня освоения дисциплины

1. Паспорт рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

1.1. Область применения рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

Настоящая рабочая программа дисциплины (рабочая учебная программа дисциплины) ОПЦ.04 Основы дизайна и композиции устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности, а также является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обеспечивающей формирование общих (ОК), профессиональных (ПК) и дополнительных профессиональных компетенций (ДПК).

Трудоемкость дисциплины характеризует ее объем как части образовательной программы.

Качество обучения по дисциплине определяется в рамках внутренней системы оценки.

Настоящая рабочая программа дисциплины (рабочая учебная программа дисциплины) может быть использована также в дополнительном профессиональном образовании, для получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника на рынке труда и продолжения образования.

1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина ОПЦ.04 Основы дизайна и композиции относится к общепрофессиональному циклу.

1.3. Наименование, цель, задачи дисциплины

Наименование дисциплины: ОПЦ.04 Основы дизайна и композиции.

Целью освоения дисциплины ОПЦ.04 Основы дизайна и композиции является формирование у студентов композиционного мышления, ознакомление с выразительными возможностями формы, её характеристиками и качествами, а также с принципами и приемами гармонического взаимодействия форм и орнамента.

Задачами изучения дисциплины ОПЦ.04 Основы дизайна и композиции является изучение методов предпроектного анализа, проектных исследований, методики и средств дизайн-проектирования; формирование навыка работы с учебно-методической и научной литературой по проблематике курса.

1.4. Количество часов на освоение дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 38 часов, в том числе:
обязательная аудиторная нагрузка обучающегося - 36 часов;

самостоятельная нагрузка обучающегося - часа.

2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам дисциплины

Результатом освоения дисциплины является овладение обучающимися компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11 Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 1.1 Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2 Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3 Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4 Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

ПК 2.1 Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2 Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3 Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4 Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5 Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ПК 3.1 Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2 Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3 Осуществлять сопровождение печати (публикации).

ПК 4.1 Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.2 Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3 Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Для овладения соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения должен:

иметь практический опыт:

О1 - создания эскизов и наглядных изображений объектов дизайна;

О2 - использования художественных средств композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования;

О3 - выстраивания композиций с учетом перспективы и визуальных особенностей среды;

знать:

З1 - основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды;

З2 - принципы и законы композиции;

З3 - средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс;

34 - специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов;

35 - принципы создания симметричных и асимметричных композиций;

36 - основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания;

37 - ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;

38 - свойства теплых и холодных тонов;

39 - особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации;

уметь:

У1 - различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна;

У2 - создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна;

У3 - использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования;

У4 - выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды;

У5 - выдерживать соотношение размеров;

У6 - соблюдать закономерности соподчинения элементов.

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|-------------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 38 |
| в том числе во взаимодействии с преподавателем | 36 |
| в том числе: | |
| лекционные занятия | 16 |
| практические занятия | 14 |
| лабораторные работы | 2 |
| консультации | 4 |
| Форма промежуточной аттестации | <i>Экзамен (1 сем.)</i> |

3.2. Тематический план

| Наименования тем | Всего часов | Обязательная учебная нагрузка обучающегося, часов | В т.ч. лекционные занятия, часов | В т.ч. практические занятия, часов | В т.ч. лабораторные работы, часов | Самостоятельная работа обучающегося, часов |
|---|-------------|---|----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Визуальные коммуникации: новая реальность | 6 | 6 | 4 | 2 | 0 | 0 |
| Дизайн в системе брендинга: трансформация смыслов | 4 | 4 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| Дизайн мультимедиа: эпоха разнообразия | 4 | 4 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| Мультимедийный дизайн: творческие методы формообразования | 4 | 4 | 2 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|
| Дизайн социальной рекламы: интерактивность как творческий ресурс | 4 | 4 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| Дизайн навигационных систем: пешеходное путешествие offline и online | 4 | 4 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| Дизайн упаковки: коммуникативные инновации XXI века | 4 | 4 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| Лабораторная работа по дисциплине «Основы дизайна и композиции» №1 | 2 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 |

Обоснование расчета времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу: время на внеаудиторную (самостоятельную) работу определяется исходя из формы обучения, сложности дисциплины и отдельных ее тем; зависимость - прямая.

3.3. Содержание обучения

| Тема | Содержание обучения | Объем часов | Уровень освоения |
|---|---|-------------|------------------|
| Визуальные коммуникации: новая реальность | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | 4 | 1 |
| | Содержание учебного материала: Визуальные коммуникации — это не то, что вы подумали. Между видимым и невидимым: видимое начинает и выигрывает. Видимость идентичности. Дизайн визуальных коммуникаций. Есть ли для него позитивные сценарии будущего? | | |
| | <i>Практические занятия</i> | 2 | 1 |
| | Содержание учебного материала: Визуальные коммуникации — это не то, что вы подумали. Императив видимости. Визуализация на службе безопасности. Между видимым и невидимым: видимое начинает и выигрывает. Видимость идентичности. Дизайн визуальных коммуникаций. Есть ли для него позитивные сценарии будущего? | | |
| Подготовка эссе по соответствующему теме «Визуальные коммуникации: новая реальность» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.04 Основы дизайна и композиции. | | | |
| Устный опрос по теме «Визуальные коммуникации: новая реальность» | | 2 | |
| Дизайн в системе брендинга: трансформация смыслов | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | 2 | 1 |
| | Содержание учебного материала: Превратности «метода»: проблемы критериев. Эклектика: допроектный период. Модернизм: клеймо технократии. Новая эклектика выбора и выбор эклектики. Корни «мирового древа». | | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | Практические занятия | 2 | |
| | Содержание учебного материала: Превратности «метода»: проблемы критериев. Эклектика: допроектный период. Призрак модернизма. Модернизм: клеймо технократии. Новая эклектика выбора и выбор эклектики. Корни «мирового древа». Системность хаоса. Органика системы. | | 1 |
| | Составить схему «Дизайн в системе брендинга: трансформация смыслов». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Дизайн в системе брендинга: трансформация смыслов» | | 2 |
| Дизайн мультимедиа: эпоха разнообразия | Содержание учебного материала | | |
| | Лекционные занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Мультимедиа — венец медиакультуры. Мультимедиа как новый вид искусства и дизайна. Эпоха мультимедиа. Интерактивные инсталляции — генерация контента в реальном времени. Дополненная реальность. Куда идет мультимедиа, или сначала был текст. Мультимедиа побеждает. | 2 | 1 |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Мультимедиа — венец медиакультуры. Мультимедиа — это в первую очередь технологии. Мультимедиа как новый вид искусства и дизайна. Эпоха мультимедиа. Интерактивные инсталляции — генерация контента в реальном времени. Эстетика и философия воксельных Вселенных. Дополненная реальность. Куда идет мультимедиа, или сначала был текст. Мультимедиа побеждает. | 2 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Дизайн мультимедиа: эпоха разнообразия» | | 2 |
| Мультимедийный дизайн: творческие методы формообразования | Содержание учебного материала | | |
| | Лекционные занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Мультимедийный продукт в современной социокультурной среде. Проблемы визуализации. Концепция творческого метода для создания анимационного ролика. Материалы и ассоциации. Прямые и косвенные аналоги. Анализ мирового опыта мультимедиа. Тенденции и проектные подходы. Задачи участников творческого процесса. Методы выработки проектной идеи. Примеры анимационных роликов. | 2 | 1 |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Мультимедийный продукт в современной социокультурной среде. Проблемы визуализации. Концепция творческого метода для создания анимационного ролика. Материалы и ассоциации. Прямые и косвенные аналоги. Анализ мирового опыта мультимедиа. Тенденции и проектные подходы. Задачи участников творческого процесса. Методы выработки проектной идеи. Упражнение по формообразованию с применением материалов, предметов, объектов. FORM. Упражнение на трансформацию объекта в соответствии со смысловой задачей. «Посвящение Черному квадрату». Создание полноценного мультимедийного продукта на актуальную тему. Рабочий стол, инструменты, программные средства. Примеры анимационных роликов. | 2 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Мультимедийный дизайн: творческие методы формообразования» | | 2 |
| Дизайн | Содержание учебного материала | | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| социальной рекламы: интерактивность как творческий ресурс | Лекционные занятия | 2 | 1 |
| | Содержание учебного материала: Специфика современной медиасреды, ее влияние на формы и творческие приемы социальной рекламы. «Интерактивность» как новый творческий прием и способ повышения эффективности социальной рекламы и социальных акций. Интерактивные видеоролики социальной рекламы как новая форма погружения в социальную проблематику. | | |
| | Практические занятия | 2 | |
| | Содержание учебного материала: Специфика современной медиасреды, ее влияние на формы и творческие приемы социальной рекламы. «Интерактивность» как новый творческий прием и способ повышения эффективности социальной рекламы и социальных акций. Интерактивные видеоролики социальной рекламы как новая форма погружения в социальную проблематику. | | 1 |
| Устный опрос по теме «Дизайн социальной рекламы: интерактивность как творческий ресурс» | | 2 | |
| Дизайн навигационных систем: пешеходное путешествие offline и online | Содержание учебного материала | | |
| | Лекционные занятия | 2 | 1 |
| | Содержание учебного материала: Навигация: к вопросу о понятии. Исследования: образ города. Исследования: партисипация. Проектирование навигационных систем в городской среде. Дизайн-проектирование интерфейсов геолокационных сервисов. | | |
| | Практические занятия | 2 | 1 |
| | Содержание учебного материала: Навигация: к вопросу о понятии. Исследования: образ города. Исследования: партисипация. Проектирование навигационных систем в городской среде. Экранные пространства. Геолокационные сервисы. Дополненная реальность. Дизайн-проектирование интерфейсов геолокационных сервисов. | | |
| | Подготовка информационного блока по соответствующему теме «Дизайн навигационных систем: пешеходное путешествие offline и online» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.04 Основы дизайна и композиции. | | |
| Устный опрос по теме «Дизайн навигационных систем: пешеходное путешествие offline и online» | | 2 | |
| Дизайн упаковки: коммуникативные инновации XXI века | Содержание учебного материала | | |
| | Лекционные занятия | 2 | 1 |
| | Содержание учебного материала: Технологичные тренды. Социокультурные тренды. | | |
| | Практические занятия | 2 | 1 |
| | Содержание учебного материала: Технологичные тренды. Социокультурные тренды. | | |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему теме «Дизайн упаковки: коммуникативные инновации XXI века» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.04 Основы дизайна и композиции. | | |
| Устный опрос по теме «Дизайн упаковки: коммуникативные инновации XXI века» | | 2 | |
| Лабораторная работа по дисциплине | Проведение лабораторной работы | 2 | 3 |

| | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|
| «Основы дизайна и композиции» №1 | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. Условия реализации рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет дизайна

Лаборатория живописи и дизайна

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)

Основная учебная литература:

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 119 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/osnovy-dizayna-i-kompozicii-sovremennye-konceptcii-445865>

Дополнительная учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 90 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/456785>

2. Барышников, А. П. Основы композиции / А. П. Барышников, И. В. Лямин. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 196 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/454699>

3. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 110 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/456748>

4. Шокорова, Л. В. Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 110 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441332>

Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

БИТ. Бизнес & Информационные технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/317274>

Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Управление, вычислительная техника и информатика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/203538>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

Справочно-библиографические издания

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

Иные электронные образовательные ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>))

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

Базы данных:

Современные профессиональные базы данных:

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) (http://www.unece.org/stats/stats_h.html)

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) (https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm)

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

Медиа материалы:

https://www.youtube.com/watch?v=G62pyNL_x6A — Космический шторм угрожает землянам

<https://www.youtube.com/watch?v=NmQrA1w0dO0> — Невидимая опасность. Угрозы современного мира

<https://www.youtube.com/watch?v=TvK4fAgVdVs> — Как сигареты влияют на организм?

<https://www.youtube.com/watch?v=1uEE9MS052A> — Новая антитабачная концепция

https://www.youtube.com/watch?v=DJ0Hx_gXoAc — Как японцы спасаются от землетрясений

<https://www.youtube.com/watch?v=WVdHapSpnF8> — Спасаящие жизнь. Средства индивидуальной защиты

| ЕХ | Эксперименты с Антоном Войцеховским

https://www.youtube.com/watch?v=53_x9ZzwKKg — Что такое ДЕЦИБЕЛЫ на самом деле?

<https://www.youtube.com/watch?v=wW1pKXuxRS0> — 15 лет уникальной гуманитарной операции МЧС России в Афганистане

<https://www.youtube.com/watch?v=M7wTSLCdm0g> — Авиация МЧС России завершила гуманитарную операцию в Чили

<https://www.youtube.com/watch?v=ATsq1Z9v5jc> — Спасательные и аварийно-восстановительные работы МЧС России в Тюменской области

<https://www.youtube.com/watch?v=9kCUfBZjy-I> — Землетрясение в Мексике

<https://www.youtube.com/watch?v=mCbjdG-kwvg> — Наводнение на Кубани глазами местных жителей

https://www.youtube.com/watch?v=rmm56T_ZFS0 — Подрыв льда

<https://www.youtube.com/watch?v=4r57s1p68lM> — Пожары в Калифорнии

<https://www.youtube.com/watch?v=7AeF7sKsL30> — Последствия урагана «Мария»

<https://www.youtube.com/watch?v=c97VhBuOP4s> — Тайфун «Нида» в Китае

<https://www.youtube.com/watch?v=QblWOFfysWo> — ЧТО БУДЕТ СРАЗУ ПОСЛЕ ЯДЕРНОГО ВЗРЫВА?

<https://www.youtube.com/watch?v=1s20ye5b7b8> — День спасателя

Информационные ресурсы сети Интернет:

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

Электронные информационные ресурсы

Состав информационных справочных систем

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

Информационные поисковые системы

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)

Обучающимся предоставляется возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями (в т.ч. Московской академией профессиональных компетенций, Евразийской академией), иными организациями (Национальная ассоциация организаций и специалистов образования и науки, ООО ИД «Бюджет») посредством электронной почты.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, обладают опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели Университетского колледжа БРИКС получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4.4. Лабораторные работы

Изучение дисциплины ОПЦ.04 Основы дизайна и композиции предполагает выполнение лабораторной работы.

Лабораторная работа по дисциплине ОПЦ.04 Основы дизайна и композиции №1

Цель лабораторной работы - практическое подтверждение изученных теоретических положений.

Лабораторная работа проводится в специально оборудованной лаборатории: Лаборатория живописи и дизайна

Форма лабораторной работы: индивидуальная.

Оценивание выполнения лабораторной работы осуществляется по пятибалльной системе.

Задание: Выполнить статическую и динамическую композицию на основе геометрических форм.

1 этап. Составить статичную композицию на основе геометрических форм (круг, квадрат, треугольник и т. п.)

2 этап. Выполнить фоновую заливку цветом.

3 этап. Цветом решить все элементы статичной композиции.

4 этап. Составить динамичную композицию на основе геометрических форм (круг, квадрат, треугольник и т. п.)

5 этап. Выполнить фоновую заливку цветом.

6 этап. Цветом решить все элементы динамичной композиции.

Ответить на вопросы: Какую роль играют вертикали, горизонталы и диагонали в композиции? Каково значение симметричных форм? Что такое равновесие в композиции? Как вы понимаете закон контраста при выполнении композиции? Что такое статика в композиции? Что такое динамика в композиции? Что такое открытая и закрытая композиции? Симметрия, асимметрия в композиции. Их значение.

4.5. Курсовая работа

По дисциплине ОПЦ.04 Основы дизайна и композиции, курсовая работа (проект) не предусмотрена.

4.6. Консультации

Формы проведения консультаций по дисциплине ОПЦ.04 Основы дизайна и композиции: групповые, устные.

Объем консультаций: 4 ак.ч.

5. Контроль и оценка уровня освоения дисциплины

Текущий контроль освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий и контрольных испытаний на основе выполнения обучающимися заданий, предусмотренных настоящей рабочей программой дисциплины (рабочей учебной программой дисциплины).

Каждое мероприятие текущего контроля оценивается по пятибалльной системе (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Для допуска к промежуточной аттестации обучающемуся необходимо получить по каждому мероприятию текущего контроля оценку не менее, чем «Удовлетворительно» (3)

При промежуточной аттестации в форме экзамена, оценка выставляется по пятибалльной шкале (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Округление оценки производится в пользу студента.



Автономная некоммерческая организация
профессиональная образовательная организация
«Университетский колледж БРИКС»



УТВЕРЖДАЮ

Директор Университетского
колледжа БРИКС

А.Ю. Замлель
А.Ю. Замлель

«27» февраля 2018 г.

Приказ № 27-02-18/1 от 27.02.2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОПЦ.05 Основы экономической деятельности**

(Рабочая учебная программа дисциплины ОПЦ.05 Основы экономической деятельности)

по профессии

54.01.20 Графический дизайнер

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлель А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва

2018

Содержание

1. Паспорт рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 1.1. Область применения рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП
 - 1.3. Наименование, цель, задачи дисциплины
 - 1.4. Количество часов на освоение дисциплины
2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам освоения дисциплины
3. Структура и содержание дисциплины
 - 3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы
 - 3.2. Тематический план
 - 3.3. Содержание обучения
4. Условия реализации рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения
 - 4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса
 - 4.4. Лабораторные работы
 - 4.5. Курсовая работа
 - 4.6. Консультации
5. Контроль и оценка уровня освоения дисциплины

1. Паспорт рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

1.1. Область применения рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

Настоящая рабочая программа дисциплины (рабочая учебная программа дисциплины) ОПЦ.05 Основы экономической деятельности устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности, а также является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обеспечивающей формирование общих (ОК), профессиональных (ПК) и дополнительных профессиональных компетенций (ДПК).

Трудоемкость дисциплины характеризует ее объем как части образовательной программы.

Качество обучения по дисциплине определяется в рамках внутренней системы оценки.

Настоящая рабочая программа дисциплины (рабочая учебная программа дисциплины) может быть использована также в дополнительном профессиональном образовании, для получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника на рынке труда и продолжения образования.

1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина ОПЦ.05 Основы экономической деятельности относится к общепрофессиональному циклу.

1.3. Наименование, цель, задачи дисциплины

Наименование дисциплины: ОПЦ.05 Основы экономической деятельности.

Целью освоения дисциплины ОПЦ.05 Основы экономической деятельности является формирование у обучающихся знаний, умений, навыков, характеризующих формирование компетенций и обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

Задачами изучения дисциплины ОПЦ.05 Основы экономической деятельности является формирование теоретических знаний в области основ экономической деятельности предприятий легкой промышленности; получение практических знаний о принципах функционирования экономической деятельности предприятий в современных условиях; формирование навыков выявления факторов, влияющих на эффективность деятельности предприятия в современных рыночных условиях.

1.4. Количество часов на освоение дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 34 часов, в том числе:
обязательная аудиторная нагрузка обучающегося - 32 часов;
самостоятельная нагрузка обучающегося - 2 часа.

2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам дисциплины

Результатом освоения дисциплины является овладение обучающимися компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11 Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 1.2 Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3 Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 2.1 Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2 Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.5 Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ПК 3.1 Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2 Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 4.1 Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.2 Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3 Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Для овладения соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения должен:

иметь практический опыт:

О1 - проведения проектного анализа;

О2 - расчёта основных технико-экономических показателей проектирования;

О3 - разработки концепции проекта;

О4 - оформления итогового технического задания;

О5 - ведения нормативной документации;

О6 - разработки плана выполнения работ;

О7 - определения места хранения и обработки разрабатываемых макетов;

О8 - выполнения технических чертежей или эскизов проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;

О9 - выполнения комплектации необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

О10 - консультационного или прямого сопровождения печати или публикации;

О11 - применения логических и интуитивных методов поиска новых идей и решений;

знать:

З1 - методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования;

З2 - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

З3 - действующие стандарты и технические условия;

З4 - правила и методы создания различных продуктов в программных приложениях;

З5 - классификации программных приложений и их направленности;

- 36 - классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним;
- 37 - программные приложения работы с данными;
- 38 - технологии изготовления изделия;
- 39 - программные приложения для разработки ТЗ;
- 310 - правила и структуры оформления ТЗ;
- 311 - требования к техническим параметрам разработки продукта;
- 312 - методы адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования;
- 313 - структуру ТЗ, его реализации;
- 314 - основы менеджмента времени и выполнения работ;
- 315 - программные приложения работы с данными;
- 316 - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;

уметь:

- У1 - проводить проектный анализ;
- У2 - производить расчёты основных технико-экономических показателей проектирования;
- У3 - разрабатывать концепцию проекта;
- У4 - оформлять итоговое техническое задание;
- У5 - выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- У6 - вести нормативную документацию;
- У7 - доступно и последовательно излагать информацию;
- У8 - корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика;
- У9 - разрабатывать планы выполнения работ;
- У10 - распределять время на выполнение поставленных задач;
- У11 - определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов;
- У12 - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;
- У13 - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;
- У14 - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;
- У15 - учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации;
- У16 - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации;
- У17 - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений.

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|-----------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 34 |
| в том числе во взаимодействии с преподавателем | 32 |
| в том числе: | |
| лекционные занятия | 16 |
| практические занятия | 16 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 2 |
| Форма промежуточной аттестации | <i>Зачет (1 сем.)</i> |

3.2. Тематический план

| Наименования тем | Всего часов | Обязательная учебная нагрузка обучающегося, часов | В т.ч. лекционные занятия, часов | В т.ч. практические занятия, часов | В т.ч. лабораторные работы, часов | Самостоятельная работа обучающегося, часов |
|------------------|-------------|---|----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--|
| | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Предмет и метод экономической теории. Экономические системы. Рыночный механизм и его инструменты. Теория поведения потребителя | 7 | 6 | 4 | 2 | 0 | 1 |
| Теория производства. Теория фирмы. Конкурентная стратегия фирм в различных рыночных структурах. Рынки факторов производства | 5 | 4 | 2 | 2 | 0 | 1 |
| Общественное благосостояние. Система национальных счетов и основные макроэкономические показатели | 4 | 4 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| Модели макроэкономического равновесия AD — AS. Равновесие на товарном рынке в кейнсианской модели | 4 | 4 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| Модели макроэкономической неустойчивости. Фискальная политика | 4 | 4 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| Денежный рынок. Кредитно-денежная система и монетарная политика. Модель двойного равновесия товарного и денежного рынков | 4 | 4 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| Экономический рост. Мировое хозяйство: сущность и закономерности развития | 4 | 4 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| Зачет (1 семестр) | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |

Обоснование расчета времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу: время на внеаудиторную (самостоятельную) работу определяется исходя из формы обучения, сложности дисциплины и отдельных ее тем; зависимость - прямая.

3.3. Содержание обучения

| Тема | Содержание обучения | Объем часов | Уровень освоения |
|------|---------------------|-------------|------------------|
| | | | |

| Предмет и метод экономической теории. | Содержание учебного материала | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| Экономические системы. Рыночный механизм и его инструменты. Теория поведения потребителя | <i>Лекционные занятия</i> | | 4 | 1 | |
| | Содержание учебного материала: Современная экономическая теория и ее предмет. Микро- и макроэкономика. Ключевые вопросы экономической теории. Граница производственных возможностей. Анализ экономических систем. Типология экономических систем. Эластичность спроса. Предложение. Модель Л. Вальраса. Модель А. Маршалла. Индивидуальное и рыночное предложение. Закон предложения. Эластичность предложения. Рыночное равновесие. Вмешательство государства в рыночное равновесие: фиксирование цены, налоги, дотации, субсидии, квоты. Теория предельной полезности: этапы эволюции. Количественный (кардиналистский) подход к анализу полезности и спроса. Функция общей и предельной полезности. Закон убывающей предельной полезности. | | | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | 2 | 1 | |
| | Содержание учебного материала: Современная экономическая теория и ее предмет. Микро- и макроэкономика. Ключевые вопросы экономической теории. Экономическая теория, ее истоки и основные направления. Граница производственных возможностей. Анализ экономических систем. Типология экономических систем. Трансформация российской плановой экономики в рыночную. Спрос. Модель Л. Вальраса. Модель А. Маршалла. Закон спроса. Индивидуальный и рыночный спрос. Непрерывная и дискретная функции спроса. Эластичность спроса. Предложение. Модель Л. Вальраса. Модель А. Маршалла. Индивидуальное и рыночное предложение. Закон предложения. Эластичность предложения. Рыночное равновесие. Вмешательство государства в рыночное равновесие: фиксирование цены, налоги, дотации, субсидии, квоты. Теория предельной полезности: этапы эволюции. Количественный (кардиналистский) подход к анализу полезности и спроса. Функция общей и предельной полезности. Закон убывающей предельной полезности. Порядковый (ординалистский) подход к анализу полезности. Кривые безразличия и их свойства. Оптимум потребителя. | | | | |
| | Составить графологическую структуру «Рыночный механизм и его инструменты. Теория поведения потребителя». | | | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Предмет и метод экономической теории. Экономические системы. Рыночный механизм и его инструменты. Теория поведения потребителя» | | | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | 1 | | |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Предмет и метод экономической теории. Экономические системы». <i>Литература:</i> Основы экономической теории : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. А. Толкачев [и др.] ; под редакцией С. А. Толкачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 410 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-ekonomicheskoy-teorii-433512 - С. 13 — 52 | | 3 | | | |
| Изучение медиаматериалов по разделу «Предмет и метод экономической теории. Экономические системы». <i>Медиаматериалы:</i> | | 3 | | | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | <p>https://www.youtube.com/watch?v=BPLJ0FFdfII — Ресурсно-ориентированная экономика</p> | | |
| | <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Рыночный механизм и его инструменты. Теория поведения потребителя».</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Основы экономической теории : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. А. Толкачев [и др.] ; под редакцией С. А. Толкачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 410 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-ekonomicheskoy-teorii-433512 - С. 55 — 87</p> | | 3 |
| | <p>Подготовка к устному опросу по теме «Предмет и метод экономической теории. Экономические системы. Рыночный механизм и его инструменты. Теория поведения потребителя».</p> | | 2 |
| Теория производства. Теория фирмы. Конкурентная стратегия фирм в различных рыночных структурах. Рынки факторов производства | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | | |
| | <p>Содержание учебного материала: Производственная функция в различных временных интервалах. Понятие постоянных и переменных факторов производства. Издержки производства в краткосрочном периоде. Общие, средние, предельные издержки производства. Отдача от масштаба. Организационно-правовые формы предприятий: преимущества и недостатки. Внешняя и внутренняя среда предприятия. Диверсификация, концентрация и централизация производства. Источники финансирования бизнеса. Финансовый риск. Дисконтированная стоимость. Стратегия конкурентной фирмы. Стратегия олигополии: количественная и ценовая олигополия. Стратегия монополистической конкуренции. Рынки факторов производства: характерные особенности. Рынок капитала. Рынок земли. Рента и цена земли.</p> | 2 | 1 |
| | <i>Практические занятия</i> | 2 | |
| | <p>Содержание учебного материала: Производственная функция в различных временных интервалах. Понятие постоянных и переменных факторов производства. Однофакторная производственная функция в краткосрочном периоде. Средняя и предельная производительность переменного фактора производства. Двухфакторная производственная функция в краткосрочном периоде. Изокванта, изокоста. Оптимальная комбинация ресурсов. Издержки производства в краткосрочном периоде. Общие, средние, предельные издержки производства. Отдача от масштаба. Организационно-правовые формы предприятий: преимущества и недостатки. Внешняя и внутренняя среда предприятия. Диверсификация, концентрация и централизация производства. Выручка как совокупный доход предприятия. Прибыль. Виды прибыли. Условие максимизации прибыли. Источники финансирования бизнеса. Финансовый риск. Дисконтированная стоимость. Стратегия конкурентной фирмы. Стратегия монополии. Монопольная власть. Ценовая дискриминация. Стратегия олигополии: количественная и ценовая олигополия. Стратегия монополистической конкуренции. Рынки факторов производства: характерные особенности. Рынок труда в условиях совершенной и несовершенной конкуренции. Монополия и профсоюзы на рынке труда. Рынок капитала. Рынок земли. Рента и цена земли.</p> | | 1 |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | Подготовка информационного блока по соответствующему разделу «Теория производства. Теория фирмы» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.05 Основы экономической деятельности. | | 3 |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему разделу «Конкурентная стратегия фирм в различных рыночных структурах. Рынки факторов производства» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.05 Основы экономической деятельности. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Теория производства. Теория фирмы. Конкурентная стратегия фирм в различных рыночных структурах. Рынки факторов производства» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Теория производства. Теория фирмы». <i>Литература:</i> Основы экономической теории : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. А. Толкачев [и др.] ; под редакцией С. А. Толкачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 410 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-ekonomicheskoy-teorii-433512 - С. 88 — 117 | | 3 |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Конкурентная стратегия фирм в различных рыночных структурах. Рынки факторов производства». <i>Литература:</i> Основы экономической теории : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. А. Толкачев [и др.] ; под редакцией С. А. Толкачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 410 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-ekonomicheskoy-teorii-433512 - С. 118 — 170 | 1 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Теория производства. Теория фирмы. Конкурентная стратегия фирм в различных рыночных структурах. Рынки факторов производства». | | 2 |
| Общественное благосостояние. Система национальных счетов и основные макроэкономические показатели | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Частичное и общее равновесие. Производство. Макроэкономические показатели и взаимосвязь между ними. Система национальных счетов. | 2 | 1 |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Частичное и общее равновесие. Обмен. Производство. Макроэкономические показатели и взаимосвязь между ними. Номинальный и реальный ввп. Индексы цен. Система национальных счетов. | 2 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Общественное благосостояние. Система национальных счетов и основные макроэкономические показатели» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 0 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Общественное благосостояние. Система национальных счетов и основные макроэкономические показатели». | | 3 |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | <p><i>Литература:</i> Основы экономической теории : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. А. Толкачев [и др.] ; под редакцией С. А. Толкачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 410 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-ekonomicheskoy-teorii-433512 — С. 171 — 209</p> | | |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Общественное благосостояние. Система национальных счетов и основные макроэкономические показатели». | | 2 |
| Модели макроэкономического равновесия AD — AS. Равновесие на товарном рынке в кейнсианской модели | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Совокупный спрос и его факторы. Классическая и кейнсианская трактовка модели AD — AS. Допущения в кейнсианской модели. Кейнсианская функция потребления и кейнсианская функция сбережений. Кейнсианская функция автономных инвестиций. Эффект мультипликатора Кейнса. Доход полной занятости. Рецессионный разрыв. Инфляционный разрыв. | 2 | 1 |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Совокупный спрос и его факторы. Совокупное предложение и его факторы. Классическая и кейнсианская трактовка модели AD — AS. Допущения в кейнсианской модели. Кейнсианская функция потребления и кейнсианская функция сбережений. Кейнсианская функция автономных инвестиций. Модель «доходы — расходы» (кейнсианский крест) и модель «сбережения — инвестиции». «Парадокс бережливости». Эффект мультипликатора Кейнса. Доход полной занятости. Рецессионный разрыв. Инфляционный разрыв. | 2 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Модели макроэкономического равновесия AD — AS. Равновесие на товарном рынке в кейнсианской модели» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Модели макроэкономического равновесия AD — AS. Равновесие на товарном рынке в кейнсианской модели». <i>Литература:</i> Основы экономической теории : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. А. Толкачев [и др.] ; под редакцией С. А. Толкачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 410 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-ekonomicheskoy-teorii-433512 — С. 210 — 246 | 0 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Модели макроэкономического равновесия AD — AS. Равновесие на товарном рынке в кейнсианской модели». | | 2 | |
| Модели макроэкономической неустойчивости. Фискальная политика | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | 2 | 1 |
| | Содержание учебного материала: Экономический цикл и динамика макроэкономических показателей модели экономического цикла. Инфляция и антиинфляционная политика. Государственный | | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | бюджет. Налоги и их виды. Виды фискальной политики и ее инструменты. | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Экономический цикл и динамика макроэкономических показателей модели экономического цикла. Безработица, ее виды. Закон Оукена. Регулирование уровня безработицы. Инфляция и антиинфляционная политика. Государственный бюджет. Налоги и их виды. Виды фискальной политики и ее инструменты. Проблемы бюджетного дефицита и государственного долга. | 2 | 1 |
| | Составить не менее десяти тестовых заданий и по 4 варианта ответа к каждому из них, где не менее одного варианта ответа - правильный, по теме «Модели макроэкономической нестабильности. Фискальная политика». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Модели макроэкономической нестабильности. Фискальная политика» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Модели макроэкономической нестабильности. Фискальная политика». <i>Литература:</i> Основы экономической теории : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. А. Толкачев [и др.] ; под редакцией С. А. Толкачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 410 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-ekonomicheskoy-teorii-433512 — С. 247 — 303 | 0 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Модели макроэкономической нестабильности. Фискальная политика». | | 2 |
| Денежный рынок. Кредитно-денежная система и монетарная политика. Модель двойного равновесия товарного и денежного рынков | Содержание учебного материала | | |
| | Лекционные занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Деньги и их функции. Денежные агрегаты. Цели и инструменты монетарной политики. Монетарная политика и динамика экономического цикла. Характеристика модели IS — LM. Построение кривой IS. Построение кривой LM. | 2 | 1 |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Деньги и их функции. Денежные агрегаты. Кредитная система страны. Функции центрального и коммерческих банков. Цели и инструменты монетарной политики. Монетарная политика и динамика экономического цикла. Характеристика модели IS — LM. Построение кривой IS. Построение кривой LM. Совместное равновесие товарного и денежного рынков. | | 1 |
| | Подготовка эссе по соответствующему теме «Денежный рынок. Кредитно-денежная система и монетарная политика. Модель двойного равновесия товарного и денежного рынков» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.05 Основы экономической деятельности. | 2 | 3 |
| | Устный опрос по теме «Денежный рынок. Кредитно-денежная система и монетарная политика. Модель двойного равновесия товарного и денежного рынков» | | 2 |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | Самостоятельная работа обучающихся | 0 | |
| | <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Денежный рынок. Кредитно-денежная система и монетарная политика. Модель двойного равновесия товарного и денежного рынков».</p> <p><i>Литература:</i> Основы экономической теории : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. А. Толкачев [и др.] ; под редакцией С. А. Толкачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 410 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-ekonomicheskoy-teorii-433512 — С. 304 — 337</p> | | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Денежный рынок. Кредитно-денежная система и монетарная политика. Модель двойного равновесия товарного и денежного рынков». | | 2 |
| Экономический рост. Мировое хозяйство: сущность и закономерности развития | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Понятие экономического роста и его показатели. Модели экономического роста. Сущность мирового хозяйства, его возникновение и развитие. | 2 | 1 |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Понятие экономического роста и его показатели. Модели экономического роста. Государственная политика стимулирования экономического роста. Сущность мирового хозяйства, его возникновение и развитие. Интернационализация и глобализация мирового хозяйства. | 2 | 1 |
| | Составить графологическую структуру «Экономический рост. Мировое хозяйство: сущность и закономерности развития». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Экономический рост. Мировое хозяйство: сущность и закономерности развития» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 0 | |
| | <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Экономический рост. Мировое хозяйство: сущность и закономерности развития».</p> <p><i>Литература:</i> Основы экономической теории : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. А. Толкачев [и др.] ; под редакцией С. А. Толкачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 410 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-ekonomicheskoy-teorii-433512 — С. 338 — 358</p> | | 3 |
| | <p>Изучение медиаматериалов по теме «Экономический рост. Мировое хозяйство: сущность и закономерности развития».</p> <p><i>Медиаматериалы:</i> https://www.youtube.com/watch?v=NuI4EvTpWeU — Почему много нефти - это не всегда хорошо https://www.youtube.com/watch?v=HnYRq8dN3eM — Почему одни страны богатые, а другие - бедные https://www.youtube.com/watch?v=QY8oVtpyrZ0 — Приносят ли деньги счастье</p> | | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Экономический рост. | | 2 | |

| | | | |
|-------|---|---|--|
| | Мировое хозяйство: сущность и закономерности развития». | | |
| Зачет | Проведение зачета | 2 | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. Условия реализации рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет социально-экономических дисциплин

Помещение для самостоятельной работы

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)

Основная учебная литература:

1. Основы экономической теории : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. А. Толкачев [и др.] ; под редакцией С. А. Толкачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 410 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-ekonomicheskoy-teorii-433512>

Дополнительная учебная литература:

1. Васильев, В. П. Экономика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. П. Васильев, Ю. А. Холоденко. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 297 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/448658>

2. Куликов, Л. М. Основы экономической теории : учебник для среднего профессионального образования / Л. М. Куликов. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 371 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/449722>

3. Маховикова, Г. А. Микроэкономика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. А. Маховикова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 281 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433533>

4. Основы экономической теории : учебник для среднего профессионального образования / Е. Н. Лобачева [и др.] ; под редакцией Е. Н. Лобачевой. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 539 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431309>

Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

БИТ. Бизнес & Информационные технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/317274>

Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Управление, вычислительная техника и информатика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/203538>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

Справочно-библиографические издания

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

Иные электронные образовательные ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>))

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт»») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

Базы данных:

Современные профессиональные базы данных:

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) (http://www.unece.org/stats/stats_h.html)

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) (https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm)

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

Медиа материалы:

<https://www.youtube.com/watch?v=BPLJ0FFdPI> — Ресурсно-ориентированная экономика

<https://www.youtube.com/watch?v=NuI4EvTpWeU> — Почему много нефти - это не всегда хорошо

<https://www.youtube.com/watch?v=HnYRq8dN3eM> — Почему одни страны богатые, а другие - бедные

<https://www.youtube.com/watch?v=QY8oVtpyrZ0> — Приносят ли деньги счастье

Информационные ресурсы сети Интернет:

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

Электронные информационные ресурсы

Состав информационных справочных систем

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

Информационные поисковые системы

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)

Обучающимся предоставляется возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями (в т.ч. Московской академией профессиональных компетенций, Евразийской академией), иными организациями (Национальная ассоциация организаций и специалистов образования и науки, ООО ИД «Бюджет») посредством электронной почты.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, обладают опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели Университетского колледжа БРИКС получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4.4. Лабораторные работы

Изучение дисциплины ОПЦ.05 Основы экономической деятельности не предполагает выполнение лабораторных работ.

4.5. Курсовая работа

По дисциплине ОПЦ.05 Основы экономической деятельности, курсовая работа (проект) не предусмотрена.

4.6. Консультации

Консультации по дисциплине ОПЦ.05 Основы экономической деятельности не предусмотрены.

5. Контроль и оценка уровня освоения дисциплины

Текущий контроль освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий и контрольных испытаний на основе выполнения обучающимися заданий, предусмотренных настоящей рабочей программой дисциплины (рабочей учебной программой дисциплины).

Каждое мероприятие текущего контроля оценивается по пятибалльной системе (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Для допуска к промежуточной аттестации обучающемуся необходимо получить по каждому мероприятию текущего контроля оценку не менее, чем «Удовлетворительно» (3)

При промежуточной аттестации в форме зачета выставляется оценка «Зачтено» или «Не зачтено».




Автономная некоммерческая организация
профессиональная образовательная организация
«Университетский колледж БРИКС»



УТВЕРЖДАЮ

Директор Университетского
колледжа БРИКС

 А.Ю. Замлельий

«27» февраля 2018 г.

Приказ № 27-02-18/1 от 27.02.2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОПЦ.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности**

**(Рабочая учебная программа дисциплины ОПЦ.06 Иностранный язык в профессиональной
деятельности)**

по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлельий А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва
2018

Содержание

1. Паспорт рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 1.1. Область применения рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП
 - 1.3. Наименование, цель, задачи дисциплины
 - 1.4. Количество часов на освоение дисциплины
2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам освоения дисциплины
3. Структура и содержание дисциплины
 - 3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы
 - 3.2. Тематический план
 - 3.3. Содержание обучения
4. Условия реализации рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения
 - 4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса
 - 4.4. Лабораторные работы
 - 4.5. Курсовая работа
 - 4.6. Консультации
5. Контроль и оценка уровня освоения дисциплины

1. Паспорт рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

1.1. Область применения рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

Настоящая рабочая программа дисциплины (рабочая учебная программа дисциплины) ОПЦ.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности, а также является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обеспечивающей формирование общих (ОК), профессиональных (ПК) и дополнительных профессиональных компетенций (ДПК).

Трудоемкость дисциплины характеризует ее объем как части образовательной программы.

Качество обучения по дисциплине определяется в рамках внутренней системы оценки.

Настоящая рабочая программа дисциплины (рабочая учебная программа дисциплины) может быть использована также в дополнительном профессиональном образовании, для получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника на рынке труда и продолжения образования.

1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина ОПЦ.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности относится к общепрофессиональному циклу.

1.3. Наименование, цель, задачи дисциплины

Наименование дисциплины: ОПЦ.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности.

Целью освоения дисциплины ОПЦ.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности является овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях профессиональной и научной сфер деятельности, коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках, а также для дальнейшего самообразования.

Задачами изучения дисциплины ОПЦ.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности является развитие у студентов умения самостоятельно приобретать знания для осуществления бытовой и профессиональной коммуникации на иностранном языке; развитие когнитивных и исследовательских умений,

расширение кругозора и повышение информационной культуры студентов; формирование представления об основах межкультурной коммуникации; расширение словарного запаса и формирование терминологического аппарата на иностранном языке в пределах профессиональной сферы.

1.4. Количество часов на освоение дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 82 часов, в том числе:

обязательная аудиторная нагрузка обучающегося - 78 часов;

самостоятельная нагрузка обучающегося - 2 часа.

2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам дисциплины

Результатом освоения дисциплины является овладение обучающимися компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11 Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Для овладения соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения должен:

иметь практический опыт:

О1 - общения (устного и письменного) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

О2 - перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

знать:

З1 - лексический (1200 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

уметь:

У1 - общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

У2 - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

У3 - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|---------------------------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 82 |
| в том числе во взаимодействии с преподавателем | 78 |
| в том числе: | |
| практические занятия | 76 |
| Самостоятельна работа обучающегося (всего) | 2 |
| Форма промежуточной аттестации | Экзамен (3 сем.) Зачет (1, 2 сем.) |

3.2. Тематический план

| Наименования тем | Всего часов | Обязательная учебная нагрузка обучающегося, часов | В т.ч. лекционные занятия, часов | В т.ч. практические занятия, часов | В т.ч. лабораторные работы, часов | Самостоятельная работа обучающегося, часов |
|--|-------------|---|----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Origins of Design | 5 | 4 | 0 | 4 | 0 | 1 |
| Design Schools | 5 | 4 | 0 | 4 | 0 | 1 |
| Postmodernism | 4 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| Design in our Life | 4 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| Innovation and Invention | 4 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| Theoretical Issues of Environmental Design | 4 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| Green Air | 4 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| Healthy Indoor Specifications | 4 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| Lighting Design | 4 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| Eco Projects | 4 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| Landscape Design | 4 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| Ergonomics | 4 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| Interior Design | 4 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| Service Design | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| Workplace Design | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| Product Design | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| Packaging Design | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| Advertising Design | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| Graphic Design | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| Information Design | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| Interaction Design | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| Architectural Design | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| Modern Design And Architecture | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| Зачет (1 семестр) | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| Зачет (2 | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|----------|--|--|--|--|--|--|
| семестр) | | | | | | |
|----------|--|--|--|--|--|--|

Обоснование расчета времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу: время на внеаудиторную (самостоятельную) работу определяется исходя из формы обучения, сложности дисциплины и отдельных ее тем; зависимость - прямая.

3.3. Содержание обучения

| Тема | Содержание обучения | Объем часов | Уровень освоения |
|-------------------|--|-------------|------------------|
| Origins of Design | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Skill. Mass-production. Glazing. Decoration. Ornamentation. Handcraft. Craftsman. Pattern. Competition. | 4 | 1 |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему теме «Origins of Design» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Origins of Design» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Origins of Design». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/p.9-63 | 1 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Origins of Design». | | 2 |
| Design Schools | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Novelty. Palette. Woodprint. Motif. Exclusivity. Luxury. Consumerism. Allure. Devastation. | 4 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Design Schools» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Design Schools». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/p.9-63 | 1 | 3 |
| | Изучение медиаматериалов по теме «Design Schools». <i>Медиаматериалы:</i> https://www.youtube.com/watch?v=Y2VAOHGUh00 — Basic English Vocabulary: COLORS | | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Design Schools». | | 2 |
| Postmodernism | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | 4 | |

| | | | |
|--------------------------|---|---|---|
| | Содержание учебного материала: Appeal. Irreverence. Wittiness. Revival. Perception. Viability. | | 1 |
| | Устный опрос по теме «Postmodernism» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Postmodernism». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/p.9-63 | 0 | 3 |
| | Изучение медиаматериалов по теме «Postmodernism». <i>Медиаматериалы:</i> https://www.youtube.com/watch?v=rCvAvG-43eE — Improve Your Vocabulary: 50+ Shades of Colors in English! | | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Postmodernism». | | 2 |
| | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Innovation. Radical ideas. Invention. Discussing the idea together. Know-how. | | 1 |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему теме «Design in our Life» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности. | 4 | 3 |
| | Устный опрос по теме «Design in our Life» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| Design in our Life | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Design in our Life». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/p.9-63 | 0 | 3 |
| | Изучение медиаматериалов по теме «Design in our Life». <i>Медиаматериалы:</i> https://www.youtube.com/watch?v=oBq-7_-LwIs — Professional English Vocabulary: Meetings | | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Design in our Life». | | 2 |
| | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Inventive step. Prior art. Unsubstantiated hunch. Quality-conscious market. | 4 | 1 |
| | Составить схему «Innovation and Invention». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Innovation and Invention» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 0 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме | | 3 |
| Innovation and Invention | | | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | «Innovation and Invention». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/p.9-63 | | |
| | Изучение медиаматериалов по теме «Innovation and Invention». <i>Медиаматериалы:</i> https://www.youtube.com/watch?v=A02ZLuIAN5A — Зачем учить языки | | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Innovation and Invention». | | 2 |
| Theoretical Issues of Environmental Design | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Equilibrium. Nature. Glazing. Thermal mass. Solar gain. | 4 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Theoretical Issues of Environmental Design» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Theoretical Issues of Environmental Design». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/ | 0 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Theoretical Issues of Environmental Design». | | 2 | |
| Green Air | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Pollutant. Pollution. Hazard. Mankind. Disease. life-support system. | 4 | 1 |
| | Составление сводной (обобщающей) таблицы «Green Air». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Green Air» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Green Air». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/ | 0 | 3 | |
| Подготовка к устному опросу по теме «Green Air». | | 2 | |
| Healthy Indoor Specifications | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | 4 | |
| | Содержание учебного материала: Dwelling. Construction materials. Interior furnishings. Chemical sensitivity. Raw material. Wastes. | | 1 |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | Устный опрос по теме «Healthy Indoor Specifications» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Healthy Indoor Specifications». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/ | 0 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Healthy Indoor Specifications». | | 2 |
| Lighting Design | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Daylighting. Illumination. Tenet. Daylight harvesting. Cooling mode. Lighting output. Illuminance distribution. Artificial illuminance. | 4 | 1 |
| | Составить кроссворд по теме «Lighting Design», содержащий не менее десяти вопросов. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Lighting Design» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Lighting Design». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/ | 0 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Lighting Design». | | 2 |
| Eco Projects | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Green building techniques. Smart selection of resources. Solar design. Waste management. Eco friendly construction methods. Desiccant dehumidification system. Water delivery systems. Faucet. | 4 | 1 |
| | Составление сводной (обобщающей) таблицы «Eco Projects». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Eco Projects» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Eco Projects». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/ | 0 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Eco Projects». | | 2 | |
| Landscape Design | Содержание учебного материала | | |
| | | | |

| | | | |
|-----------------|---|---|---|
| | Практические занятия | 4 | |
| | Содержание учебного материала: Horticulture. Horticulturist. Texture. Tint. Background. Patio. Adaptability. Unity. Balance. Scale. Units of landscape. | | 1 |
| | Устный опрос по теме «Landscape Design» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Landscape Design». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/ | 0 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Landscape Design». | | 2 |
| Ergonomics | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Psychology. Physiology. Ergonomics. Ergonomist. Human sciences. Sensory acuity. Workplace layout. Manual handling. Brand image. | 4 | 1 |
| | Составить кроссворд по теме «Ergonomics», содержащий не менее десяти вопросов. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Ergonomics» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Ergonomics». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/ | 0 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Ergonomics». | | 2 |
| Interior Design | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Dimension. Lifestyle. Entertainment. | 4 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Interior Design» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Interior Design». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/ | 0 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Interior Design». | | 2 |
| Service Design | Содержание учебного материала | | |

| | | | |
|------------------|---|---|---|
| | Практические занятия | 2 | |
| | Содержание учебного материала: Store. Demand. Sale. Purchase. Physical surroundings. Customer expectations. Intellectual property. | | 1 |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему теме «Service Design» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Service Design» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Service Design». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/ | 0 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Service Design». | | 2 |
| Workplace Design | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Shortcoming. Recognition. Amenities. Spatial layout. Drop-in working. Fixed real estate. Flexible and fluid work patterns. | 2 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Workplace Design» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Workplace Design». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/ | 0 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Workplace Design». | | 2 |
| Product Design | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Certainty. Briefing. Implication. Collaboration. Impetus. | 2 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Product Design» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 0 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Product Design». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/ | | 3 |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | Подготовка к устному опросу по теме «Product Design». | | 2 |
| Packaging Design | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Foil. Wrap. Perception. Acceptance. Scrutiny. Hierarchy. Widget. Outlet. | 2 | 1 |
| | Составить кроссворд по теме «Packaging Design», содержащий не менее десяти вопросов. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Packaging Design» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Packaging Design». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/ | 0 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Packaging Design». | | 2 | |
| Advertising Design | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Application. Clutter. Uniqueness. Creditability. Logo. Trace. | 2 | 1 |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему теме «Advertising Design» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Advertising Design» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Advertising Design». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/ | 0 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Advertising Design». | | 2 | |
| Graphic Design | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Escapade. Grasp. Poster. Newsletter. Sign. Inception. Iconography. Overview. Billboard. Layout. | 2 | 1 |
| | Составить кроссворд по теме «Graphic Design», содержащий не менее десяти вопросов. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Graphic Design» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 0 | |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Graphic Design». <i>Литература:</i> | | 3 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/ | | |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Graphic Design». | | 2 |
| Information Design | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Typography. Website. Awareness. Medium. Thesaurus. Appraisal. | 2 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Information Design» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Information Design». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/ | 0 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Information Design». | | 2 | |
| Interaction Design | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Interaction. Feedback. Interface. Cognition. Recovery. Breakthrough. Collaborators. Questionnaire. | | 1 |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему теме «Interaction Design» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПЦ.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности. | 2 | 3 |
| | Устный опрос по теме «Interaction Design» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Interaction Design». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/ | 0 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Interaction Design». | | 2 | |
| Architectural Design | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | 2 | |
| | Содержание учебного материала: Recreation. Aspiring. Attributes. Timbering. Masonry. Waterproofing. Determinants. Assembly. Draft. | | 1 |
| | Составить не менее десяти тестовых заданий и по 4 варианта ответа к каждому из них, где не менее одного варианта ответа - правильный, по теме «Architectural Design». | | 3 |

| | | | |
|--------------------------------|---|---|---|
| | Устный опрос по теме «Architectural Design» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Architectural Design». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/ | 0 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Architectural Design». | | 2 |
| | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Disciple. Demolition. Conservation. | 2 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Modern Design And Architecture» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| Modern Design And Architecture | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Modern Design And Architecture». <i>Литература:</i> Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/ | 0 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Modern Design And Architecture». | | 2 |
| Зачет | Проведение зачета | 2 | |
| Зачет | Проведение зачета | 2 | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. Условия реализации рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет иностранного языка

Помещение для самостоятельной работы

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)

Основная учебная литература:

1. Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454562>

Дополнительная учебная литература:

1. Гуреев, В. А. Английский язык. Грамматика (B2) : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Гуреев. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 294 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10481-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/455685>

2. Евсюкова, Е. Н. Английский язык. Reading and Discussion : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Н. Евсюкова, Г. Л. Рутковская, О. И. Тараненко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 147 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07997-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454187>

3. Краснова, Т. И. Английский язык для специалистов в области интернет-технологий. English for Internet Technologies : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. И. Краснова, В. Н. Вичугов. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 205 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07322-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/455045>

4. Чикилева, Л. С. Английский язык для менеджеров (B1-B2) : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Чикилева, Е. В. Ливская, Л. С. Есина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08492-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/455549>

Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

БИТ. Бизнес & Информационные технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/317274>

Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Управление, вычислительная техника и информатика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/203538>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

Справочно-библиографические издания

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

Иные электронные образовательные ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>))

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

Базы данных:

Современные профессиональные базы данных:

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) (http://www.unece.org/stats/stats_h.html)

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) (https://www.wto.org/english/res_e/status_e/status_e.htm)

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

Медиа материалы:

<https://www.youtube.com/watch?v=Y2VAOHGUh00> — Basic English Vocabulary: COLORS

<https://www.youtube.com/watch?v=rCvAvG-43eE> — Improve Your Vocabulary: 50+ Shades of Colors in English!

https://www.youtube.com/watch?v=oBq-7_-LwIs — Professional English Vocabulary: Meetings

<https://www.youtube.com/watch?v=A02ZLuIAN5A> — Зачем учить языки

Информационные ресурсы сети Интернет:

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

Электронные информационные ресурсы

Состав информационных справочных систем

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

Информационные поисковые системы

Яндексе (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Обучающимся предоставляется возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями (в т.ч. Московской академией профессиональных компетенций, Евразийской академией), иными организациями (Национальная ассоциация организаций и специалистов образования и науки, ООО ИД «Бюджет») посредством электронной почты.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, обладают опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели Университетского колледжа БРИКС получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4.4. Лабораторные работы

Изучение дисциплины ОПЦ.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности не предполагает выполнение лабораторных работ.

4.5. Курсовая работа

По дисциплине ОПЦ.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности, курсовая работа (проект) не предусмотрена.

4.6. Консультации

Консультации по дисциплине ОПЦ.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности не предусмотрены.

5. Контроль и оценка уровня освоения дисциплины

Текущий контроль освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий и контрольных испытаний на основе выполнения обучающимися заданий, предусмотренных настоящей рабочей программой дисциплины (рабочей учебной программой дисциплины).

Каждое мероприятие текущего контроля оценивается по пятибалльной системе (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Для допуска к промежуточной аттестации обучающемуся необходимо получить по каждому мероприятию текущего контроля оценку не менее, чем «Удовлетворительно» (3)

При промежуточной аттестации в форме зачета выставляется оценка «Зачтено» или «Не зачтено».

При промежуточной аттестации в форме экзамена, оценка выставляется по пятибалльной шкале (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Округление оценки производится в пользу студента.




Автономная некоммерческая организация
профессиональная образовательная организация
«Университетский колледж БРИКС»



УТВЕРЖДАЮ

Директор Университетского
колледжа БРИКС

 А.Ю. Замлельий

«27» февраля 2018 г.

Приказ № 27-02-18/1 от 27.02.2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОПЦ.07 Физическая культура**

(Рабочая учебная программа дисциплины ОПЦ.07 Физическая культура)

по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлельий А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва

2018

Содержание

1. Паспорт рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 1.1. Область применения рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП
 - 1.3. Наименование, цель, задачи дисциплины
 - 1.4. Количество часов на освоение дисциплины
2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам освоения дисциплины
3. Структура и содержание дисциплины
 - 3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы
 - 3.2. Тематический план
 - 3.3. Содержание обучения
4. Условия реализации рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения
 - 4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса
 - 4.4. Лабораторные работы
 - 4.5. Курсовая работа
 - 4.6. Консультации
5. Контроль и оценка уровня освоения дисциплины

1. Паспорт рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

1.1. Область применения рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

Настоящая рабочая программа дисциплины (рабочая учебная программа дисциплины) ОПЦ.07 Физическая культура устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности, а также является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обеспечивающей формирование общих (ОК), профессиональных (ПК) и дополнительных профессиональных компетенций (ДПК).

Трудоемкость дисциплины характеризует ее объем как части образовательной программы.

Качество обучения по дисциплине определяется в рамках внутренней системы оценки.

Настоящая рабочая программа дисциплины (рабочая учебная программа дисциплины) может быть использована также в дополнительном профессиональном образовании, для получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника на рынке труда и продолжения образования.

1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина ОПЦ.07 Физическая культура относится к общепрофессиональному циклу.

1.3. Наименование, цель, задачи дисциплины

Наименование дисциплины: ОПЦ.07 Физическая культура.

Целью освоения дисциплины ОПЦ.07 Физическая культура является содействие формированию всесторонне развитой личности в процессе физического совершенствования, пропаганде здорового образа жизни, способности направленного использования разнообразных средств и методов физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачами изучения дисциплины ОПЦ.07 Физическая культура является формирование способности к поддержанию должного уровня физической подготовленности для полноценной деятельности; формирование мотивационно-ценностного отношения к здоровью и занятиям физкультурно-спортивной деятельностью; овладение системой знаний о социально-биологических основах физической культуры; овладение системой

методических умений, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование двигательных умений и психофизических качеств.

1.4. Количество часов на освоение дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 40 часов, в том числе:
 обязательная аудиторная нагрузка обучающегося - 2 часов;
 самостоятельная нагрузка обучающегося - 38 часа.

2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам дисциплины

Результатом освоения дисциплины является овладение обучающимися компетенциями:

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Для овладения соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения должен:

иметь практический опыт:

О1 - использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

31 - о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

32 - основы здорового образа жизни;

уметь:

У1 - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--|----------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 40 |
| в том числе во взаимодействии с преподавателем | 2 |
| в том числе: | |
| практические занятия | 2 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 38 |
| Форма промежуточной аттестации | Зачет (1 сем.) |

3.2. Тематический план

| Наименования тем | Всего часов | Обязательная учебная нагрузка обучающегося, часов | В т.ч. лекционные занятия, часов | В т.ч. практические занятия, часов | В т.ч. лабораторные работы, часов | Самостоятельная работа обучающегося, часов |
|--|-------------|---|----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| Социально-биологические основы | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|
| физической культуры | | | | | | |
| Основы здорового образа жизни студентов | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| Педагогические основы физического воспитания | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| Основы общей и специальной физической подготовки. Спортивная подготовка | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| Профессионально-прикладная физическая подготовка | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| Физическая культура в профессиональной деятельности | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| Индивидуальные программы физического самовоспитания. Занятия оздоровительной, рекреационной и восстановительной направленности. | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| Самоконтроль состояния здоровья и физического развития. | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| Методы регулирования психоэмоционального состояния. Методика | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| проведения производственной гимнастики. | | | | | | |
| Установочное занятие. Зачет (1 семестр) | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |

Обоснование расчета времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу: время на внеаудиторную (самостоятельную) работу определяется исходя из формы обучения, сложности дисциплины и отдельных ее тем; зависимость - прямая.

3.3. Содержание обучения

| Тема | Содержание обучения | Объем часов | Уровень освоения |
|--|--|-------------|------------------|
| Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов | Содержание учебного материала | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 3 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов». <i>Литература:</i> Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532 — С. 10 — 31 | | 3 |
| | Составление глоссария по теме «Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов». | | 1 |
| | Составление сводной таблицы по теме «Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов». | | 2 |
| | | | |
| Социально-биологические основы физической культуры | Содержание учебного материала | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 3 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Социально-биологические основы физической культуры». <i>Литература:</i> Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532 — С. 32 — 69 | | 3 |
| | Составление глоссария по теме «Социально-биологические основы физической культуры». | | 1 |
| | Составление сводной таблицы по теме «Социально-биологические основы физической культуры». | | 2 |
| | | | |
| Основы здорового образа жизни студентов | Содержание учебного материала | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 3 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Основы здорового образа жизни студентов». <i>Литература:</i> | | 3 |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p>Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532 — С. 70 — 89</p> | | |
| | <p>Изучение медиаматериалов по теме «Основы здорового образа жизни студентов». <i>Медиаматериалы:</i> https://www.youtube.com/watch?v=1uEE9MS052A — Новая антитабачная концепция</p> | | 3 |
| | <p>Составление глоссария по теме «Основы здорового образа жизни студентов».</p> | | 1 |
| | <p>Составление сводной таблицы по теме «Основы здорового образа жизни студентов».</p> | | 2 |
| | Содержание учебного материала | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности | <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности». <i>Литература:</i> Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532 — С. 90 — 99</p> | 3 | 3 |
| | <p>Составление глоссария по теме «Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности».</p> | | 1 |
| | <p>Составление сводной таблицы по теме «Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности».</p> | | 2 |
| | | | |
| Педагогические основы физического воспитания | Содержание учебного материала | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 3 | |
| | <p>Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Педагогические основы физического воспитания». <i>Литература:</i> Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532 — С. 100 — 114</p> | | 3 |
| | <p>Изучение медиаматериалов по теме «Педагогические основы физического воспитания». <i>Медиаматериалы:</i> https://www.youtube.com/watch?v=АНqPVkVtUsA — Российский параспортсмен одержал победу на чемпионате Европы по триатлону</p> | | 3 |
| | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Составление глоссария по теме «Педагогические основы физического воспитания». | | 1 |
| | Составление сводной таблицы по теме «Педагогические основы физического воспитания». | | 2 |
| Основы общей и специальной физической подготовки. Спортивная подготовка | Содержание учебного материала | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Основы общей и специальной физической подготовки. Спортивная подготовка». <i>Литература:</i> Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532 — С. 115 — 128 | 3 | 3 |
| | Составление глоссария по теме «Основы общей и специальной физической подготовки. Спортивная подготовка». | | 1 |
| | Составление сводной таблицы по теме «Основы общей и специальной физической подготовки. Спортивная подготовка». | | 2 |
| Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями | Содержание учебного материала | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями». <i>Литература:</i> Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532 — С. 129 — 139 | 3 | 3 |
| | Составление глоссария по теме «Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями». | | 1 |
| | Составление сводной таблицы по теме «Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями». | | 2 |
| Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом | Содержание учебного материала | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 3 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом». <i>Литература:</i> Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532 — С. 140 — 162 | | 3 |
| | Составление глоссария по теме «Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом». | | 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Составление сводной таблицы по теме «Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом». | | 2 |
| Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений | Содержание учебного материала | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 3 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений». <i>Литература:</i> Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532 — С. 163 — 172 | | 3 |
| | Составление глоссария по теме «Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений». | | 1 |
| | Составление сводной таблицы по теме «Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений». | | 2 |
| | | | |
| Профессионально-прикладная физическая подготовка | Содержание учебного материала | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 3 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Профессионально-прикладная физическая подготовка». <i>Литература:</i> Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532 — С. 173 — 184 | | 3 |
| | Составление глоссария по теме «Профессионально-прикладная физическая подготовка». | | 1 |
| | Составление сводной таблицы по теме «Профессионально-прикладная физическая подготовка». | | 2 |
| | | | |
| Физическая культура в профессиональной деятельности | Содержание учебного материала | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 2 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Физическая культура в профессиональной деятельности». <i>Литература:</i> Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532 — С. 185 — 200 | | 3 |
| | Составление глоссария по теме «Физическая культура в профессиональной деятельности». | | 1 |
| | Составление сводной таблицы по теме «Физическая культура в профессиональной деятельности». | | 2 |
| | | | |
| Индивидуальные программы | Содержание учебного материала | | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| физического самовоспитания. Занятия оздоровительной, рекреационной и восстановительной направленности | Самостоятельная работа обучающихся | 2 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Индивидуальные программы физического самовоспитания. Занятия оздоровительной, рекреационной и восстановительной направленности». <i>Литература:</i> Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532 — С. 201 — 278 | | 3 |
| | Составление глоссария по теме «Индивидуальные программы физического самовоспитания. Занятия оздоровительной, рекреационной и восстановительной направленности». | | 1 |
| | Составление сводной таблицы по теме «Индивидуальные программы физического самовоспитания. Занятия оздоровительной, рекреационной и восстановительной направленности». | | 2 |
| Самоконтроль состояния здоровья и физического развития | Содержание учебного материала | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Самоконтроль состояния здоровья и физического развития». <i>Литература:</i> Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532 — С. 279 — 367 | | 3 |
| | Составление глоссария по теме «Самоконтроль состояния здоровья и физического развития». | | 1 |
| | Составление сводной таблицы по теме «Самоконтроль состояния здоровья и физического развития». | | 2 |
| Методы регулирования психоэмоционального состояния. Методика проведения производственной гимнастики | Содержание учебного материала | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Методы регулирования психоэмоционального состояния. Методика проведения производственной гимнастики». <i>Литература:</i> Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532 — С. 368 — 420 | | 3 |
| | Составление глоссария по теме «Методы регулирования психоэмоционального состояния. Методика проведения производственной гимнастики». | | 1 |
| | Составление сводной таблицы по теме «Методы | | 2 |

| | | | |
|-----------------------------|--|---|---|
| | регулирования психоэмоционального состояния. Методика проведения производственной гимнастики». | | |
| Зачет. Установочное занятие | Практическое занятие: Проведение установочного занятия и зачета | 2 | 3 |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. Условия реализации рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Спортивный зал

Стрелковый тир (электронный)

Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий

Помещение для самостоятельной работы

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)

Основная учебная литература:

1. Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532>

Дополнительная учебная литература:

1. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура : учебник для СПО / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 493 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/fizicheskaya-kultura-437146>

2. Ягодин, В. В. Физическая культура: основы спортивной этики : учеб. пособие для СПО / В. В. Ягодин. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 113 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/fizicheskaya-kultura-osnovy-sportivnoy-etiki-442510>

Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

БИТ. Бизнес & Информационные технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/317274>

Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Управление, вычислительная техника и информатика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/203538>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

Справочно-библиографические издания

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

Иные электронные образовательные ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>))

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт»») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

Базы данных:

Современные профессиональные базы данных:

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) (http://www.unece.org/stats/stats_h.html)

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) (https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm)

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.ica.org/data-and-statistics/>)

Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

Медиа материалы:

<https://www.youtube.com/watch?v=1uEE9MS052A> — Новая антитабачная концепция

<https://www.youtube.com/watch?v=AHqPVkVtUsA> — Российский параспортсмен одержал победу на чемпионате Европы по триатлону

Информационные ресурсы сети Интернет:

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

Электронные информационные ресурсы

Состав информационных справочных систем

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)
Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)
Банк России (<https://www.cbr.ru/>)
Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)

ТАСС (<https://tass.ru/>)
РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)
Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)
Forbes (<https://www.forbes.ru/>)
ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)
Известия (<https://iz.ru/>)
РБК (<https://www.rbc.ru/>)
RT (<https://rt.com/>)

Информационные поисковые системы

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)
Google (ссылка: <https://www.google.com/>)
Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)
Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)
Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)

Обучающимся предоставляется возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями (в т.ч. Московской академией профессиональных компетенций, Евразийской академией), иными организациями (Национальная ассоциация организаций и специалистов образования и науки, ООО ИД «Бюджет») посредством электронной почты.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, обладают опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели Университетского колледжа БРИКС получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4.4. Лабораторные работы

Изучение дисциплины ОПЦ.07 Физическая культура не предполагает выполнение лабораторных работ.

4.5. Курсовая работа

По дисциплине ОПЦ.07 Физическая культура, курсовая работа (проект) не предусмотрена.

4.6. Консультации

Консультации по дисциплине ОПЦ.07 Физическая культура не предусмотрены.

5. Контроль и оценка уровня освоения дисциплины

Текущий контроль освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий и контрольных испытаний на основе выполнения обучающимися заданий, предусмотренных настоящей рабочей программой дисциплины (рабочей учебной программой дисциплины).

Каждое мероприятие текущего контроля оценивается по пятибалльной системе (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Для допуска к промежуточной аттестации обучающемуся необходимо получить по каждому мероприятию текущего контроля оценку не менее, чем «Удовлетворительно» (3)

При промежуточной аттестации в форме зачета выставляется оценка «Зачтено» или «Не зачтено».




Автономная некоммерческая организация
профессиональная образовательная организация
«Университетский колледж БРИКС»



УТВЕРЖДАЮ

Директор Университетского
колледжа БРИКС

 А.Ю. Замлельий

«27» февраля 2018 г.

Приказ № 27-02-18/1 от 27.02.2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОПВ.08 Основы полиграфического производства**

(Рабочая учебная программа дисциплины ОПВ.08 Основы полиграфического производства)

по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлельий А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва

2018

Содержание

1. Паспорт рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 1.1. Область применения рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП
 - 1.3. Наименование, цель, задачи дисциплины
 - 1.4. Количество часов на освоение дисциплины
2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам освоения дисциплины
3. Структура и содержание дисциплины
 - 3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы
 - 3.2. Тематический план
 - 3.3. Содержание обучения
4. Условия реализации рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения
 - 4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса
 - 4.4. Лабораторные работы
 - 4.5. Курсовая работа
 - 4.6. Консультации
5. Контроль и оценка уровня освоения дисциплины

1. Паспорт рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

1.1. Область применения рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

Настоящая рабочая программа дисциплины (рабочая учебная программа дисциплины) ОПВ.08 Основы полиграфического производства устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности, а также является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обеспечивающей формирование общих (ОК), профессиональных (ПК) и дополнительных профессиональных компетенций (ДПК).

Трудоемкость дисциплины характеризует ее объем как части образовательной программы.

Качество обучения по дисциплине определяется в рамках внутренней системы оценки.

Настоящая рабочая программа дисциплины (рабочая учебная программа дисциплины) может быть использована также в дополнительном профессиональном образовании, для получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника на рынке труда и продолжения образования.

1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина ОПВ.08 Основы полиграфического производства относится к общепрофессиональному циклу.

1.3. Наименование, цель, задачи дисциплины

Наименование дисциплины: ОПВ.08 Основы полиграфического производства.

Целью освоения дисциплины ОПВ.08 Основы полиграфического производства является формирование знаний об основных принципах работы и устройстве оборудования, о вопросах эксплуатации оборудования, а также формирование умений по рациональному выбору оборудования для обеспечения конкретных технологических процессов.

Задачами изучения дисциплины ОПВ.08 Основы полиграфического производства является изучение теоретических основ построения и работы устройств и систем оборудования для изготовления печатной продукции; формирование умений по технологическому обслуживанию оборудованию; формирование навыков по рациональному выбору оборудования полиграфического производства; формирование навыков работы на основных типах устройств допечатных, печатных и послепечатных процессов.

1.4. Количество часов на освоение дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 50 часов, в том числе:

обязательная аудиторная нагрузка обучающегося - 40 часов;

самостоятельная нагрузка обучающегося - 8 часа.

2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам дисциплины

Результатом освоения дисциплины является овладение обучающимися компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 1.1 Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2 Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3 Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4 Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

ПК 2.1 Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2 Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3 Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4 Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5 Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ПК 3.1 Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2 Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3 Осуществлять сопровождение печати (публикации).

ПК 4.1 Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.2 Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3 Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

ДПК 8 Осуществлять рациональный выбор оборудования полиграфического производства

Для овладения соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения должен:

иметь практический опыт:

знать:

уметь:

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|-------------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 50 |
| в том числе во взаимодействии с преподавателем | 40 |
| в том числе: | |
| практические занятия | 14 |
| лабораторные работы | 2 |
| консультации | 24 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 8 |
| Форма промежуточной аттестации | <i>Экзамен (1 сем.)</i> |

3.2. Тематический план

| Наименования тем | Всего часов | Обязательная учебная нагрузка обучающегося, часов | В т.ч. лекционные занятия, часов | В т.ч. практические занятия, часов | В т.ч. лабораторные работы, часов | Самостоятельная работа обучающегося, часов |
|--|-------------|---|----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Классические и современные способы печати. Тono- и цветовоспроизведение в полиграфии | 4 | 2 | 0 | 2 | 0 | 2 |
| Бумага и картон. Печатные краски | 3 | 2 | 0 | 2 | 0 | 1 |
| Наборные процессы в полиграфии | 3 | 2 | 0 | 2 | 0 | 1 |
| Подготовка издательских оригиналов | 3 | 2 | 0 | 2 | 0 | 1 |
| Фотоформы, изготовление печатных форм | 3 | 2 | 0 | 2 | 0 | 1 |
| Послепечатная обработка изданий | 3 | 2 | 0 | 2 | 0 | 1 |
| Контроль качества печатной продукции | 3 | 2 | 0 | 2 | 0 | 1 |
| Лабораторная работа по дисциплине «Основы полиграфического производства» №1 | 2 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 |

Обоснование расчета времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу: время на внеаудиторную (самостоятельную) работу определяется исходя из формы обучения, сложности дисциплины и отдельных ее тем; зависимость - прямая.

3.3. Содержание обучения

| Тема | Содержание обучения | Объем часов | Уровень освоения |
|----------------|-------------------------------|-------------|------------------|
| Классические и | Содержание учебного материала | | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| современные способы печати. Тono- и цветовоспроизведение в полиграфии | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Высокая печать и ее разновидности. Глубокая печать и ее разновидности. Плоская печать и ее разновидности. Специальные виды печати. Новейшие полиграфические технологии. Цифровая печать. Виды печатных машин. История воспроизведения полутоновых изображений. Растривание. Воспроизведение полноцветных изображений. Цветовые системы и технологии, форматы хранения изобразительной информации. | 2 | 1 |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему разделу «Классические и современные способы печати» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПВ.08 Основы полиграфического производства. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Классические и современные способы печати. Тono- и цветовоспроизведение в полиграфии» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Классические и современные способы печати». <i>Литература:</i> Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — С. 13 — 33 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456074/p.13-33 | 2 | 3 |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Тono- и цветовоспроизведение в полиграфии». <i>Литература:</i> Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — С. 34 — 50 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456074/p.34-50 | | 3 | |
| Подготовка к устному опросу по теме «Классические и современные способы печати. Тono- и цветовоспроизведение в полиграфии». | | 2 | |
| Бумага и картон. Печатные краски | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: История возникновения бумажного производства. Современная технология изготовления бумаги. Устройство бумагоделательной машины. Свойства бумаги. Виды бумаги. Дефекты бумаги. Разновидности картона. Общая характеристика печатных красок. Классификация и свойства красящих веществ. Общая характеристика связующих. Номенклатура печатных красок. | 2 | 1 |
| | Подготовка эссе по соответствующему разделу «Бумага и картон» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПВ.08 Основы полиграфического производства. | | 3 |
| | Составить глоссарий по разделу «Печатные краски». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Бумага и картон. Печатные краски» | | 2 |

| | | | |
|------------------------------------|--|---|---|
| | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Бумага и картон». <i>Литература:</i> Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — С. 53 — 85 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456074/p.53-85 | | 3 |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по разделу «Печатные краски». <i>Литература:</i> Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — С. 86 — 98 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456074/p.86-98 | | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Бумага и картон. Печатные краски». | | 2 |
| | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Ручной типографский набор. Механизированный типографский набор. Фотонабор. Компьютерный набор. Программные средства подготовки электронных изданий. | 2 | 1 |
| | Составить графологическую структуру «Наборные процессы в полиграфии». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Наборные процессы в полиграфии» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Наборные процессы в полиграфии». <i>Литература:</i> Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — С. 101 — 116 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456074/p.101-116 | 1 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Наборные процессы в полиграфии». | | 2 |
| | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Текстовые издательские оригиналы. Изобразительные издательские оригиналы. | 2 | 1 |
| | Составить схему «Подготовка издательских оригиналов». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Подготовка издательских оригиналов» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Подготовка издательских оригиналов». <i>Литература:</i> | 1 | 3 |
| Подготовка издательских оригиналов | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — С. 117 — 123 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456074/p.117-123 | | |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Подготовка издательских оригиналов». | | 2 |
| Фотоформы, изготовление печатных форм | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Фотоформы и требования к ним. Традиционные способы изготовления печатных форм. Технология CtP («компьютер — печатная форма»). | 2 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Фотоформы, изготовление печатных форм» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Фотоформы, изготовление печатных форм». <i>Литература:</i> Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — С. 124 — 132 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456074/p.124-132 | 1 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Фотоформы, изготовление печатных форм». | | 2 | |
| Послепечатная обработка изданий | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Постпресс: история и современность. Изготовление обложек и переплетных крышек. Основные покровные материалы. Фальцовка, прессовка, комплектовка. Завершающие переплетные операции. Отделка полиграфической продукции. Упаковка, отгрузка, доставка. | 2 | 1 |
| | Подготовка информационного блока по соответствующему теме «Послепечатная обработка изданий» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПВ.08 Основы полиграфического производства. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Послепечатная обработка изданий» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Послепечатная обработка изданий». <i>Литература:</i> Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — С. 135 — 163 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456074/p.135-163 | 1 | 3 | |
| Подготовка к устному опросу по теме «Послепечатная обработка изданий». | | 2 | |
| Контроль качества печатной продукции | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | 2 | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | Содержание учебного материала: Дефекты готовой печатной продукции. Критические дефекты печатной продукции. Гигиенические требования к изданиям. | | 1 |
| | Устный опрос по теме «Контроль качества печатной продукции» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Контроль качества печатной продукции». <i>Литература:</i> Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — С. 164 — 171 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456074/p.164-171 | 1 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Контроль качества печатной продукции». | | 2 |
| Лабораторная работа по дисциплине «Основы полиграфического производства» №1 | Проведение лабораторной работы | 2 | 3 |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. Условия реализации рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет дизайна

Помещение для самостоятельной работы

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)

основная учебная литература:

1. Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт,

2018. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456074>

Дополнительная учебная литература:

1. Бобров, В. И. Основы полиграфического производства: лакирование печатной продукции : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Бобров, Л. О. Горшкова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 261 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13054-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448865>

2. Бобров, В. И. Основы полиграфического производства: эксклюзивные издания : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Бобров, И. В. Черная. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 247 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13631-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/466150>

3. Конюхов, В. Ю. Физико-химические основы полиграфического производства : учебник для среднего профессионального образования / В. Ю. Конюхов, С. Х. Папикян. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 322 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06358-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454484>

4. Орлова, Е. Ю. Техническое обслуживание печатных машин : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Орлова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 129 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13669-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/466284>

Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

БИТ. Бизнес & Информационные технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/317274>

Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Управление, вычислительная техника и информатика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/203538>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

Справочно-библиографические издания

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

Иные электронные образовательные ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>))

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

Базы данных:

Современные профессиональные базы данных:

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) (http://www.unece.org/stats/stats_h.html)

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) (https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm)

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICS International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

Медиа материалы:

<https://www.youtube.com/watch?v=1uEE9MS052A> — Новая антитабачная концепция

<https://www.youtube.com/watch?v=АНqPVkVtUsA> — Российский параспортсмен одержал победу на чемпионате Европы по триатлону

Информационные ресурсы сети Интернет:

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

Электронные информационные ресурсы

Состав информационных справочных систем

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rosпотребнадзор.ru/documents/documents.php>)

Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

Информационные поисковые системы

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)

Обучающимся предоставляется возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями (в т.ч. Московской академией профессиональных компетенций, Евразийской академией), иными организациями (Национальная ассоциация организаций и специалистов образования и науки, ООО ИД «Бюджет») посредством электронной почты.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, обладают опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели Университетского колледжа БРИКС получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4.4. Лабораторные работы

Изучение дисциплины ОПВ.08 Основы полиграфического производства предполагает выполнение лабораторной работы.

Лабораторная работа по дисциплине ОПВ.08 Основы полиграфического производства №1

Цель лабораторной работы - практическое подтверждение изученных теоретических положений.

Форма лабораторной работы: индивидуальная.

Оценивание выполнения лабораторной работы осуществляется по пятибалльной системе.

4.5. Курсовая работа

По дисциплине ОПВ.08 Основы полиграфического производства, курсовая работа (проект) не предусмотрена.

4.6. Консультации

Формы проведения консультаций по дисциплине ОПВ.08 Основы полиграфического производства: групповые, устные.

Объем консультаций: 24 ак.ч.

5. Контроль и оценка уровня освоения дисциплины

Текущий контроль освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий и контрольных испытаний на основе выполнения обучающимися заданий, предусмотренных настоящей рабочей программой дисциплины (рабочей учебной программой дисциплины).

Каждое мероприятие текущего контроля оценивается по пятибалльной системе (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Для допуска к промежуточной аттестации обучающемуся необходимо получить по каждому мероприятию текущего контроля оценку не менее, чем «Удовлетворительно» (3)

При промежуточной аттестации в форме экзамена, оценка выставляется по пятибалльной шкале (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Округление оценки производится в пользу студента.



Автономная некоммерческая организация
профессиональная образовательная организация
«Университетский колледж БРИКС»



УТВЕРЖДАЮ

Директор Университетского
колледжа БРИКС


А.Ю. Замлельий

«27» февраля 2018 г.

Приказ № 27-02-18/1 от 27.02.2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОПВ.09 Шрифты и типографика**

(Рабочая учебная программа дисциплины ОПВ.09 Шрифты и типографика)

по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлельий А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва

2018

Содержание

1. Паспорт рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 1.1. Область применения рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП
 - 1.3. Наименование, цель, задачи дисциплины
 - 1.4. Количество часов на освоение дисциплины
2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам освоения дисциплины
3. Структура и содержание дисциплины
 - 3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы
 - 3.2. Тематический план
 - 3.3. Содержание обучения
4. Условия реализации рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)
 - 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения
 - 4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса
 - 4.4. Лабораторные работы
 - 4.5. Курсовая работа
 - 4.6. Консультации
5. Контроль и оценка уровня освоения дисциплины

1. Паспорт рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

1.1. Область применения рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

Настоящая рабочая программа дисциплины (рабочая учебная программа дисциплины) ОПВ.09 Шрифты и типографика устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности, а также является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обеспечивающей формирование общих (ОК), профессиональных (ПК) и дополнительных профессиональных компетенций (ДПК).

Трудоемкость дисциплины характеризует ее объем как части образовательной программы.

Качество обучения по дисциплине определяется в рамках внутренней системы оценки.

Настоящая рабочая программа дисциплины (рабочая учебная программа дисциплины) может быть использована также в дополнительном профессиональном образовании, для получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника на рынке труда и продолжения образования.

1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина ОПВ.09 Шрифты и типографика относится к общепрофессиональному циклу.

1.3. Наименование, цель, задачи дисциплины

Наименование дисциплины: ОПВ.09 Шрифты и типографика.

Целью освоения дисциплины ОПВ.09 Шрифты и типографика является формирование у обучающихся практических навыков работы со шрифтами в области графического дизайна.

Задачами изучения дисциплины ОПВ.09 Шрифты и типографика является знакомство студентов с методами предпроектного анализа; формирование представления о типологии объектов типографики и специфике их проектирования; обучение студентов использованию выразительных средств композиции в процессе формообразования; способствование накоплению опыта решения задач по оптимизации комплексной разработки объектов типографики; формирование навыков разработки элементов технической документации в процессе проектирования; формирование способности применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике; формирование способности применять современную шрифтовую

культуру и компьютерные технологии в дизайн-проектировании; закрепление на практике знаний, полученных по другим дисциплинам блока.

1.4. Количество часов на освоение дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 50 часов, в том числе:

обязательная аудиторная нагрузка обучающегося - 42 часов;

самостоятельная нагрузка обучающегося - 6 часа.

2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам дисциплины

Результатом освоения дисциплины является овладение обучающимися компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 1.1 Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2 Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3 Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4 Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

ПК 2.1 Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2 Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3 Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4 Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5 Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ПК 3.1 Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2 Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3 Осуществлять сопровождение печати (публикации).

ПК 4.1 Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.2 Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3 Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

ДПК 3 Создавать проектное задание на создание системы визуальной информации, идентификации и коммуникации по типовой форме

ДПК 4 Работать с проектным заданием на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

Для овладения соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения должен:

иметь практический опыт:

- O1 - применения понятийно-категориального аппарата дисциплины
- O2 - анализа строения шрифта
- O3 - ориентирования в различных шрифтовых классификациях
- O4 - применения принципов типографики для решения проектных задач
- O5 - разработки модульной сетки для верстки различных полиграфических объектов

знать:

- 31 - основы специальной терминологии в пределах дисциплины
- 32 - историю и эволюцию шрифта
- 33 - зависимость формы шрифта с технологиями и инструментами печати
- 34 - предмет и объект деятельности в области типографики и шрифта
- 35 - классификацию наборных шрифтов
- 36 - принципы сочетаемости шрифтов
- 37 - эргономические и эстетические требования к шрифту
- 38 - выразительные свойства шрифта и набора
- 39 - принципы типографики разных школ и направлений
- 310 - основные приемы работы с наборными шрифтами в создании шрифтовых и типографических композициях

311 - методы конструирования и виды модульных систем

312 - принципы системного проектирования и верстки

уметь:

- У1 - применять понятийно-категориальный аппарат дисциплины
- У2 - анализировать строение шрифта
- У3 - ориентироваться в различных шрифтовых классификациях
- У4 - применять принципы типографики для решения проектных задач
- У5 - разрабатывать модульную сетку для верстки различных полиграфических объектов
- У6 - критически осмысливать накопленный опыт в сфере типографики и шрифта

3. Структура и содержание дисциплины**3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы**

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|-------------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 50 |
| в том числе во взаимодействии с преподавателем | 42 |
| в том числе: | |
| практические занятия | 16 |
| консультации | 26 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 6 |
| Форма промежуточной аттестации | <i>Экзамен (1 сем.)</i> |

3.2. Тематический план

| Наименования тем | Всего часов | Обязательная учебная нагрузка обучающегося, часов | В т.ч. лекционные занятия, часов | В т.ч. практические занятия, часов | В т.ч. лабораторные работы, часов | Самостоятельная работа обучающегося, часов |
|--|-------------|---|----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Шрифтографика: понятие, назначение, формообразование | 6 | 4 | 0 | 4 | 0 | 2 |
| Трансформация славянских шрифтов. | 5 | 4 | 0 | 4 | 0 | 1 |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|
| Инициал (буквица) | | | | | | |
| Акцидентный (авторский) шрифт | 5 | 4 | 0 | 4 | 0 | 1 |
| Особенности композиции в шрифтовой графике | 3 | 2 | 0 | 2 | 0 | 1 |
| Шрифтовая композиция логотипа. Шрифтовая композиция в афише | 3 | 2 | 0 | 2 | 0 | 1 |

Обоснование расчета времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу: время на внеаудиторную (самостоятельную) работу определяется исходя из формы обучения, сложности дисциплины и отдельных ее тем; зависимость - прямая.

3.3. Содержание обучения

| Тема | Содержание обучения | Объем часов | Уровень освоения |
|--|--|-------------|------------------|
| Шрифтографика: понятие, назначение, формообразование | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Типографика. Основные характеристики шрифтов. Виды шрифтов. Элементы шрифта. Варианты соотношения основных и дополнительных элементов. Образно-шрифтовая символика слова. Цифровая символика. | 4 | 1 |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему теме «Шрифтографика: понятие, назначение, формообразование» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПВ.09 Шрифты и типографика. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Шрифтографика: понятие, назначение, формообразование» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Шрифтографика: понятие, назначение, формообразование». <i>Литература:</i> Безрукова, Е. А. Шрифты: шрифтовая графика : учебное пособие / Е. А. Безрукова, Г. Ю. Мхитарян ; под научной редакцией Г. С. Елисеенкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 116 с. — ISBN 978-5-534-11142-2. — С. 8 — 32 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456768/p.8-32 . | 2 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Шрифтографика: понятие, назначение, формообразование». | | 2 | |
| Трансформация славянских шрифтов. Инициал (буквица) | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | 4 | |
| | Содержание учебного материала: Модификация. Древнерусское и старославянское письмо. Особенности инициалов. Виды инициалов. Монограммы. | | 1 |
| Составить не менее десяти тестовых заданий и по 4 варианта ответа к каждому из них, где не менее одного варианта ответа - правильный, по | | 3 | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | теме «Трансформация славянских шрифтов. Инициал (буквица)». | | |
| | Устный опрос по теме «Трансформация славянских шрифтов. Инициал (буквица)» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Трансформация славянских шрифтов. Инициал (буквица)». <i>Литература:</i> Безрукова, Е. А. Шрифты: шрифтовая графика : учебное пособие / Е. А. Безрукова, Г. Ю. Мхитарян ; под научной редакцией Г. С. Елисеенкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 116 с. — ISBN 978-5-534-11142-2. — С. 33 — 39 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456768/p.33-39 . | 1 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Трансформация славянских шрифтов. Инициал (буквица)». | | 2 |
| Акцидентный (авторский) шрифт | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Акцидентные шрифты. Виды акцидентных шрифтов. Сферы применения шрифтов. | 4 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Акцидентный (авторский) шрифт» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Акцидентный (авторский) шрифт». <i>Литература:</i> Безрукова, Е. А. Шрифты: шрифтовая графика : учебное пособие / Е. А. Безрукова, Г. Ю. Мхитарян ; под научной редакцией Г. С. Елисеенкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 116 с. — ISBN 978-5-534-11142-2. — С. 41 — 57 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456768/p.41-57 . | 1 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Акцидентный (авторский) шрифт». | | 2 | |
| Особенности композиции в шрифтовой графике | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Шрифтовая композиция. Функции композиции шрифтовой графики. Виды композиций. Основные характеристики композиции шрифтовой графики. | | 1 |
| | Подготовка эссе по соответствующему теме «Особенности композиции в шрифтовой графике» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по дисциплине ОПВ.09 Шрифты и типографика. | 2 | 3 |
| | Устный опрос по теме «Особенности композиции в шрифтовой графике» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Особенности композиции в шрифтовой графике». <i>Литература:</i> Безрукова, Е. А. Шрифты: шрифтовая графика : учебное пособие / Е. А. Безрукова, Г. Ю. Мхитарян ; под научной редакцией Г. С. Елисеенкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 116 с. — ISBN 978-5-534-11142-2. — С. 58 — 62 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456768/p.58-62 . | | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Особенности композиции в | | 2 | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | шрифтовой графике». | | |
| Шрифтовая композиция логотипа. Шрифтовая композиция в афише | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | 2 | |
| | Содержание учебного материала: Логотип. Особенности использования шрифта при создании логотипа. Афиша и плакат. Условия успешного функционирования плаката. | | 1 |
| | Составление сводной (обобщающей) таблицы «Шрифтовая композиция логотипа. Шрифтовая композиция в афише». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Шрифтовая композиция логотипа. Шрифтовая композиция в афише» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Шрифтовая композиция логотипа. Шрифтовая композиция в афише». <i>Литература:</i> Безрукова, Е. А. Шрифты: шрифтовая графика : учебное пособие / Е. А. Безрукова, Г. Ю. Мхитарян ; под научной редакцией Г. С. Елисеенкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 116 с. — ISBN 978-5-534-11142-2. — С. 62 — 67 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456768/p.62-67 . | | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Шрифтовая композиция логотипа. Шрифтовая композиция в афише». | | 2 |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. Условия реализации рабочей программы дисциплины (рабочей учебной программы дисциплины)

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет дизайна

Учебно-производственная мастерская (печатных процессов)

Помещение для самостоятельной работы

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)

Основная учебная литература:

1. Безрукова, Е. А. Шрифты: шрифтовая графика : учебное пособие / Е. А. Безрукова, Г. Ю. Мхитарян ; под научной редакцией Г. С. Елисеенкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 116 с. — ISBN 978-5-534-11142-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456768>.

Дополнительная учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456785>.

2. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456065>.

3. Панкина, М. В. Экологический дизайн : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456066>.

4. Шокорова, Л. В. Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 110 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09988-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454511>.

Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

БИТ. Бизнес & Информационные технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/317274>

Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Управление, вычислительная техника и информатика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/203538>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

Справочно-библиографические издания

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

Иные электронные образовательные ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>))

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

Базы данных:

Современные профессиональные базы данных:

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) (http://www.unece.org/stats/stats_h.html)

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) (https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm)

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICS International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

Медиа материалы:

<https://www.youtube.com/watch?v=1uEE9MS052A> — Новая антитабачная концепция

<https://www.youtube.com/watch?v=АНqPVkVtUsA> — Российский параспортсмен одержал победу на чемпионате Европы по триатлону

Информационные ресурсы сети Интернет:

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

Электронные информационные ресурсы

Состав информационных справочных систем

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rosпотребнадзор.ru/documents/documents.php>)

Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

Информационные поисковые системы

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)

Обучающимся предоставляется возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями (в т.ч. Московской академией профессиональных компетенций, Евразийской академией), иными организациями (Национальная ассоциация организаций и специалистов образования и науки, ООО ИД «Бюджет») посредством электронной почты.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, обладают опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели Университетского колледжа БРИКС получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4.4. Лабораторные работы

Изучение дисциплины ОПВ.09 Шрифты и типографика не предполагает выполнение лабораторных работ.

4.5. Курсовая работа

По дисциплине ОПВ.09 Шрифты и типографика, курсовая работа (проект) не предусмотрена.

4.6. Консультации

Формы проведения консультаций по дисциплине ОПВ.09 Шрифты и типографика: групповые, устные.
Объем консультаций: 26 ак.ч.

5. Контроль и оценка уровня освоения дисциплины

Текущий контроль освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий и контрольных испытаний на основе выполнения обучающимися заданий, предусмотренных настоящей рабочей программой дисциплины (рабочей учебной программой дисциплины).

Каждое мероприятие текущего контроля оценивается по пятибалльной системе (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Для допуска к промежуточной аттестации обучающемуся необходимо получить по каждому мероприятию текущего контроля оценку не менее, чем «Удовлетворительно» (3)

При промежуточной аттестации в форме экзамена, оценка выставляется по пятибалльной шкале (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Округление оценки производится в пользу студента.



Автономная некоммерческая организация
профессиональная образовательная организация
«Университетский колледж БРИКС»



УТВЕРЖДАЮ

Директор Университетского
колледжа БРИКС

 А.Ю. Замлелый

«27» февраля 2018 г.

Приказ № 27-02-18/1 от 27.02.2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА
МДК.01.01 Дизайн-проектирование**

(Рабочая учебная программа междисциплинарного курса МДК.01.01 Дизайн-проектирование)

по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлелый А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва

2018

Содержание

1. Паспорт рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 1.1. Область применения рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 1.2. Место МДК в структуре ОПОП
 - 1.3. Наименование, цель, задачи МДК
 - 1.4. Количество часов на освоение МДК
2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам освоения МДК
3. Структура и содержание МДК
 - 3.1. Объем МДК и виды учебной работы
 - 3.2. Тематический план
 - 3.3. Содержание обучения
4. Условия реализации рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения
 - 4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса
 - 4.4. Лабораторные работы
 - 4.5. Курсовая работа
 - 4.6. Консультации
5. Контроль и оценка уровня освоения МДК

1. Паспорт рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

1.1. Область применения рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

Настоящая рабочая программа МДК (рабочая учебная программа МДК) МДК.01.01 Дизайн-проектирование устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности, а также является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обеспечивающей формирование общих (ОК), профессиональных (ПК) и дополнительных профессиональных компетенций (ДПК).

Трудоемкость МДК характеризует ее объем как части образовательной программы.

Качество обучения по МДК определяется в рамках внутренней системы оценки.

Настоящая рабочая программа МДК (рабочая учебная программа МДК) может быть использована также в дополнительном профессиональном образовании, для получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника на рынке труда и продолжения образования.

1.2. Место МДК в структуре ОПОП

Дисциплина МДК.01.01 Дизайн-проектирование относится к профессиональный цикл.

1.3. Наименование, цель, задачи МДК

Наименование МДК: МДК.01.01 Дизайн-проектирование.

Целью освоения МДК МДК.01.01 Дизайн-проектирование является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности: разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

Задачами изучения МДК МДК.01.01 Дизайн-проектирование является овладение методами и средствами проектирования; приобретение навыков графического и объемно-пространственного моделирования.

1.4. Количество часов на освоение МДК

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 128 часов, в том числе:
обязательная аудиторная нагрузка обучающегося - 106 часов;

самостоятельная нагрузка обучающегося - 20 часа.

2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам МДК

Результатом освоения МДК является овладение обучающимися компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11 Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 1.1 Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2 Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3 Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4 Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

Для овладения соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения должен:

иметь практический опыт:

О1 - в анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика.

знать:

31 - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

32 - законы формообразования;

33 - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

34 - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

уметь:

У1 - проводить проектный анализ;

У2 - разрабатывать концепцию проекта;

У3 - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;

3. Структура и содержание МДК

3.1. Объем МДК и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 128 |
| в том числе во взаимодействии с преподавателем | 106 |
| в том числе: | |
| лекционные занятия | 42 |
| практические занятия | 38 |

| | |
|---|-------------------------|
| лабораторные работы | 4 |
| консультации | 22 |
| Самостоятельна работа обучающегося (всего) | 20 |
| Форма промежуточной аттестации | <i>Экзамен (2 сем.)</i> |

3.2. Тематический план

| Наименования тем | Всего часов | Обязательная учебная нагрузка обучающегося, часов | В т.ч. лекционные занятия, часов | В т.ч. практические занятия, часов | В т.ч. лабораторные работы, часов | Самостоятельная работа обучающегося, часов |
|--|--------------------|--|---|---|--|---|
| Понятие стиля и стилизации. Роль стилизации в создании художественного образа | 20 | 16 | 8 | 8 | 0 | 4 |
| Основные закономерности построения декоративной композиции. Цвет в декоративной композиции | 18 | 14 | 8 | 6 | 0 | 4 |
| Специфика декоративного рисования. Методы, способы и приемы стилизации | 17 | 14 | 8 | 6 | 0 | 3 |
| Стилизация природных форм. Стилизация в орнаменте | 15 | 12 | 6 | 6 | 0 | 3 |
| Стилизация натюрморта. Стилизация интерьера | 15 | 12 | 6 | 6 | 0 | 3 |
| Стилизация пейзажа. Стилизация человека | 15 | 12 | 6 | 6 | 0 | 3 |
| Лабораторная работа по дисциплине «Дизайн-проектирование» №1 | 2 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| Лабораторная работа по дисциплине | 2 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 |

| | | | | | |
|----------------------------|--|--|--|--|--|
| «Дизайн-проектирование» №2 | | | | | |
|----------------------------|--|--|--|--|--|

Обоснование расчета времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу: время на внеаудиторную (самостоятельную) работу определяется исходя из формы обучения, сложности междисциплинарного курса и отдельных его тем; зависимость - прямая.

3.3. Содержание обучения

| Тема | Содержание обучения | Объем часов | Уровень освоения | |
|---|---|-------------|------------------|---|
| Понятие стиля и стилизации. Роль стилизации в создании художественного образа | Содержание учебного материала | | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | 8 | 1 | |
| | Содержание учебного материала: Стиль. Стилизация и ее виды. Роль стилизации в создании художественного образа. | | | |
| | <i>Практические занятия</i> | 8 | | |
| | Содержание учебного материала: Стиль. Стилизация и ее виды. Стилизация в народном искусстве. Стилизация в дизайне. Роль стилизации в создании художественного образа. | | | 1 |
| | Подготовка информационного блока по соответствующему теме «Понятие стиля и стилизации. Роль стилизации в создании художественного образа» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по МДК МДК.01.01 Дизайн-проектирование. | | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Понятие стиля и стилизации. Роль стилизации в создании художественного образа» | | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 4 | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Понятие стиля и стилизации. Роль стилизации в создании художественного образа». <i>Литература:</i> Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/bcode/456748 - С. 8 — 16 | | | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Понятие стиля и стилизации. Роль стилизации в создании художественного образа». | | | 2 |
| Основные закономерности построения декоративной композиции. Цвет в декоративной композиции | Содержание учебного материала | | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | 8 | 1 | |
| | Содержание учебного материала: Композиция и ее применение. Декоративная композиция. Композиционное равновесие. Собственные качества цвета. Особенности использования цвета. | | | |
| | <i>Практические занятия</i> | 6 | | |
| | Содержание учебного материала: Композиция и ее применение. Декоративная композиция. Способы художественного видения или организации композиции. Композиционное равновесие. Собственные качества цвета. Характер цвета. Особенности использования цвета. | | | 1 |
| Составить схему «Основные закономерности построения декоративной композиции. Цвет в декоративной композиции». | 3 | | | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | Устный опрос по теме «Основные закономерности построения декоративной композиции. Цвет в декоративной композиции» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Основные закономерности построения декоративной композиции. Цвет в декоративной композиции». <i>Литература:</i> Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/bcode/456748 — С. 17 — 26 | 4 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Основные закономерности построения декоративной композиции. Цвет в декоративной композиции». | | 2 |
| | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Декоративное рисование. Методы обобщения и упрощения. Способы художественного обобщения. Комбинаторика и трансформация. | 8 | 1 |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Рисование с натуры. Декоративное рисование. Методы обобщения и упрощения. Способы художественного обобщения. Геометризация изображения и ее типы. Комбинаторика и трансформация. | 6 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Специфика декоративного рисования. Методы, способы и приемы стилизации» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Специфика декоративного рисования. Методы, способы и приемы стилизации». <i>Литература:</i> Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/bcode/456748 — С. 27 — 36 | 3 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Специфика декоративного рисования. Методы, способы и приемы стилизации». | | 2 |
| Специфика декоративного рисования. Методы, способы и приемы стилизации | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Природные формы. Требования к зарисовкам растительного характера. Принципы стилизации. Этапы стилизации. Орнамент и его классификация. Этапы создания орнаментальной формы. Виды построения орнамента и орнаментальной формы. | 6 | 1 |
| | <i>Практические занятия</i> | 6 | |
| Стилизация природных форм. Стилизация в орнаменте | Содержание учебного материала: Природные формы. Требования к зарисовкам растительного характера. Декоративная переработка. | | 1 |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | Принципы стилизации. Этапы стилизации. Орнамент и его классификация. Этапы создания орнаментальной формы. Виды построения орнамента и орнаментальной формы. Законы орнаментальной композиции. | | |
| | Составить графологическую структуру «Стилизация природных форм. Стилизация в орнаменте». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Стилизация природных форм. Стилизация в орнаменте» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Стилизация природных форм. Стилизация в орнаменте». <i>Литература:</i> Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/bcode/456748 — С. 41 — 48 | 3 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Стилизация природных форм. Стилизация в орнаменте». | | 2 |
| | Содержание учебного материала | | |
| | Лекционные занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Декоративность в натюрморте. Способы решения декоративного натюрморта. Декоративная стилизация интерьера. Приемы декоративной стилизации интерьера. | 6 | 1 |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Декоративность в натюрморте. Способы решения декоративного натюрморта. Разработка стиля интерьера. Декоративная стилизация интерьера. Приемы декоративной стилизации интерьера. | | 1 |
| | Составить не менее десяти тестовых заданий и по 4 варианта ответа к каждому из них, где не менее одного варианта ответа - правильный, по теме «Стилизация натюрморта. Стилизация интерьера». | 6 | 3 |
| | Устный опрос по теме «Стилизация натюрморта. Стилизация интерьера» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Стилизация натюрморта. Стилизация интерьера». <i>Литература:</i> Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/bcode/456748 — С. 49 — 51 | 3 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Стилизация натюрморта. Стилизация интерьера». | | 2 |
| Стилизация пейзажа. Стилизация человека | Содержание учебного материала | | |
| | Лекционные занятия | 6 | 1 |
| | Содержание учебного материала: Пейзаж в декоративной | | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | композиции. Стилизация головы человека. Стилизация фигуры человека и ее приемы. | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Пейзаж в декоративной композиции. Стилизация головы человека. Принципы стилизации в декоративном портрете. Стилизация фигуры человека и ее приемы. | 6 | 1 |
| | Составление сводной (обобщающей) таблицы «Стилизация пейзажа. Стилизация человека». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Стилизация пейзажа. Стилизация человека» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Стилизация пейзажа. Стилизация человека». <i>Литература:</i> Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/bcode/456748 — С. 52 — 55 | 3 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Стилизация пейзажа. Стилизация человека». | | 2 |
| Лабораторная работа по дисциплине «Дизайн-проектирование» №1 | Проведение лабораторной работы | 2 | 3 |
| Лабораторная работа по дисциплине «Дизайн-проектирование» №2 | Проведение лабораторной работы | 2 | 3 |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. Условия реализации рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет дизайна

Лаборатория художественно-конструкторского проектирования

Лаборатория макетирования и 3D-моделирования

Помещение для самостоятельной работы

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

Учебная литература

Основная учебная литература:

1. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 110 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/456748>

Дополнительная учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 90 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/456785>

2. Васильева, В. А. Ландшафтный дизайн малого сада : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Васильева, А. И. Головня, Н. Н. Лазарев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 184 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441216>

3. Грибер, Ю. А. Градостроительная живопись : монография / Ю. А. Грибер, Г. Майна. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 104 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/446450>

4. Шокорова, Л. В. Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 110 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441332>

Периодические издания

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

БИТ. Бизнес & Информационные технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/317274>

Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Управление, вычислительная техника и информатика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/203538>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

Справочно-библиографические издания

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

Иные электронные образовательные ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>))

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по МДК, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

Базы данных:

Современные профессиональные базы данных:

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) (http://www.unece.org/stats/stats_h.html)

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединенных Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) (https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm)

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)
Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)
Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)
ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)
Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

Информационные ресурсы сети Интернет:

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

Электронные информационные ресурсы

Состав информационных справочных систем

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rosпотребнадзор.ru/documents/documents.php>)

Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

Информационные поисковые системы

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)

Обучающимся предоставляется возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями (в т.ч. Московской академией профессиональных компетенций, Евразийской академией), иными организациями (Национальная ассоциация организаций и специалистов образования и науки, ООО ИД «Бюджет») посредством электронной почты.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация МДК обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, обладают опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели Университетского колледжа БРИКС получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4.4. Лабораторные работы

Изучение МДК МДК.01.01 Дизайн-проектирование предполагает выполнение лабораторных работ.

Лабораторная работа по МДК МДК.01.01 Дизайн-проектирование №1

Цель лабораторной работы - практическое подтверждение изученных теоретических положений.

Лабораторная работа проводится в специально оборудованной лаборатории: Лаборатория художественно-конструкторского проектирования

Форма лабораторной работы: индивидуальная.

Оценивание выполнения лабораторной работы осуществляется по пятибалльной системе.

Задание: Найти в сети Интернет и провести анализ плаката или журнала одного из известных мастеров графического дизайна по плану:

1. Название, автор работы, год создания.
2. Типы использованных гарнитур и их написание.
3. Используемые композиционные приемы.
4. Цветовые характеристики.
5. Направление или стилевые особенности.
6. Изменить в выбранном плакате цветовые характеристики в соответствии с другим направлением или стилем.

Лабораторная работа по МДК МДК.01.01 Дизайн-проектирование №2

Цель лабораторной работы - практическое подтверждение изученных теоретических положений.

Лабораторная работа проводится в специально оборудованной лаборатории: Лаборатория макетирования и 3D-моделирования

Форма лабораторной работы: индивидуальная.

Оценивание выполнения лабораторной работы осуществляется по пятибалльной системе.

Задание: Выполнить аналитическую копию обложки журнала (по выбору обучающихся).

- Разработать идею по изменению копии обложки.
- Выбрать необходимый шрифт.
- Использование кернинга в названии журнала.
- Цветовое решение должно быть выдержано в гамме старой фотографии с небольшими приглушенными акцентами.

4.5. Курсовая работа

По МДК МДК.01.01 Дизайн-проектирование, курсовая работа (проект) не предусмотрена.

4.6. Консультации

Формы проведения консультаций по МДК МДК.01.01 Дизайн-проектирование: групповые, устные.

Объем консультаций: 22 ак.ч.

5. Контроль и оценка уровня освоения МДК

Текущий контроль освоения МДК осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий и контрольных испытаний на основе выполнения обучающимися заданий, предусмотренных настоящей рабочей программой МДК (рабочей учебной программы МДК).

Каждое мероприятие текущего контроля оценивается по пятибалльной системе (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Для допуска к промежуточной аттестации обучающемуся необходимо получить по каждому мероприятию текущего контроля оценку не менее, чем «Удовлетворительно» (3)

При промежуточной аттестации в форме экзамена, оценка выставляется по пятибалльной шкале (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Округление оценки производится в пользу студента.



**Автономная некоммерческая организация
профессиональная образовательная организация
«Университетский колледж БРИКС»**



УТВЕРЖДАЮ

Директор Университетского
колледжа БРИКС

А.Ю. Замлелый
А.Ю. Замлелый

«27» февраля 2018 г.

Приказ № 27-02-18/1 от 27.02.2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА
МДК.01.02 Проектная графика**

(Рабочая учебная программа междисциплинарного курса МДК.01.02 Проектная графика)

по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлелый А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва
2018

Содержание

1. Паспорт рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 1.1. Область применения рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 1.2. Место МДК в структуре ОПОП
 - 1.3. Наименование, цель, задачи МДК
 - 1.4. Количество часов на освоение МДК
2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам освоения МДК
3. Структура и содержание МДК
 - 3.1. Объем МДК и виды учебной работы
 - 3.2. Тематический план
 - 3.3. Содержание обучения
4. Условия реализации рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения
 - 4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса
 - 4.4. Лабораторные работы
 - 4.5. Курсовая работа
 - 4.6. Консультации
5. Контроль и оценка уровня освоения МДК

1. Паспорт рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

1.1. Область применения рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

Настоящая рабочая программа МДК (рабочая учебная программа МДК) МДК.01.02 Проектная графика устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности, а также является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обеспечивающей формирование общих (ОК), профессиональных (ПК) и дополнительных профессиональных компетенций (ДПК).

Трудоемкость МДК характеризует ее объем как части образовательной программы.

Качество обучения по МДК определяется в рамках внутренней системы оценки.

Настоящая рабочая программа МДК (рабочая учебная программа МДК) может быть использована также в дополнительном профессиональном образовании, для получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника на рынке труда и продолжения образования.

1.2. Место МДК в структуре ОПОП

Дисциплина МДК.01.02 Проектная графика относится к профессиональный цикл.

1.3. Наименование, цель, задачи МДК

Наименование МДК: МДК.01.02 Проектная графика.

Целью освоения МДК МДК.01.02 Проектная графика является приобретение знаний и овладение приемами проектной графики, методами и способами подачи эскизов, технического рисунка, необходимых для решения самых разнообразных задач, а также повышение уровня технического мастерства, определенного набора формальных приемов, позволяющих максимально выразить идею формы с художественной и технической стороны.

Задачами изучения МДК МДК.01.02 Проектная графика является изучение основных теоретических сведений о значении графической разработки проекта, о выразительных графических средствах и приемах эскизирования; освоение приемов и способов работы с различными графическими материалами; создание творческих эскизов в различных техниках подачи; овладение основным комплексом умений и навыков владения всем арсеналом средств реализации своих идей в конкретных изделиях и эскизах.

1.4. Количество часов на освоение МДК

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 145 часов, в том числе:
обязательная аудиторная нагрузка обучающегося - 114 часов;
самостоятельная нагрузка обучающегося - 31 часа.

2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам МДК

Результатом освоения МДК является овладение обучающимися компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11 Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 1.1 Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2 Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3 Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4 Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

ДПК 3 Создавать проектное задание на создание системы визуальной информации, идентификации и коммуникации по типовой форме

ДПК 4 Работать с проектным заданием на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

Для овладения соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения должен:

иметь практический опыт:

О1 - применения графических средств проектной графики;

О2 - владения классическими материалами, техникой и технологиями

знать:

З1 - законы создания цветовой гармонии;

З2 - технологии изготовления изделия;

З3 - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

уметь:

У1 - производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

У2 - презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию;

3. Структура и содержание МДК

3.1. Объем МДК и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--------------------|-------------|
| | |

| | |
|---|--|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 145 |
| в том числе во взаимодействии с преподавателем | 114 |
| в том числе: | |
| лекционные занятия | 42 |
| практические занятия | 40 |
| лабораторные работы | 2 |
| консультации | 30 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 31 |
| Форма промежуточной аттестации | <i>Дифференцированный зачет (2 сем.)</i> |

3.2. Тематический план

| Наименования тем | Всего часов | Обязательная учебная нагрузка обучающегося, часов | В т.ч. лекционные занятия, часов | В т.ч. практические занятия, часов | В т.ч. лабораторные работы, часов | Самостоятельная работа обучающегося, часов |
|--|-------------|---|----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Программа компьютерной верстки | 22 | 16 | 8 | 8 | 0 | 6 |
| Типографика | 19 | 14 | 8 | 6 | 0 | 5 |
| Орнамент. Архитектоника-композиция объемно-пространственных форм | 19 | 14 | 8 | 6 | 0 | 5 |
| Проектирование дизайн-объекта. Проектирование модульных композиций | 17 | 12 | 6 | 6 | 0 | 5 |
| Интерактивные мультимедийные технологии. Знакомство с электронными изданиями. Интерактивные элементы | 17 | 12 | 6 | 6 | 0 | 5 |
| Расширенная интерактивность. Преобразование печатного издания в электронное. Экспорт файла | 17 | 12 | 6 | 6 | 0 | 5 |
| Лабораторная работа по дисциплине «Проектная графика» №1 | 2 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| Дифференцированный зачет (2 семестр) | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |

Обоснование расчета времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу: время на внеаудиторную (самостоятельную) работу определяется исходя из формы обучения, сложности междисциплинарного курса и отдельных его тем; зависимость - прямая.

3.3. Содержание обучения

| Тема | Содержание обучения | Объем часов | Уровень освоения | |
|--|--|-------------|------------------|---|
| Программа компьютерной верстки | Содержание учебного материала | | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | 8 | 1 | |
| | Содержание учебного материала: Интерфейс InDesing. Классификация, создание и изменение элементов. Импорт и экспорт текстовых файлов. Форматирование символов и абзацев. Моделирование объектов. Специальные методы. Табуляция и таблицы. Оформление формул. Работа с графическими объектами. | | | |
| | <i>Практические занятия</i> | 8 | 1 | |
| | Содержание учебного материала: Интерфейс InDesing. Классификация, создание и изменение элементов. Работа со страницами документа. Слои. Импорт и экспорт текстовых файлов. Форматирование символов и абзацев. Моделирование объектов. Специальные методы. Табуляция и таблицы. Оформление формул. Работа с графическими объектами. Создание иллюстраций. Создание и применение цветов. Печать публикации. | | | |
| | Составить графологическую структуру «Программа компьютерной верстки». | | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Программа компьютерной верстки» | | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 6 | 3 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Программа компьютерной верстки». <i>Литература:</i> Инженерная и компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.] ; под общей редакцией С. А. Леоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02971-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | | | |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Программа компьютерной верстки». | | | 2 |
| Типографика | Содержание учебного материала | | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | 8 | 1 | |
| | Содержание учебного материала: История и эволюция шрифта. Современные шрифты. Классификация современных типографских шрифтов. Взаимосвязь рисунка букв с содержанием текста. Удобочитаемость. Художественное единство шрифтов. | | | |
| | <i>Практические занятия</i> | 6 | 1 | |
| Содержание учебного материала: История и эволюция шрифта. Современные шрифты. Классификация современных типографских шрифтов. Основные требования к шрифту. Взаимосвязь рисунка букв с содержанием текста. | | | | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | Удобочитаемость. Шрифтовая композиция в различных жанрах печатной графики. Цвет в шрифтовой композиции. Художественное единство шрифтов. | | |
| | Устный опрос по теме «Типографика» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Типографика». <i>Литература:</i> Инженерная и компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.] ; под общей редакцией С. А. Леоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02971-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | 5 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Типографика». | | 2 |
| | Содержание учебного материала | | |
| | Лекционные занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Основы графической и художественной графики. Орнамент и его применение. Виды орнаментов: геометрический, растительный, комбинированный. Техника выполнения. Правила, принципы и методы создания архитектурных композиций. | 8 | 1 |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Основы графической и художественной графики. Орнамент и его применение. Виды орнаментов: геометрический, растительный, комбинированный. Орнамент линейный (фриз, бордюр), сетчатый, розетка. Стилизация природных форм в орнаменте. Техника выполнения. Правила, принципы и методы создания архитектурных композиций. Использование ассоциативных мотивов при проектировании архитектурных композиций. | 6 | 1 |
| | Подготовка эссе по соответствующему теме «Орнамент. Архитектоника-композиция объемно-пространственных форм» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по МДК МДК.01.02 Проектная графика. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Орнамент. Архитектоника-композиция объемно-пространственных форм» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Орнамент. Архитектоника-композиция объемно-пространственных форм». <i>Литература:</i> Инженерная и компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.] ; под общей редакцией С. А. Леоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02971-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | 5 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Орнамент. Архитектоника-композиция объемно-пространственных форм». | | 2 |
| Орнамент. Архитектоника-композиция объемно-пространственных форм | Содержание учебного материала | | |
| | Лекционные занятия | 6 | 1 |
| Проектирование дизайн-объекта. | Содержание учебного материала | | |
| | Лекционные занятия | 6 | 1 |

| | | | |
|--|--|---|---|
| Проектирование модульных композиций | Содержание учебного материала: Законы композиции объёмно-пространственных форм. Приёмы пластического и декоративного решения объёмных композиций. Различные приёмы техники архитектоники. Понятие модуля. Принципы проектирования пластики модуля и цветового решения. | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Законы композиции объёмно-пространственных форм. Приёмы пластического и декоративного решения объёмных композиций. Различные приёмы техники архитектоники. Пространственные свойства цвета, комбинаторные методы проектирования. Понятие модуля. Принципы проектирования пластики модуля и цветового решения. Правила проектирование модульной сетки, масштаб и пропорции в модульной композиции. | 6 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Проектирование дизайн-объекта. Проектирование модульных композиций» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Проектирование дизайн-объекта. Проектирование модульных композиций». <i>Литература:</i> Инженерная и компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.] ; под общей редакцией С. А. Леоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02971-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | 5 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Проектирование дизайн-объекта. Проектирование модульных композиций». | | 2 | |
| Интерактивные мультимедийные технологии. Знакомство с электронными изданиями. Интерактивные элементы | Содержание учебного материала | | |
| | Лекционные занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Виды электронных изданий. Формат электронных изданий. Их общие и различные настройки. Гиперссылки. Виды гиперссылок. Использование готовых образцов. Создание кнопок при помощи графических элементов. Оформление переходов страниц. | 6 | 1 |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Виды электронных изданий. Формат электронных изданий. Их общие и различные настройки. Гиперссылки. Виды гиперссылок. Различные методы добавления источника. Кнопки навигации. Использование готовых образцов. Создание кнопок при помощи графических элементов. Оформление переходов страниц. Просмотр параметров без выхода из программы. Работа с с закладками. | 6 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Интерактивные мультимедийные технологии. Знакомство с электронными изданиями. Интерактивные элементы» | | 2 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 5 | | |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Интерактивные мультимедийные технологии. Знакомство с электронными изданиями. Интерактивные элементы». <i>Литература:</i> | | 3 | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | Инженерная и компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.] ; под общей редакцией С. А. Леоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02971-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | | |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Интерактивные мультимедийные технологии. Знакомство с электронными изданиями. Интерактивные элементы». | | 2 |
| Расширенная интерактивность. Преобразование печатного издания в электронное. Экспорт файла | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Создание объекта с несколькими состояниями. Экспорт в формат PDF, Flash | 6 | 1 |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Создание объекта с несколькими состояниями. Создание анимации. Добавление аудиофайла/ видеофайла. Экспорт в формат PDF, Flash | | 1 |
| | Составление сводной (обобщающей) таблицы «Расширенная интерактивность. Преобразование печатного издания в электронное. Экспорт файла». | 6 | 3 |
| | Устный опрос по теме «Расширенная интерактивность. Преобразование печатного издания в электронное. Экспорт файла» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Расширенная интерактивность. Преобразование печатного издания в электронное. Экспорт файла». <i>Литература:</i> Инженерная и компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.] ; под общей редакцией С. А. Леоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02971-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | 5 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Расширенная интерактивность. Преобразование печатного издания в электронное. Экспорт файла». | | 2 | |
| Лабораторная работа по дисциплине «Проектная графика» №1 | Проведение лабораторной работы | 2 | 3 |
| Дифференцированный зачет | Проведение дифференцированного зачета | 2 | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. Условия реализации рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Компьютерный класс

Лаборатория графических работ и макетирования

Помещение для самостоятельной работы

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

Учебная литература

Основная учебная литература:

1. Инженерная и компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.] ; под общей редакцией С. А. Леоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02971-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru>.

Дополнительная учебная литература:

1. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 1 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 328 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07976-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/442322>.

2. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 2 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 279 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07974-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/442323>.

3. Селезнев, В. А. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 218 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08440-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452411>.

4. Чекмарев, А. А. Начертательная геометрия и черчение : учебник для среднего профессионального образования / А. А. Чекмарев. — 7-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 423 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08937-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/451216>.

Периодические издания

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

БИТ. Бизнес & Информационные технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/317274>

Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Управление, вычислительная техника и информатика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/203538>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

Справочно-библиографические издания

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

Иные электронные образовательные ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ») (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>)

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по МДК, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

Базы данных:

Современные профессиональные базы данных:

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) (http://www.unece.org/stats/stats_h.html)

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) (https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm)

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.ica.org/data-and-statistics/>)

Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

Информационные ресурсы сети Интернет:

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

Электронные информационные ресурсы

Состав информационных справочных систем

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasianmonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rosпотребнадзор.ru/documents/documents.php>)

Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/>)

Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)
Forbes (<https://www.forbes.ru/>)
ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)
Известия (<https://iz.ru/>)
РБК (<https://www.rbc.ru/>)
RT (<https://rt.com/>)

Информационные поисковые системы

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)
Google (ссылка: <https://www.google.com/>)
Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)
Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)
Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)

Обучающимся предоставляется возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями (в т.ч. Московской академией профессиональных компетенций, Евразийской академией), иными организациями (Национальная ассоциация организаций и специалистов образования и науки, ООО ИД «Бюджет») посредством электронной почты.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация МДК обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, обладают опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели Университетского колледжа БРИКС получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4.4. Лабораторные работы

Изучение МДК МДК.01.02 Проектная графика предполагает выполнение лабораторной работы.

Лабораторная работа по МДК МДК.01.02 Проектная графика №1

Цель лабораторной работы - практическое подтверждение изученных теоретических положений.

Лабораторная работа проводится в специально оборудованной лаборатории: Лаборатория графических работ и макетирования

Форма лабораторной работы: индивидуальная.

Оценивание выполнения лабораторной работы осуществляется по пятибалльной системе.

Задание: Представьте в электронном документе и кратко охарактеризуйте шрифты/символы со следующими типографскими характеристиками:

Разный рисунок шрифта.

Прописные и строчные символы, капитель.

Классификация символов.

Шрифты разной контрастности, насыщенности и пропорциональности. Разно-, равно-, и моноширинные шрифты.

Приведите примеры оптической компенсации в шрифте.

Приведите примеры компенсации визуальной высоты округлых символов и символов с остrokонечными элементами.

Приведите примеры компенсации визуальной высоты символов в полужирных и жирных начертаниях, в курсиве.

Приведите примеры компенсации визуальной середины вертикальной пропорции символов.

4.5. Курсовая работа

По МДК МДК.01.02 Проектная графика, курсовая работа (проект) не предусмотрена.

4.6. Консультации

Формы проведения консультаций по МДК МДК.01.02 Проектная графика: групповые, устные.
Объем консультаций: 30 ак.ч.

5. Контроль и оценка уровня освоения МДК

Текущий контроль освоения МДК осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий и контрольных испытаний на основе выполнения обучающимися заданий, предусмотренных настоящей рабочей программой МДК (рабочей учебной программы МДК).

Каждое мероприятие текущего контроля оценивается по пятибалльной системе (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Для допуска к промежуточной аттестации обучающемуся необходимо получить по каждому мероприятию текущего контроля оценку не менее, чем «Удовлетворительно» (3)

При промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета оценка выставляется по пятибалльной шкале (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Округление оценки производится в пользу студента.



Автономная некоммерческая организация
профессиональная образовательная организация
«Университетский колледж БРИКС»



УТВЕРЖДАЮ

Директор Университетского
колледжа БРИКС


А.Ю. Замлелый

«27» февраля 2018 г.

Приказ № 27-02-18/1 от 27.02.2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА
МДК.01.03 Интерактивные мультимедийные технологии**

(Рабочая учебная программа междисциплинарного курса МДК.01.03 Интерактивные мультимедийные технологии)

по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлелый А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва
2018

Содержание

1. Паспорт рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 1.1. Область применения рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 1.2. Место МДК в структуре ОПОП
 - 1.3. Наименование, цель, задачи МДК
 - 1.4. Количество часов на освоение МДК
2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам освоения МДК
3. Структура и содержание МДК
 - 3.1. Объем МДК и виды учебной работы
 - 3.2. Тематический план
 - 3.3. Содержание обучения
4. Условия реализации рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения
 - 4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса
 - 4.4. Лабораторные работы
 - 4.5. Курсовая работа
 - 4.6. Консультации
5. Контроль и оценка уровня освоения МДК

1. Паспорт рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

1.1. Область применения рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

Настоящая рабочая программа МДК (рабочая учебная программа МДК) МДК.01.03 Интерактивные мультимедийные технологии устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности, а также является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обеспечивающей формирование общих (ОК), профессиональных (ПК) и дополнительных профессиональных компетенций (ДПК).

Трудоемкость МДК характеризует ее объем как части образовательной программы.

Качество обучения по МДК определяется в рамках внутренней системы оценки.

Настоящая рабочая программа МДК (рабочая учебная программа МДК) может быть использована также в дополнительном профессиональном образовании, для получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника на рынке труда и продолжения образования.

1.2. Место МДК в структуре ОПОП

Дисциплина МДК.01.03 Интерактивные мультимедийные технологии относится к профессиональный цикл.

1.3. Наименование, цель, задачи МДК

Наименование МДК: МДК.01.03 Интерактивные мультимедийные технологии.

Целью освоения МДК МДК.01.03 Интерактивные мультимедийные технологии является изучение современного цифрового дизайна и приобретение навыков работы с интерактивными мультимедийными технологиями.

Задачами изучения МДК МДК.01.03 Интерактивные мультимедийные технологии является изучение построения экранной композиции; изучение информативности телевизионного пространства; изучение комплексного проектирования экранного пространства; изучение природы экранного изображения.

1.4. Количество часов на освоение МДК

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 196 часов, в том числе:
обязательная аудиторная нагрузка обучающегося - 96 часов;
самостоятельная нагрузка обучающегося - 100 часа.

2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам МДК

Результатом освоения МДК является овладение обучающимися компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11 Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 1.1 Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2 Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3 Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4 Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

ДПК 4 Работать с проектным заданием на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

ДПК 5 Использовать интерактивные мультимедийные технологии для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

ДПК 6 Применять интерактивные мультимедийные технологии для презентации дизайн-проектов

Для овладения соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения должен:

иметь практический опыт:

О1 - применения современных информационно-коммуникационных технологий при разработке мультимедийных проектов.

знать:

31 - особенности и процедуру разработки мультимедийных проектов, а также область применения мультимедийных технологий;

32 - современные информационно-коммуникационные технологии, которые могут быть применены для разработки мультимедийных проектов;

уметь:

У1 - осуществлять постановку задачи в области разработки мультимедийных проектов и отбор необходимых для их реализации современных информационно-коммуникационных технологий.

3. Структура и содержание МДК

3.1. Объем МДК и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---------------------------------------|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 196 |

| | |
|---|--|
| в том числе во взаимодействии с преподавателем | 96 |
| в том числе: | |
| лекционные занятия | 22 |
| практические занятия | 40 |
| лабораторные работы | 2 |
| консультации | 32 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 100 |
| Форма промежуточной аттестации | <i>Дифференцированный зачет (2 сем.)</i> |

3.2. Тематический план

| Наименования тем | Всего часов | Обязательная учебная нагрузка обучающегося, часов | В т.ч. лекционные занятия, часов | В т.ч. практические занятия, часов | В т.ч. лабораторные работы, часов | Самостоятельная работа обучающегося, часов |
|--|-------------|---|----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Построение экранной композиции | 34 | 14 | 6 | 8 | 0 | 20 |
| Информативность телевизионного пространства | 32 | 12 | 4 | 8 | 0 | 20 |
| Комплексное проектирование экранного пространства | 32 | 12 | 4 | 8 | 0 | 20 |
| Формирование единого стилистического решения при комплексном проектировании дизайна канала (телепрограммы). Этапы комплексного проектирования телевизионного пространства. Создание информационно-графического комплекса новостного блока канала | 32 | 12 | 4 | 8 | 0 | 20 |
| Система подачи информации в режиме оперативной инфографики | 30 | 10 | 4 | 6 | 0 | 20 |
| Лабораторная работа по дисциплине «Интерактивные мультимедийные технологии» №1 | 2 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| Дифференцированный | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|-------------------|--|--|--|--|--|--|
| зачет (2 семестр) | | | | | | |
|-------------------|--|--|--|--|--|--|

Обоснование расчета времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу: время на внеаудиторную (самостоятельную) работу определяется исходя из формы обучения, сложности междисциплинарного курса и отдельных его тем; зависимость - прямая.

3.3. Содержание обучения

| Тема | Содержание обучения | Объем часов | Уровень освоения | |
|---|--|-------------|------------------|---|
| Построение экранной композиции | Содержание учебного материала | | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | 6 | 1 | |
| | Содержание учебного материала: Природа экранного изображения. Поиски новых форм в искусстве. Зарождение нового информативного поля. Появление фотографии и кино. Понятие «виртуальная реальность». Иллюзия трехмерности в двухмерном пространстве. Типы виртуальной реальности. Постмодерн и зарождение новых направлений в дизайне. Формирование экранного образа. Системы электронной графики. | | | |
| | <i>Практические занятия</i> | 8 | 1 | |
| | Содержание учебного материала: Природа экранного изображения. Поиски новых форм в искусстве. Зарождение нового информативного поля. Появление фотографии и кино. Понятие «виртуальная реальность». Иллюзия трехмерности в двухмерном пространстве. Типы виртуальной реальности. Постмодерн и зарождение новых направлений в дизайне. Формирование экранного образа. Системы электронной графики. Эстетика виртуального образа. Пространство и время — основа формирования экранного языка. Эволюция визуального восприятия экранных изображений. | | | |
| | Подготовка эссе по соответствующему теме «Построение экранной композиции» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по МДК МДК.01.03 Интерактивные мультимедийные технологии. | | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Построение экранной композиции» | | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 20 | 3 | |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Построение экранной композиции». <i>Литература:</i> Литвина, Т. В. Дизайн новых медиа : учебник / Т. В. Литвина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 249 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru . | | | | |
| Подготовка к устному опросу по теме «Построение экранной композиции». | 2 | | | |
| Информативность телевизионного пространства | Содержание учебного материала | | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | 4 | 1 | |
| | Содержание учебного материала: Обратная связь со зрителем. Функции вербальной информации в процессе понимания экранных изображений. Эмоциональное воздействие внутрикадровой композиции. Экранная | | | |

| | | | |
|--|---|----|---|
| | композиция и система визуальной коммуникации. Феномен человеческого взгляда. Основные факторы создания виртуальной среды. Значение современного языка монтажа. | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Обратная связь со зрителем. Функции вербальной информации в процессе понимания экранных изображений. Эмоциональное воздействие внутрикадровой композиции. Экранная композиция и система визуальной коммуникации. Феномен человеческого взгляда. Основные факторы создания виртуальной среды. Значение современного языка монтажа. Создание индивидуального образа средствами медиа-дизайна. Информационные функции экранного пространства. | 8 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Информативность телевизионного пространства» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Информативность телевизионного пространства». <i>Литература:</i> Литвина, Т. В. Дизайн новых медиа : учебник / Т. В. Литвина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 249 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru . | 20 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Информативность телевизионного пространства». | | 2 |
| Комплексное проектирование экранного пространства | Содержание учебного материала | | |
| | Лекционные занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Визуализация в медиа дизайне. Сценарно-монтажный подход формирования экранной композиции. | 4 | 1 |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Визуализация в медиа дизайне. Сценарно-монтажный подход формирования экранной композиции. Система проектирования студийного пространства. Приемы проектирования виртуальных студий. | 8 | 1 |
| | Составление сводной (обобщающей) таблицы «Комплексное проектирование экранного пространства». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Комплексное проектирование экранного пространства» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 20 | |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Комплексное проектирование экранного пространства». <i>Литература:</i> Литвина, Т. В. Дизайн новых медиа : учебник / Т. В. Литвина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 249 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru . | | 3 | |

| | | | |
|---|---|----|---|
| | Подготовка к устному опросу по теме «Комплексное проектирование экранного пространства». | | 2 |
| Формирование единого стилистического решения при комплексном проектировании дизайна канала (телепрограммы). Этапы комплексного проектирования телевизионного пространства. Создание информационно-графического комплекса новостного блока канала | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Дизайн. Телевизионный дизайн. Этапы комплексного проектирования телевизионного пространства. | 4 | 1 |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Дизайн. Телевизионный дизайн. Этапы комплексного проектирования телевизионного пространства. Новостные программы. Декорации новостной студии. | | 1 |
| | Устный опрос по теме «Формирование единого стилистического решения при комплексном проектировании дизайна канала (телепрограммы). Этапы комплексного проектирования телевизионного пространства. Создание информационно-графического комплекса новостного блока канала» | 8 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Формирование единого стилистического решения при комплексном проектировании дизайна канала (телепрограммы). Этапы комплексного проектирования телевизионного пространства. Создание информационно-графического комплекса новостного блока канала». <i>Литература:</i> Литвина, Т. В. Дизайн новых медиа : учебник / Т. В. Литвина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 249 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru . | 20 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Формирование единого стилистического решения при комплексном проектировании дизайна канала (телепрограммы). Этапы комплексного проектирования телевизионного пространства. Создание информационно-графического комплекса новостного блока канала». | | 2 | |
| Система подачи информации в режиме оперативной инфографики | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Оперативная графика. Задача инфографики в эфире. | 4 | 1 |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Оперативная графика. Задача инфографики в эфире. Достоинства оперативной графики. Условия для создания оперативной графики. | | 1 |
| | Составить графологическую структуру «Система подачи информации в режиме оперативной инфографики». | 6 | 3 |
| | Устный опрос по теме «Система подачи информации в режиме оперативной инфографики» | | 2 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 20 | | |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Система подачи информации в режиме | | 3 | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | оперативной инфографики». <i>Литература:</i> Литвина, Т. В. Дизайн новых медиа : учебник / Т. В. Литвина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 249 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru . | | |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Система подачи информации в режиме оперативной инфографики». | | 2 |
| Лабораторная работа по дисциплине «Интерактивные мультимедийные технологии» №1 | Проведение лабораторной работы | 2 | 3 |
| Дифференцированный зачет | Проведение дифференцированного зачета | 2 | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. Условия реализации рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Компьютерный класс

Лаборатория мультимедийных технологий

Помещение для самостоятельной работы

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

Учебная литература

Основная учебная литература:

1. Литвина, Т. В. Дизайн новых медиа : учебник / Т. В. Литвина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 249 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru>.

Дополнительная учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 90 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/444529>

2. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е

изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 183 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/427715>

3. Поляков, В. А. Реклама: разработка и технологии производства : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Поляков, А. А. Романов. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 514 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430788>

4. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.] ; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 208 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/445451>

Периодические издания

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

БИТ. Бизнес & Информационные технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/317274>

Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Управление, вычислительная техника и информатика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/203538>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

Справочно-библиографические издания

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

Иные электронные образовательные ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>))

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по МДК, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

Базы данных:

Современные профессиональные базы данных:

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) (http://www.unece.org/stats/stats_h.html)

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) (https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm)

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

Информационные ресурсы сети Интернет:

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

Электронные информационные ресурсы

Состав информационных справочных систем

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)
Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)
Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)
Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)
Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rosпотребнадзор.ru/documents/documents.php>)

Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>)
Правительство России (<http://government.ru/>)
Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)
Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)
Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)
Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)
Банк России (<https://www.cbr.ru/>)
Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)

ТАСС (<https://tass.ru/>)
РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)
Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)
Forbes (<https://www.forbes.ru/>)
ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)
Известия (<https://iz.ru/>)
РБК (<https://www.rbc.ru/>)
RT (<https://rt.com/>)

Информационные поисковые системы

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)
Google (ссылка: <https://www.google.com/>)
Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)
Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)
Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)

Обучающимся предоставляется возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями (в т.ч. Московской академией профессиональных компетенций, Евразийской академией), иными организациями (Национальная ассоциация организаций и специалистов образования и науки, ООО ИД «Бюджет») посредством электронной почты.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация МДК обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, обладают опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели Университетского колледжа БРИКС получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4.4. Лабораторные работы

Изучение МДК МДК.01.03 Интерактивные мультимедийные технологии предполагает выполнение лабораторной работы.

Лабораторная работа по МДК МДК.01.03 Интерактивные мультимедийные технологии №1

Цель лабораторной работы - практическое подтверждение изученных теоретических положений.

Лабораторная работа проводится в специально оборудованной лаборатории: Лаборатория мультимедийных технологий

Форма лабораторной работы: индивидуальная.

Оценивание выполнения лабораторной работы осуществляется по пятибалльной системе.

Задание: Разработать свою художественно-графическую концепцию будущего телевизионного канала.

1. Создание сценарного плана.
2. Работа над вариантами.
3. Раскадровка.
4. Продумать цветовое решение.
5. Демонстрация готового ролика.

4.5. Курсовая работа

По МДК МДК.01.03 Интерактивные мультимедийные технологии, курсовая работа (проект) не предусмотрена.

4.6. Консультации

Формы проведения консультаций по МДК МДК.01.03 Интерактивные мультимедийные технологии: групповые, устные.

Объем консультаций: 32 ак.ч.

5. Контроль и оценка уровня освоения МДК

Текущий контроль освоения МДК осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий и контрольных испытаний на основе выполнения обучающимися заданий, предусмотренных настоящей рабочей программой МДК (рабочей учебной программы МДК).

Каждое мероприятие текущего контроля оценивается по пятибалльной системе (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Для допуска к промежуточной аттестации обучающемуся необходимо получить по каждому мероприятию текущего контроля оценку не менее, чем «Удовлетворительно» (3)

При промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета оценка выставляется по пятибалльной шкале (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Округление оценки производится в пользу студента.



Автономная некоммерческая организация
профессиональная образовательная организация
«Университетский колледж БРИКС»



УТВЕРЖДАЮ

Директор Университетского
колледжа БРИКС

А.Ю. Замлелый

«27» февраля 2018 г.

Приказ № 27-02-18/1 от 27.02.2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА
МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн**

(Рабочая учебная программа междисциплинарного курса МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн)

по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлелый А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва
2018

Содержание

1. Паспорт рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 1.1. Область применения рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 1.2. Место МДК в структуре ОПОП
 - 1.3. Наименование, цель, задачи МДК
 - 1.4. Количество часов на освоение МДК
2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам освоения МДК
3. Структура и содержание МДК
 - 3.1. Объем МДК и виды учебной работы
 - 3.2. Тематический план
 - 3.3. Содержание обучения
4. Условия реализации рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения
 - 4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса
 - 4.4. Лабораторные работы
 - 4.5. Курсовая работа
 - 4.6. Консультации
5. Контроль и оценка уровня освоения МДК

1. Паспорт рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

1.1. Область применения рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

Настоящая рабочая программа МДК (рабочая учебная программа МДК) МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности, а также является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обеспечивающей формирование общих (ОК), профессиональных (ПК) и дополнительных профессиональных компетенций (ДПК).

Трудоемкость МДК характеризует ее объем как части образовательной программы.

Качество обучения по МДК определяется в рамках внутренней системы оценки.

Настоящая рабочая программа МДК (рабочая учебная программа МДК) может быть использована также в дополнительном профессиональном образовании, для получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника на рынке труда и продолжения образования.

1.2. Место МДК в структуре ОПОП

Дисциплина МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн относится к профессиональный цикл.

1.3. Наименование, цель, задачи МДК

Наименование МДК: МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн.

Целью освоения МДК МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн является закрепление, расширение, углубление и систематизация теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и компетенций.

Задачами изучения МДК МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн является развитие профессионального мышлений; приобретение практических умений по: выбору материалов и программного обеспечения с учетом их наглядных и формообразующих свойств; созданию цветового единства; созданию целостной композиции на плоскости, в объеме и пространстве.

1.4. Количество часов на освоение МДК

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 201 часов, в том числе:
обязательная аудиторная нагрузка обучающегося - 136 часов;
самостоятельная нагрузка обучающегося - 65 часа.

2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам МДК

Результатом освоения МДК является овладение обучающимися компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11 Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 2.1 Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2 Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3 Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4 Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5 Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ДПК 2 Проверять соответствие оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

ДПК 7 Применять методы организации творческого процесса дизайнера

Для овладения соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения должен:

иметь практический опыт:

О1 - в воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.

знать:

31 - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

32 - современные тенденции в области дизайна;

33 - разнообразные изобразительные и технические приемы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

У1 - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

У2 - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

У3 - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

3. Структура и содержание МДК

3.1. Объем МДК и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---------------------------------------|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 201 |

| | |
|---|---|
| в том числе во взаимодействии с преподавателем | 136 |
| в том числе: | |
| практические занятия | 104 |
| консультации | 32 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 65 |
| Форма промежуточной аттестации | <i>Зачет (3 сем.) Дифференцированный зачет (4 сем.)</i> |

3.2. Тематический план

| Наименования тем | Всего часов | Обязательная учебная нагрузка обучающегося, часов | В т.ч. лекционные занятия, часов | В т.ч. практические занятия, часов | В т.ч. лабораторные работы, часов | Самостоятельная работа обучающегося, часов |
|--|-------------|---|----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Фирменный стиль как необходимость в рекламной коммуникации, стиль как необходимость в рекламной коммуникации | 33 | 20 | 0 | 20 | 0 | 13 |
| Основные элементы фирменного стиля | 33 | 20 | 0 | 20 | 0 | 13 |
| Визуальные и аудиальные компоненты фирменного стиля | 33 | 20 | 0 | 20 | 0 | 13 |
| Носители фирменного стиля. Дополнительные элементы фирменного стиля | 33 | 20 | 0 | 20 | 0 | 13 |
| Бренд. Фирменный стиль как элемент бренда | 33 | 20 | 0 | 20 | 0 | 13 |
| Зачет (3 семестр) | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| Дифференцированный зачет (4 семестр) | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |

Обоснование расчета времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу: время на внеаудиторную (самостоятельную) работу определяется исходя из формы обучения, сложности междисциплинарного курса и отдельных его тем; зависимость - прямая.

3.3. Содержание обучения

| Тема | Содержание обучения | Объем часов | Уровень освоения |
|---|---|-------------|------------------|
| Фирменный стиль как необходимость в рекламной коммуникации, стиль как необходимость в | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | 20 | |
| | Содержание учебного материала: Образ компании. Фирменный стиль и маркетинговая стратегия. Функции фирменного стиля. Корпоративная коммуникация. Формирование айдентики. | | 1 |

| | | | |
|---|---|----|---|
| рекламной коммуникации | Составить схему «Фирменный стиль как необходимость в рекламной коммуникации, стиль как необходимость в рекламной коммуникации». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Фирменный стиль как необходимость в рекламной коммуникации, стиль как необходимость в рекламной коммуникации» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Фирменный стиль как необходимость в рекламной коммуникации, стиль как необходимость в рекламной коммуникации». <i>Литература:</i> Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | 13 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Фирменный стиль как необходимость в рекламной коммуникации, стиль как необходимость в рекламной коммуникации». | | 2 |
| | Содержание учебного материала | | |
| Основные элементы фирменного стиля | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Товарный знак. Логотип и его виды. Правила использования логотипа. Фирменный блок. | | 1 |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему теме «Основные элементы фирменного стиля» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по МДК МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн. | 20 | 3 |
| | Устный опрос по теме «Основные элементы фирменного стиля» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Основные элементы фирменного стиля». <i>Литература:</i> Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | 13 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Основные элементы фирменного стиля». | | 2 |
| Визуальные и аудиальные компоненты фирменного стиля | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Цвет. Шрифт. Стиль. Композиция. Музыка. Фирменные голоса Декорации. Другие образы. | 20 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Визуальные и аудиальные компоненты фирменного стиля» | | 2 |

| | | | |
|--|--|----|---|
| | Самостоятельная работа обучающихся | 13 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Визуальные и аудиальные компоненты фирменного стиля». <i>Литература:</i> Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Визуальные и аудиальные компоненты фирменного стиля». | | 2 |
| | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Визитные карточки и их виды, бланки, конверты, рекламная, сувенирная и презентационная продукция. Сайт. Упаковка. Фирменный персонаж. Рекламный креатив при разработке фирменного стиля. Удачные и неудачные рекламные решения при разработке дополнительных элементов фирменного стиля. Ошибки при решении рекламных задач в области создания фирменного стиля. | 20 | 1 |
| | Подготовка эссе по соответствующему теме «Носители фирменного стиля. Дополнительные элементы фирменного стиля» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по МДК МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Носители фирменного стиля. Дополнительные элементы фирменного стиля» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Носители фирменного стиля. Дополнительные элементы фирменного стиля». <i>Литература:</i> Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | 13 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Носители фирменного стиля. Дополнительные элементы фирменного стиля». | | 2 |
| | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | 20 | |
| | Содержание учебного материала: Паспорт торговой марки. Брендбук, логобук, гайдлайн. Структура и правила создания. Бренд-имидж. Роль фирменного стиля в восприятии бренда. Ребрендинг. | | 1 |
| | Составление сводной (обобщающей) таблицы «Бренд. Фирменный стиль как элемент бренда». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Бренд. Фирменный стиль как элемент | | 2 |
| Носители фирменного стиля. Дополнительные элементы фирменного стиля | | | |
| Бренд. Фирменный стиль как элемент бренда | | | |

| | | | |
|--------------------------|--|----|---|
| | бренда» | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Бренд. Фирменный стиль как элемент бренда». <i>Литература:</i> Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | 13 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Бренд. Фирменный стиль как элемент бренда». | | 2 |
| Зачет | Проведение зачета | 2 | |
| Дифференцированный зачет | Проведение дифференцированного зачета | 2 | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. Условия реализации рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет дизайна

Актный зал

Помещение для самостоятельной работы

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

Учебная литература

Основная учебная литература:

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru>.

Дополнительная учебная литература:

1. Агрatina, Е. Е. История зарубежного и русского искусства XX века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Е. Агрatina. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 317 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05785-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454237>.
2. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/456785>.
3. Васильева, В. А. Ландшафтный дизайн малого сада : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Васильева, А. И. Головня, Н. Н. Лазарев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 184 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06117-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454375>.
4. Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 139 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11946-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454815>.

Периодические издания

- Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>
- БИТ. Бизнес & Информационные технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/317274>
- Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Управление, вычислительная техника и информатика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/203538>
- Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

Справочно-библиографические издания

- Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>
- Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>
- Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

Иные электронные образовательные ресурсы

- Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)
- Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>))
- Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>))

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по МДК, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

Базы данных:

Современные профессиональные базы данных:

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) (http://www.unece.org/stats/stats_h.html)

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) (https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm)

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICS International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

Информационные ресурсы сети Интернет:

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

Электронные информационные ресурсы

Состав информационных справочных систем

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rosпотребнадзор.ru/documents/documents.php>)

Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

Информационные поисковые системы

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)

Обучающимся предоставляется возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями (в т.ч. Московской академией профессиональных компетенций, Евразийской академией), иными организациями (Национальная ассоциация организаций и специалистов образования и науки, ООО ИД «Бюджет») посредством электронной почты.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация МДК обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, обладают опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели Университетского колледжа БРИКС получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4.4. Лабораторные работы

Изучение МДК МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн не предполагает выполнение лабораторных работ.

4.5. Курсовая работа

По МДК МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн, курсовая работа (проект) не предусмотрена.

4.6. Консультации

Формы проведения консультаций по МДК МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн: групповые, устные.

Объем консультаций: 32 ак.ч.

5. Контроль и оценка уровня освоения МДК

Текущий контроль освоения МДК осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий и контрольных испытаний на основе выполнения обучающимися заданий, предусмотренных настоящей рабочей программой МДК (рабочей учебной программы МДК).

Каждое мероприятие текущего контроля оценивается по пятибалльной системе (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Для допуска к промежуточной аттестации обучающемуся необходимо получить по каждому мероприятию текущего контроля оценку не менее, чем «Удовлетворительно» (3)

При промежуточной аттестации в форме зачета выставляется оценка «Зачтено» или «Не зачтено».

При промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета оценка выставляется по пятибалльной шкале (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Округление оценки производится в пользу студента.



**Автономная некоммерческая организация
профессиональная образовательная организация
«Университетский колледж БРИКС»**



УТВЕРЖДАЮ

Директор Университетского
колледжа БРИКС

 А.Ю. Замлелый

«27» февраля 2018 г.

Приказ № 27-02-18/1 от 27.02.2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА
МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа**

(Рабочая учебная программа междисциплинарного курса МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа)

по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлелый А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва
2018

Содержание

1. Паспорт рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 1.1. Область применения рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 1.2. Место МДК в структуре ОПОП
 - 1.3. Наименование, цель, задачи МДК
 - 1.4. Количество часов на освоение МДК
2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам освоения МДК
3. Структура и содержание МДК
 - 3.1. Объем МДК и виды учебной работы
 - 3.2. Тематический план
 - 3.3. Содержание обучения
4. Условия реализации рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения
 - 4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса
 - 4.4. Лабораторные работы
 - 4.5. Курсовая работа
 - 4.6. Консультации
5. Контроль и оценка уровня освоения МДК

1. Паспорт рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

1.1. Область применения рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

Настоящая рабочая программа МДК (рабочая учебная программа МДК) МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности, а также является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обеспечивающей формирование общих (ОК), профессиональных (ПК) и дополнительных профессиональных компетенций (ДПК).

Трудоемкость МДК характеризует ее объем как части образовательной программы.

Качество обучения по МДК определяется в рамках внутренней системы оценки.

Настоящая рабочая программа МДК (рабочая учебная программа МДК) может быть использована также в дополнительном профессиональном образовании, для получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника на рынке труда и продолжения образования.

1.2. Место МДК в структуре ОПОП

Дисциплина МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа относится к профессиональный цикл.

1.3. Наименование, цель, задачи МДК

Наименование МДК: МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа.

Целью освоения МДК МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа является закрепление, расширение, углубление и систематизация теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и компетенций.

Задачами изучения МДК МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа является развитие профессионального мышлений; приобретение практических умений по: выбору материалов и программного обеспечения с учетом их наглядных и формообразующих свойств; созданию цветового единства; созданию целостной композиции на плоскости, в объеме и пространстве.

1.4. Количество часов на освоение МДК

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 215 часов, в том числе:
обязательная аудиторная нагрузка обучающегося - 136 часов;
самостоятельная нагрузка обучающегося - 79 часа.

2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам МДК

Результатом освоения МДК является овладение обучающимися компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11 Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 2.1 Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2 Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3 Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4 Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5 Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ДПК 7 Применять методы организации творческого процесса дизайнера

Для овладения соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения должен:

иметь практический опыт:

О1 - сбора необходимой информации на заданную тему, материалов и документов;

О2 - проведения анализа прототипов;

знать:

З1 - особенности сбора информации для дизайна и медиа;

уметь:

У1 - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

У2 - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

У3 - реализовывать творческие идеи в макете;

3. Структура и содержание МДК

3.1. Объем МДК и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 215 |
| в том числе во взаимодействии с преподавателем | 136 |
| в том числе: | |
| практические занятия | 104 |
| консультации | 32 |

| | |
|--|---|
| Самостоятельна работа обучающегося (всего) | 79 |
| Форма промежуточной аттестации | Зачет (3 сем.) Дифференцированный зачет (4 сем.) |

3.2. Тематический план

| Наименования тем | Всего часов | Обязательная учебная нагрузка обучающегося, часов | В т.ч. лекционные занятия, часов | В т.ч. практические занятия, часов | В т.ч. лабораторные работы, часов | Самостоятельная работа обучающегося, часов |
|---|-------------|---|----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Листовка, флаер. Плакат (афиша) | 21 | 12 | 0 | 12 | 0 | 9 |
| Баннер, билборд. Ролл ап, штендер | 21 | 12 | 0 | 12 | 0 | 9 |
| Календарь. Вывеска | 21 | 12 | 0 | 12 | 0 | 9 |
| Рекламные стелы, пилоны. Информационные стенды (доска информации) | 21 | 12 | 0 | 12 | 0 | 9 |
| Веб-дизайн. Визуальное оформление веб-сайта | 21 | 12 | 0 | 12 | 0 | 9 |
| Основы HTML. Стилиевое оформление HTML-документов | 19 | 10 | 0 | 10 | 0 | 9 |
| Дизайн мобильных приложений. Юзабилити интерфейса | 19 | 10 | 0 | 10 | 0 | 9 |
| Архитектура приложения. Элементы и принципы дизайна интерфейсов | 18 | 10 | 0 | 10 | 0 | 8 |
| Гайдлайны платформ | 18 | 10 | 0 | 10 | 0 | 8 |
| Зачет (3 семестр) | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| Дифференцированный зачет (4 семестр) | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |

Обоснование расчета времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу: время на внеаудиторную (самостоятельную) работу определяется исходя из формы обучения, сложности междисциплинарного курса и отдельных его тем; зависимость - прямая.

3.3. Содержание обучения

| Тема | Содержание обучения | Объем часов | Уровень освоения |
|---------------------------------|--|-------------|------------------|
| Листовка, флаер. Плакат (афиша) | Содержание учебного материала | 12 | 1 |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Виды листовок. Правила создания листовок и флаеров. Основные форматы листовок и | | |

| | | | |
|-----------------------------------|---|----|---|
| | флаеров. Дизайн и концепция плакатов. Виды плакатов. Основные правила разработки плакатов. | | |
| | Подготовка информационного блока по соответствующему теме «Листовка, флаер. Плакат (афиша)» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по МДК МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Листовка, флаер. Плакат (афиша)» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Листовка, флаер. Плакат (афиша)». <i>Литература:</i> Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | 9 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Листовка, флаер. Плакат (афиша)». | | 2 |
| | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Виды и типы баннеров. Основные правила создания баннеров и билбордов. Форматы баннеров и билбордов. Основные форматы ролл апов, штендеров. Правила создания и разработки. | | 1 |
| | Подготовка эссе по соответствующему теме «Баннер, билборд. Ролл ап, штендер» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по МДК МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа. | 12 | 3 |
| | Устный опрос по теме «Баннер, билборд. Ролл ап, штендер» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Баннер, билборд. Ролл ап, штендер». <i>Литература:</i> Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | 9 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Баннер, билборд. Ролл ап, штендер». | | 2 |
| Баннер, билборд. Ролл ап, штендер | | | |
| | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Виды календарей. Правила создания календарей. Типы вывесок. Правила их создания. | 12 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Календарь. Вывеска» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 9 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Календарь. Вывеска». <i>Литература:</i> | | 3 |
| Календарь. Вывеска | | | |

| | | | |
|---|---|----|---|
| | Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | | |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Календарь. Вывеска». | | 2 |
| Рекламные стелы, пилоны. Информационные стенды (доска информации) | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Виды стел и пилонов. Правила их создания. Основные форматы информационных стендов. Правила их оформления. | 12 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Рекламные стелы, пилоны. Информационные стенды (доска информации)» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Рекламные стелы, пилоны. Информационные стенды (доска информации)». <i>Литература:</i> Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | 9 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Рекламные стелы, пилоны. Информационные стенды (доска информации)». | | 2 | |
| Веб-дизайн. Визуальное оформление веб-сайта | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Основные понятия веб-дизайна. Структура страницы сайта. Типы сайтов. Описание информационной архитектуры сайта. Стандартные элементы сайта, способы прототипирования. Стили дизайна: тенденции развития. Виды макетов. Сетки дизайна. Современные принципы дизайна. Цветовое и стилевое решение. Типографика сайта, выбор шрифтов. Использование иконок, пиктограмм, фонов в веб-дизайне. | 12 | 1 |
| | Составление сводной (обобщающей) таблицы «Веб-дизайн. Визуальное оформление веб-сайта». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Веб-дизайн. Визуальное оформление веб-сайта» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 9 | |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Веб-дизайн. Визуальное оформление веб-сайта». <i>Литература:</i> Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | | 3 | |
| Подготовка к устному опросу по теме «Веб-дизайн. Визуальное | | 2 | |

| | | | |
|--|---|----|---|
| | оформление веб-сайта». | | |
| Основы HTML. Стилевое оформление HTML-документов | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Структура HTML-документа. Теги и атрибуты элементов HTML. Типы файлов иллюстраций. Управление размещением иллюстрации и обтеканием текста. Вставка объектов. Таблицы в документах HTML. Формы в HTML. Каскадные таблицы Стилей. Типы данных CSS. Селекторы. Использование псевдоклассов и псевдоэлементов. Применение стилей и классов к элементам документа HTML. Создание слоев при помощи CSS. Позиционирование элементов. Фильтры изображений и эффекты перехода. | 10 | 1 |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему теме «Основы HTML. Стилевое оформление HTML-документов» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по МДК МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Основы HTML. Стилевое оформление HTML-документов» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Основы HTML. Стилевое оформление HTML-документов». <i>Литература:</i> Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | 9 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Основы HTML. Стилевое оформление HTML-документов». | | 2 | |
| Дизайн мобильных приложений. Юзабилити интерфейса | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Введение в разработку интерфейсов мобильных приложений. Принципы визуального дизайна мобильных интерфейсов. Знакомство с основными инструментами. Базовые принципы дизайна мобильных интерфейсов. | 10 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Дизайн мобильных приложений. Юзабилити интерфейса» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Дизайн мобильных приложений. Юзабилити интерфейса». <i>Литература:</i> Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | 9 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Дизайн мобильных приложений. Юзабилити интерфейса». | | 2 | |

| | | | |
|--|---|----|---|
| Архитектура приложения. Элементы и принципы дизайна интерфейсов | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Создание прототипа мобильного приложения. Инструменты для проектирования интерфейсов. Основы композиции и сетки в дизайне интерфейсов. Основные принципы и ошибки типографики в интерфейсах. Цветовые пространства и место цвета в иерархии приоритетов дизайнера интерфейсов. | 10 | 1 |
| | Составить не менее десяти тестовых заданий и по 4 варианта ответа к каждому из них, где не менее одного варианта ответа - правильный, по теме «Архитектура приложения. Элементы и принципы дизайна интерфейсов». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Архитектура приложения. Элементы и принципы дизайна интерфейсов» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Архитектура приложения. Элементы и принципы дизайна интерфейсов». <i>Литература:</i> Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | 8 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Архитектура приложения. Элементы и принципы дизайна интерфейсов». | | 2 | |
| Гайдлайны платформ | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Анатомия iOS приложения. Интерактивность и отклик приложения. Основные принципы MaterialDesign. | 10 | 1 |
| | Составление сводной (обобщающей) таблицы «Гайдлайны платформ». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Гайдлайны платформ» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Гайдлайны платформ». <i>Литература:</i> Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | 8 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Гайдлайны платформ». | | 2 | |
| Зачет | Проведение зачета | 2 | |
| Дифференцированный зачет | Проведение дифференцированного зачета | 2 | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. Условия реализации рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет компьютерных (информационных) технологий

Помещение для самостоятельной работы

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

Учебная литература

Основная учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru>.

Дополнительная учебная литература:

1. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 1 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 328 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07976-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/442322>.

2. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 2 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 279 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07974-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/442323>.

3. Мамонова, Т. Е. Информационные технологии. Лабораторный практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. Е. Мамонова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07791-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/455793>.

4. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/456748>.

Периодические издания

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

БИТ. Бизнес & Информационные технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/317274>

Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Управление, вычислительная техника и информатика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/203538>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

Справочно-библиографические издания

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

Иные электронные образовательные ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>))

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по МДК, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

Базы данных:

Современные профессиональные базы данных:

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) (http://www.unecce.org/stats/stats_h.html)

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization)
(https://www.wto.org/english/res_e/status_e/status_e.htm)

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств
(<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

Информационные ресурсы сети Интернет:

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

Электронные информационные ресурсы

Состав информационных справочных систем

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rosпотребнадзор.ru/documents/documents.php>)

Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

Информационные поисковые системы

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)

Обучающимся предоставляется возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями (в т.ч. Московской академией профессиональных компетенций, Евразийской академией), иными организациями (Национальная ассоциация организаций и специалистов образования и науки, ООО ИД «Бюджет») посредством электронной почты.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация МДК обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, обладают опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели Университетского колледжа БРИКС получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4.4. Лабораторные работы

Изучение МДК МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа не предполагает выполнение лабораторных работ.

4.5. Курсовая работа

По МДК МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа, курсовая работа (проект) не предусмотрена.

4.6. Консультации

Формы проведения консультаций по МДК МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа: групповые, устные.

Объем консультаций: 32 ак.ч.

5. Контроль и оценка уровня освоения МДК

Текущий контроль освоения МДК осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий и контрольных испытаний на основе выполнения обучающимися заданий, предусмотренных настоящей рабочей программой МДК (рабочей учебной программы МДК).

Каждое мероприятие текущего контроля оценивается по пятибалльной системе (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Для допуска к промежуточной аттестации обучающемуся необходимо получить по каждому мероприятию текущего контроля оценку не менее, чем «Удовлетворительно» (3)

При промежуточной аттестации в форме зачета выставляется оценка «Зачтено» или «Не зачтено».

При промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета оценка выставляется по пятибалльной шкале (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Округление оценки производится в пользу студента.



**Автономная некоммерческая организация
профессиональная образовательная организация
«Университетский колледж БРИКС»**



УТВЕРЖДАЮ

Директор Университетского
колледжа БРИКС

 А.Ю. Замлелый

«27» февраля 2018 г.

Приказ № 27-02-18/1 от 27.02.2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА
МДК.02.03 Многостраничный дизайн**

(Рабочая учебная программа междисциплинарного курса МДК.02.03 Многостраничный дизайн)

по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлелый А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва
2018

Содержание

1. Паспорт рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 1.1. Область применения рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 1.2. Место МДК в структуре ОПОП
 - 1.3. Наименование, цель, задачи МДК
 - 1.4. Количество часов на освоение МДК
2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам освоения МДК
3. Структура и содержание МДК
 - 3.1. Объем МДК и виды учебной работы
 - 3.2. Тематический план
 - 3.3. Содержание обучения
4. Условия реализации рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения
 - 4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса
 - 4.4. Лабораторные работы
 - 4.5. Курсовая работа
 - 4.6. Консультации
5. Контроль и оценка уровня освоения МДК

1. Паспорт рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

1.1. Область применения рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

Настоящая рабочая программа МДК (рабочая учебная программа МДК) МДК.02.03 Многостраничный дизайн устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности, а также является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обеспечивающей формирование общих (ОК), профессиональных (ПК) и дополнительных профессиональных компетенций (ДПК).

Трудоемкость МДК характеризует ее объем как части образовательной программы.

Качество обучения по МДК определяется в рамках внутренней системы оценки.

Настоящая рабочая программа МДК (рабочая учебная программа МДК) может быть использована также в дополнительном профессиональном образовании, для получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника на рынке труда и продолжения образования.

1.2. Место МДК в структуре ОПОП

Дисциплина МДК.02.03 Многостраничный дизайн относится к профессиональный цикл.

1.3. Наименование, цель, задачи МДК

Наименование МДК: МДК.02.03 Многостраничный дизайн.

Целью освоения МДК МДК.02.03 Многостраничный дизайн является закрепление, расширение, углубление и систематизация теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и компетенций.

Задачами изучения МДК МДК.02.03 Многостраничный дизайн является развитие профессионального мышлений; приобретение практических умений по: выбору материалов и программного обеспечения с учетом их наглядных и формообразующих свойств; созданию цветового единства; созданию целостной композиции на плоскости, в объеме и пространстве.

1.4. Количество часов на освоение МДК

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 226 часов, в том числе:
обязательная аудиторная нагрузка обучающегося - 102 часов;
самостоятельная нагрузка обучающегося - 124 часа.

2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам МДК

Результатом освоения МДК является овладение обучающимися компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11 Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 2.1 Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2 Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3 Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4 Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5 Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ДПК 7 Применять методы организации творческого процесса дизайнера

Для овладения соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения должен:

иметь практический опыт:

О1 - разработки основных элементов фирменного стиля объекта проектирования;

знать:

З1 - элементы фирменного стиля объекта проектирования;

уметь:

У1 - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

У2 - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

У3 - создавать цветовое единство;

3. Структура и содержание МДК

3.1. Объем МДК и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 226 |
| в том числе во взаимодействии с преподавателем | 102 |
| в том числе: | |
| практические занятия | 64 |
| лабораторные работы | 2 |
| консультации | 36 |

| | |
|--|---|
| Самостоятельна работа обучающегося (всего) | 124 |
| Форма промежуточной аттестации | Зачет (3 сем.) Дифференцированный зачет (4 сем.) |

3.2. Тематический план

| Наименования тем | Всего часов | Обязательная учебная нагрузка обучающегося, часов | В т.ч. лекционные занятия, часов | В т.ч. практические занятия, часов | В т.ч. лабораторные работы, часов | Самостоятельная работа обучающегося, часов |
|---|-------------|---|----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Книжный дизайн | 37 | 12 | 0 | 12 | 0 | 25 |
| Журнальный дизайн | 37 | 12 | 0 | 12 | 0 | 25 |
| Газетный дизайн | 37 | 12 | 0 | 12 | 0 | 25 |
| Верстка рекламной многостраничной продукции | 37 | 12 | 0 | 12 | 0 | 25 |
| Спуск полос | 36 | 12 | 0 | 12 | 0 | 24 |
| Лабораторная работа по дисциплине «Многостраничный дизайн» №1 | 2 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| Зачет (3 семестр) | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| Дифференцированный зачет (4 семестр) | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |

Обоснование расчета времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу: время на внеаудиторную (самостоятельную) работу определяется исходя из формы обучения, сложности междисциплинарного курса и отдельных его тем; зависимость - прямая.

3.3. Содержание обучения

| Тема | Содержание обучения | Объем часов | Уровень освоения |
|----------------|---|-------------|------------------|
| Книжный дизайн | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Особенности макетирования и верстки длинных документов. Элементы книги. Типовые форматы книжной продукции. Использование спецсимволов и глифов. Оформление списков, заголовков и других типовых элементов. Оформление сносок, примечаний и других элементов дополнительного текста. Работа со стилями. Работа с шаблонами. Способы объединения нескольких публикаций. Создание связанных публикаций с использованием структуры книги Book. Создание оглавления. Использование библиотек (Library). | 12 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Книжный дизайн» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 25 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Книжный дизайн». <i>Литература:</i> Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — | | 3 |

| | | | |
|--|--|----|---|
| | 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | | |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Книжный дизайн». | | 2 |
| Журнальный дизайн | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Особенности макетирования и верстки журнала. Состав журнала. Типовые макеты. Использование нескольких мастер-шаблонов. Создание модульной сетки. Многоколоночная верстка. Разработка стилового оформления журнала. Использование стилей. Обтекание текстом с использованием сложного контура. Использование прозрачности и визуальных эффектов. | 12 | 1 |
| | Подготовка эссе по соответствующему теме «Журнальный дизайн» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по МДК МДК.02.03 Многостраничный дизайн. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Журнальный дизайн» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Журнальный дизайн». <i>Литература:</i> Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | 25 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Журнальный дизайн». | | 2 | |
| Газетный дизайн | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Особенности макетирования и верстки газеты. Состав газеты. Типовые макеты. Особенности оформления текстового и графического материала газеты. | 12 | 1 |
| | Составить не менее десяти тестовых заданий и по 4 варианта ответа к каждому из них, где не менее одного варианта ответа - правильный, по теме «Газетный дизайн». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Газетный дизайн» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 25 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Газетный дизайн». <i>Литература:</i> Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | | 3 |

| | | | |
|--|--|----|---|
| | Подготовка к устному опросу по теме «Газетный дизайн». | | 2 |
| Верстка рекламной многостраничной продукции | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Особенности макетирования и верстки рекламы. Виды рекламной продукции. Особенности оформления текстового и графического материала в рекламе. Буклеты, брошюры, каталоги. Их отличие по оформлению. | 12 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Верстка рекламной многостраничной продукции» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Верстка рекламной многостраничной продукции». <i>Литература:</i> Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | 25 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Верстка рекламной многостраничной продукции». | | 2 | |
| Спуск полос | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Особенности макетирования издания для вывода при помощи спуска полос. Спуск полос. | 12 | 1 |
| | Составление сводной (обобщающей) таблицы «Спуск полос». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Спуск полос» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Спуск полос». <i>Литература:</i> Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: http://www.biblio-online.ru . | 24 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Спуск полос». | | 2 | |
| Лабораторная работа по дисциплине «Многостраничный дизайн» №1 | Проведение лабораторной работы | 2 | 3 |
| Зачет | Проведение зачета | 2 | |
| Дифференцированный зачет | Проведение дифференцированного зачета | 2 | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. Условия реализации рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Компьютерный класс

Лаборатория живописи и дизайна

Мастерская многостраничного дизайна

Помещение для самостоятельной работы

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

Учебная литература

Основная учебная литература:

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru>.

Дополнительная учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/456785>.

2. Кузвесо́ва, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесо́ва. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 139 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11946-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454815>.

3. Панкина, М. В. Экологический дизайн : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/456066>.

4. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/456748>.

Периодические издания

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

БИТ. Бизнес & Информационные технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/317274>

Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Управление, вычислительная техника и информатика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/203538>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

Справочно-библиографические издания

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

Иные электронные образовательные ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>))

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по МДК, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

Базы данных:

Современные профессиональные базы данных:

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) (http://www.unece.org/stats/stats_h.html)

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) (https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm)

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oopen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

Информационные ресурсы сети Интернет:

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

Электронные информационные ресурсы

Состав информационных справочных систем

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rosпотребнадзор.ru/documents/documents.php>)

Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)

ТАСС (<https://tass.ru/>)
РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)
Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)
Forbes (<https://www.forbes.ru/>)
ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)
Известия (<https://iz.ru/>)
РБК (<https://www.rbc.ru/>)
RT (<https://rt.com/>)

Информационные поисковые системы

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)
Google (ссылка: <https://www.google.com/>)
Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)
Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)
Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)

Обучающимся предоставляется возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями (в т.ч. Московской академией профессиональных компетенций, Евразийской академией), иными организациями (Национальная ассоциация организаций и специалистов образования и науки, ООО ИД «Бюджет») посредством электронной почты.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация МДК обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, обладают опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели Университетского колледжа БРИКС получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4.4. Лабораторные работы

Изучение МДК МДК.02.03 Многостраничный дизайн предполагает выполнение лабораторной работы.

Лабораторная работа по МДК МДК.02.03 Многостраничный дизайн №1

Цель лабораторной работы - практическое подтверждение изученных теоретических положений.

Лабораторная работа проводится в специально оборудованной лаборатории: Лаборатория живописи и дизайна

Форма лабораторной работы: индивидуальная.

Оценивание выполнения лабораторной работы осуществляется по пятибалльной системе.

Задание: Сопоставьте в табличной форме следующие книжный, журнальный дизайн, газетный дизайн по следующим параметрам:

- особенности макетирования и верстки документов;
- типовые элементы;
- форматы продукции;
- использование спецсимволов и глифов;
- оформление списков, заголовков и других типовых элементов;
- оформление сносок, примечаний и других элементов дополнительного текста;
- работа со стилями;
- работа с шаблонами.

4.5. Курсовая работа

По МДК МДК.02.03 Многостраничный дизайн, курсовая работа (проект) не предусмотрена.

4.6. Консультации

Формы проведения консультаций по МДК МДК.02.03 Многостраничный дизайн: групповые, устные.
Объем консультаций: 36 ак.ч.

5. Контроль и оценка уровня освоения МДК

Текущий контроль освоения МДК осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий и контрольных испытаний на основе выполнения обучающимися заданий, предусмотренных настоящей рабочей программой МДК (рабочей учебной программы МДК).

Каждое мероприятие текущего контроля оценивается по пятибалльной системе (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Для допуска к промежуточной аттестации обучающемуся необходимо получить по каждому мероприятию текущего контроля оценку не менее, чем «Удовлетворительно» (3)

При промежуточной аттестации в форме зачета выставляется оценка «Зачтено» или «Не зачтено».

При промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета оценка выставляется по пятибалльной шкале (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Округление оценки производится в пользу студента.



**Автономная некоммерческая организация
профессиональная образовательная организация
«Университетский колледж БРИКС»**



УТВЕРЖДАЮ

Директор Университетского
колледжа БРИКС

А.Ю. Замлелый
А.Ю. Замлелый

«27» февраля 2018 г.

Приказ № 27-02-18/1 от 27.02.2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА
МДК.02.04 Дизайн упаковки**

(Рабочая учебная программа междисциплинарного курса МДК.02.04 Дизайн упаковки)

по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлелый А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва
2018

Содержание

1. Паспорт рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 1.1. Область применения рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 1.2. Место МДК в структуре ОПОП
 - 1.3. Наименование, цель, задачи МДК
 - 1.4. Количество часов на освоение МДК
2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам освоения МДК
3. Структура и содержание МДК
 - 3.1. Объем МДК и виды учебной работы
 - 3.2. Тематический план
 - 3.3. Содержание обучения
4. Условия реализации рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения
 - 4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса
 - 4.4. Лабораторные работы
 - 4.5. Курсовая работа
 - 4.6. Консультации
5. Контроль и оценка уровня освоения МДК

1. Паспорт рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

1.1. Область применения рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

Настоящая рабочая программа МДК (рабочая учебная программа МДК) МДК.02.04 Дизайн упаковки устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности, а также является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обеспечивающей формирование общих (ОК), профессиональных (ПК) и дополнительных профессиональных компетенций (ДПК).

Трудоемкость МДК характеризует ее объем как части образовательной программы.

Качество обучения по МДК определяется в рамках внутренней системы оценки.

Настоящая рабочая программа МДК (рабочая учебная программа МДК) может быть использована также в дополнительном профессиональном образовании, для получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника на рынке труда и продолжения образования.

1.2. Место МДК в структуре ОПОП

Дисциплина МДК.02.04 Дизайн упаковки относится к профессиональный цикл.

1.3. Наименование, цель, задачи МДК

Наименование МДК: МДК.02.04 Дизайн упаковки.

Целью освоения МДК МДК.02.04 Дизайн упаковки является освоение определенных компетенций дизайнера относительно упаковки как объекта дизайна.

Задачами изучения МДК МДК.02.04 Дизайн упаковки является усвоение базовых знаний по дизайну упаковки; формирование умения разрабатывать дизайн упаковки; освоение навыков разработки дизайна упаковки.

1.4. Количество часов на освоение МДК

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 193 часов, в том числе:
обязательная аудиторная нагрузка обучающегося - 122 часов;

самостоятельная нагрузка обучающегося - 71 часа.

2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам МДК

Результатом освоения МДК является овладение обучающимися компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11 Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 2.1 Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2 Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3 Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4 Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5 Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ДПК 7 Применять методы организации творческого процесса дизайнера

Для овладения соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения должен:

иметь практический опыт:

О1 - владения комплексным подходом в дизайн-проектировании, художественным осмыслением, навыками выполнения макетов промышленных образцов, коллекций, комплексов, сооружений, объектов;

знать:

З1 - классические и современные дизайнерские технологии;

З2 - основные направления и последовательность ведения процесса создания дизайн-проекта;

уметь:

У1 - защищать разработанный дизайн-макет;

У2 - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

3. Структура и содержание МДК

3.1. Объем МДК и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 193 |
| в том числе во взаимодействии с преподавателем | 122 |
| в том числе: | |
| практические занятия | 94 |
| консультации | 28 |
| Самостоятельна работа обучающегося (всего) | 71 |

| | |
|--------------------------------|---|
| Форма промежуточной аттестации | Зачет (3 сем.) Дифференцированный зачет (4 сем.) |
|--------------------------------|---|

3.2. Тематический план

| Наименования тем | Всего часов | Обязательная учебная нагрузка обучающегося, часов | В т.ч. лекционные занятия, часов | В т.ч. практические занятия, часов | В т.ч. лабораторные работы, часов | Самостоятельная работа обучающегося, часов |
|--|-------------|---|----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Становление и развитие отечественной полиграфической упаковки | 25 | 14 | 0 | 14 | 0 | 11 |
| Особенности объекта проектирования | 24 | 14 | 0 | 14 | 0 | 10 |
| Художественно-образное формообразование в дизайне упаковки | 24 | 14 | 0 | 14 | 0 | 10 |
| Становление и развитие отечественной открытки | 22 | 12 | 0 | 12 | 0 | 10 |
| Особенности открытки как объекта проектирования | 22 | 12 | 0 | 12 | 0 | 10 |
| Становление и развитие отечественного полиграфического календаря | 22 | 12 | 0 | 12 | 0 | 10 |
| Особенности объекта проектирования | 22 | 12 | 0 | 12 | 0 | 10 |
| Зачет (3 семестр) | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| Дифференцированный зачет (4 семестр) | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |

Обоснование расчета времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу: время на внеаудиторную (самостоятельную) работу определяется исходя из формы обучения, сложности междисциплинарного курса и отдельных его тем; зависимость - прямая.

3.3. Содержание обучения

| Тема | Содержание обучения | Объем часов | Уровень освоения |
|---|---|-------------|------------------|
| Становление и развитие отечественной полиграфической упаковки | Содержание учебного материала | 14 | 1 |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Развитие полиграфической упаковки в период с XVI по XVIII век. Процессы, происходившие в России в период с XIX по XX век и оказавшие влияние на развитие полиграфической продукции. Развитие полиграфической упаковки в XX веке. | | |

| | | | |
|--|--|----|---|
| | Составить схему «Становление и развитие отечественной полиграфической упаковки». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Становление и развитие отечественной полиграфической упаковки» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Становление и развитие отечественной полиграфической упаковки». <i>Литература:</i> Пашкова, И. В. Проектирование: проектирование упаковки и малых форм полиграфии : учебное пособие для вузов / И. В. Пашкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 179 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/book/proektirovanie-proektirovanie-upakovki-i-malyh-form-poligrafii-444775 — С. 6 — 29 | 11 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Становление и развитие отечественной полиграфической упаковки». | | 2 |
| Особенности объекта проектирования | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Параметры упаковки. Классификация производственной упаковки. Классификация потребительской упаковки. Информационные и графические элементы упаковки. Технологии упаковок. Функции упаковок. | 14 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Особенности объекта проектирования» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Особенности объекта проектирования». <i>Литература:</i> Пашкова, И. В. Проектирование: проектирование упаковки и малых форм полиграфии : учебное пособие для вузов / И. В. Пашкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 179 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/book/proektirovanie-proektirovanie-upakovki-i-malyh-form-poligrafii-444775 — С. 30 — 37 | 10 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Особенности объекта проектирования». | | 2 |
| Художественно-образное формообразование в дизайне упаковки | Содержание учебного материала | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Процесс проектирования объекта. Плоская и объемная форма. Основные принципы композиционно-художественного формообразования. Основные виды структурных отношений элементов композиции. Приемы построения гибких композиций. | 14 | 1 |
| | Составить глоссарий по теме «Художественно-образное формообразование в дизайне упаковки». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Художественно-образное формообразование в дизайне упаковки» | | 2 |

| | | | |
|---|--|----|---|
| | Самостоятельная работа обучающихся | 10 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Художественно-образное формообразование в дизайне упаковки». <i>Литература:</i> Пашкова, И. В. Проектирование: проектирование упаковки и малых форм полиграфии : учебное пособие для вузов / И. В. Пашкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 179 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/book/proektirovanie-proektirovanie-upakovki-i-malyh-form-poligrafii-444775 — С. 37 — 47 | | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Художественно-образное формообразование в дизайне упаковки». | | 2 |
| | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Процессы, происходившие в России в период с XIX по XX век и оказавшие влияние на развитие и становление открытки. Развитие полиграфической упаковки в XX веке. Современные подходы в дизайне открыток. | 12 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Становление и развитие отечественной открытки» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Становление и развитие отечественной открытки». <i>Литература:</i> Пашкова, И. В. Проектирование: проектирование упаковки и малых форм полиграфии : учебное пособие для вузов / И. В. Пашкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 179 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/book/proektirovanie-proektirovanie-upakovki-i-malyh-form-poligrafii-444775 — С. 74 — 95 | 10 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Становление и развитие отечественной открытки». | | 2 |
| Становление и развитие отечественной открытки | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Открытки. Классификация открыток. Наиболее распространенные формы открыток. Функции открыток. Технология создания открыток. | | 1 |
| | Составить не менее десяти тестовых заданий и по 4 варианта ответа к каждому из них, где не менее одного варианта ответа - правильный, по теме «Особенности открытки как объекта проектирования». | 12 | 3 |
| | Устный опрос по теме «Особенности открытки как объекта проектирования» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 10 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Особенности открытки как объекта проектирования». <i>Литература:</i> | | 3 |
| Особенности открытки как объекта проектирования | | | |

| | | | |
|--|--|----|---|
| | <p>Пашкова, И. В. Проектирование: проектирование упаковки и малых форм полиграфии : учебное пособие для вузов / И. В. Пашкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 179 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/book/proektirovanie-proektirovanie-upakovki-i-malyh-form-poligrafii-444775 — С. 95 — 100</p> | | |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Особенности открытки как объекта проектирования». | | 2 |
| Становление и развитие отечественного полиграфического календаря | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Условия способствовавшие появлению и развитию полиграфического календаря в период с XVI по XVIII век. Процессы периода XIX–XX веков, оказавшие влияние на выпуск полиграфических календарей. Современный календарь. | 12 | 1 |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему теме «Становление и развитие отечественного полиграфического календаря» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по МДК МДК.02.04 Дизайн упаковки. | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Становление и развитие отечественного полиграфического календаря» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Становление и развитие отечественного полиграфического календаря». <i>Литература:</i> Пашкова, И. В. Проектирование: проектирование упаковки и малых форм полиграфии : учебное пособие для вузов / И. В. Пашкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 179 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/book/proektirovanie-proektirovanie-upakovki-i-malyh-form-poligrafii-444775 — С. 127 — 139 | 10 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Становление и развитие отечественного полиграфического календаря». | 2 | | |
| Особенности объекта проектирования | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Календарь. Основные функции календаря. Классификация календарей. | 12 | 1 |
| | Составление сводной (обобщающей) таблицы «Особенности объекта проектирования». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Особенности объекта проектирования» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 10 | |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Особенности объекта проектирования». <i>Литература:</i> Пашкова, И. В. Проектирование: проектирование упаковки и малых форм полиграфии : учебное пособие для вузов / И. В. | 3 | | |

| | | | |
|--------------------------|---|---|---|
| | Пашкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 179 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://www.biblio-online.ru/book/proektirovanie-proektirovanie-upakovki-i-malyh-form-poligrafii-444775 — С. 140 — 143 | | |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Особенности объекта проектирования». | | 2 |
| Зачет | Проведение зачета | 2 | |
| Дифференцированный зачет | Проведение дифференцированного зачета | 2 | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. Условия реализации рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет дизайна

Помещение для самостоятельной работы

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

Учебная литература

Основная учебная литература:

1. Пашкова, И. В. Проектирование: проектирование упаковки и малых форм полиграфии : учебное пособие для вузов / И. В. Пашкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 179 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/proektirovanie-proektirovanie-upakovki-i-malyh-form-poligrafii-444775>

Дополнительная учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 90 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/456785>

2. Инженерная и компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.] ; под общей редакцией С. А. Леоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 246 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437053>

3. Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 139 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/446480>

4. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 119 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/445865>

Периодические издания

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

БИТ. Бизнес & Информационные технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/317274>

Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Управление, вычислительная техника и информатика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/203538>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

Справочно-библиографические издания

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

Иные электронные образовательные ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>))

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по МДК, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

Базы данных:

Современные профессиональные базы данных:

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) (http://www.unece.org/stats/stats_h.html)

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) (https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm)

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

Информационные ресурсы сети Интернет:

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

Электронные информационные ресурсы

Состав информационных справочных систем

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rosпотребнадзор.ru/documents/documents.php>)

Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/>)

Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

Информационные поисковые системы

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)

Обучающимся предоставляется возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями (в т.ч. Московской академией профессиональных компетенций, Евразийской академией), иными организациями (Национальная ассоциация организаций и специалистов образования и науки, ООО ИД «Бюджет») посредством электронной почты.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация МДК обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, обладают опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели Университетского колледжа БРИКС получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4.4. Лабораторные работы

Изучение МДК МДК.02.04 Дизайн упаковки не предполагает выполнение лабораторных работ.

4.5. Курсовая работа

По МДК МДК.02.04 Дизайн упаковки, курсовая работа (проект) не предусмотрена.

4.6. Консультации

Формы проведения консультаций по МДК МДК.02.04 Дизайн упаковки: групповые, устные.

Объем консультаций: 28 ак.ч.

5. Контроль и оценка уровня освоения МДК

Текущий контроль освоения МДК осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий и контрольных испытаний на основе выполнения обучающимися заданий, предусмотренных настоящей рабочей программой МДК (рабочей учебной программы МДК).

Каждое мероприятие текущего контроля оценивается по пятибалльной системе (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Для допуска к промежуточной аттестации обучающемуся необходимо получить по каждому мероприятию текущего контроля оценку не менее, чем «Удовлетворительно» (3)

При промежуточной аттестации в форме зачета выставляется оценка «Зачтено» или «Не зачтено».

При промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета оценка выставляется по пятибалльной шкале (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Округление оценки производится в пользу студента.



Автономная некоммерческая организация
профессиональная образовательная организация
«Университетский колледж БРИКС»



УТВЕРЖДАЮ

Директор Университетского
колледжа БРИКС

А.Ю. Замлелый
А.Ю. Замлелый

«27» февраля 2018 г.

Приказ № 27-02-18/1 от 27.02.2018

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

МДК.03.01 Финальная сборка дизайна - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации

(Рабочая учебная программа междисциплинарного курса МДК.03.01 Финальная сборка дизайна - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации)

по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлелый А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва

2018

Содержание

1. Паспорт рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 1.1. Область применения рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 1.2. Место МДК в структуре ОПОП
 - 1.3. Наименование, цель, задачи МДК
 - 1.4. Количество часов на освоение МДК
2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам освоения МДК
3. Структура и содержание МДК
 - 3.1. Объем МДК и виды учебной работы
 - 3.2. Тематический план
 - 3.3. Содержание обучения
4. Условия реализации рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения
 - 4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса
 - 4.4. Лабораторные работы
 - 4.5. Курсовая работа
 - 4.6. Консультации
5. Контроль и оценка уровня освоения МДК

1. Паспорт рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

1.1. Область применения рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

Настоящая рабочая программа МДК (рабочая учебная программа МДК) МДК.03.01 Финальная сборка дизайна - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности, а также является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обеспечивающей формирование общих (ОК), профессиональных (ПК) и дополнительных профессиональных компетенций (ДПК).

Трудоемкость МДК характеризует ее объем как части образовательной программы.

Качество обучения по МДК определяется в рамках внутренней системы оценки.

Настоящая рабочая программа МДК (рабочая учебная программа МДК) может быть использована также в дополнительном профессиональном образовании, для получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника на рынке труда и продолжения образования.

1.2. Место МДК в структуре ОПОП

Дисциплина МДК.03.01 Финальная сборка дизайна - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации относится к профессиональный цикл.

1.3. Наименование, цель, задачи МДК

Наименование МДК: МДК.03.01 Финальная сборка дизайна - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации.

Целью освоения МДК МДК.03.01 Финальная сборка дизайна - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации является овладение навыками профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями.

Задачами изучения МДК МДК.03.01 Финальная сборка дизайна - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации является формирование навыков подготовки документов для печати или публикации; изучение технологий настройки макетов к печати или публикации, технологий печати или публикации продуктов дизайна.

1.4. Количество часов на освоение МДК

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 227 часов, в том числе:
обязательная аудиторная нагрузка обучающегося - 222 часов;
самостоятельная нагрузка обучающегося - 5 часа.

2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам МДК

Результатом освоения МДК является овладение обучающимися компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11 Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 3.1 Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2 Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3 Осуществлять сопровождение печати (публикации).

ДПК 1 Создавать эскизы и оригиналы элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

ДПК 7 Применять методы организации творческого процесса дизайнера

Для овладения соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения должен:

иметь практический опыт:

О1 - в осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.

знать:

31 - технологии настройки макетов к печати или публикации;

32 - технологии печати или публикации продуктов дизайна;

уметь:

У1 - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;

У2 - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;

У3 - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации;

3. Структура и содержание МДК

3.1. Объем МДК и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 227 |
| в том числе во взаимодействии с преподавателем | 222 |
| в том числе: | |
| лекционные занятия | 56 |
| практические занятия | 112 |

| | |
|---|---|
| консультации | 54 |
| Самостоятельна работа обучающегося (всего) | 5 |
| Форма промежуточной аттестации | <i>Курсовая работа (5 сем.) Дифференцированный зачет (5 сем.)</i> |

3.2. Тематический план

| Наименования тем | Всего часов | Обязательная учебная нагрузка обучающегося, часов | В т.ч. лекционные занятия, часов | В т.ч. практические занятия, часов | В т.ч. лабораторные работы, часов | Самостоятельная работа обучающегося, часов |
|--|-------------|---|----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Общие понятия: «технология», «техника», «информация» | 13 | 12 | 4 | 8 | 0 | 1 |
| Разнообразие издательско-полиграфической продукции | 13 | 12 | 4 | 8 | 0 | 1 |
| Электронные средства информации | 13 | 12 | 4 | 8 | 0 | 1 |
| Преобразование информационного содержания оригинала | 13 | 12 | 4 | 8 | 0 | 1 |
| Основы печатного синтеза | 13 | 12 | 4 | 8 | 0 | 1 |
| Шрифт как элемент оформления | 12 | 12 | 4 | 8 | 0 | 0 |
| Процессы допечатной подготовки изображения | 12 | 12 | 4 | 8 | 0 | 0 |
| Основы печатных процессов | 12 | 12 | 4 | 8 | 0 | 0 |
| Брошюровочно-переплетное производство | 12 | 12 | 4 | 8 | 0 | 0 |
| Комплектовка и способы скрепления тетрадей | 12 | 12 | 4 | 8 | 0 | 0 |
| Присоединение к тетрадям дополнительных элементов | 12 | 12 | 4 | 8 | 0 | 0 |
| Отделка листовой полиграфической продукции | 10 | 10 | 4 | 6 | 0 | 0 |
| Переплетные крышки и обложки | 10 | 10 | 4 | 6 | 0 | 0 |
| Контроль качества печатных изданий | 10 | 10 | 4 | 6 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|
| Курсовая работа по дисциплине «Финальная сборка дизайна - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации» | 4 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| Дифференцированный зачет (5 семестр) | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |

Обоснование расчета времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу: время на внеаудиторную (самостоятельную) работу определяется исходя из формы обучения, сложности междисциплинарного курса и отдельных его тем; зависимость - прямая.

3.3. Содержание обучения

| Тема | Содержание обучения | Объем часов | Уровень освоения |
|--|---|-------------|------------------|
| Общие понятия: «технология», «техника», «информация» | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | 4 | 1 |
| | Содержание учебного материала: Технология, оборудование, информация. Взаимные связи издательства и типографии. | | |
| | <i>Практические занятия</i> | 8 | |
| | Содержание учебного материала: Технология, оборудование, информация. Взаимные связи издательства и типографии. Схема процессов создания полиграфической продукции. Допечатная обработка издательской продукции. Сканеры. | | |
| | Составить графологическую структуру «Общие понятия: «технология», «техника», «информация»». | | |
| | Устный опрос по теме «Общие понятия: «технология», «техника», «информация»» | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 1 | 3 |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Общие понятия: «технология», «техника», «информация»». <i>Литература:</i> Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/tehnologiya-proizvodstva-pechatnyh-i-elektronnyh-sredstv-informacii-431687 — С. 12 — 25 | | |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Общие понятия: «технология», «техника», «информация»». | | |
| Разнообразие издательско-полиграфической продукции | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | 4 | 1 |
| | Содержание учебного материала: Физическая и типографская система измерения. Основные понятия и виды издательской продукции. | | |
| | <i>Практические занятия</i> | 8 | 1 |
| Содержание учебного материала: Физическая и типографская система измерения. Основные понятия и виды издательской продукции. Основные виды и типы печатных изданий. | | | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | Издательская информация. Библиографическая информация — ББК, УДК, ISSN. | | |
| | Составить не менее десяти тестовых заданий и по 4 варианта ответа к каждому из них, где не менее одного варианта ответа - правильный, по теме «Разнообразие издательско-полиграфической продукции». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Разнообразие издательско-полиграфической продукции» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Разнообразие издательско-полиграфической продукции». <i>Литература:</i> Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/tehnologiya-proizvodstva-pечатnyh-i-elektronnyh-sredstv-informacii-431687 — С. 26 — 35 | 1 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Разнообразие издательско-полиграфической продукции». | | 2 |
| Электронные средства информации | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Интернет-издание, интернет-СМИ — веб-сайт. Новостные интернет-издания. Особенности и группы электронных журналов. Электронная библиотека. | 4 | 1 |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Интернет-издание, интернет-СМИ — веб-сайт. Новостные интернет-издания. Особенности и группы электронных журналов. Электронная библиотека. Электронная книга. Интернет-радио, или веб-радио. От фототелеграфа до цифрового телевидения. Возможности интернет-телевидения, или on-line TV. | 8 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Электронные средства информации» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Электронные средства информации». <i>Литература:</i> Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/tehnologiya-proizvodstva-pечатnyh-i-elektronnyh-sredstv-informacii-431687 — С. 36 — 48 | 1 | 3 | |
| Подготовка к устному опросу по теме «Электронные средства информации». | | 2 | |
| Преобразование информационного содержания оригинала | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Общая задача оформления издания. Оригиналы для макетирования. | 4 | 1 |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | Практические занятия | 8 | |
| | Содержание учебного материала: Общая задача оформления издания. Оригиналы для макетирования. | | 1 |
| | Составить схему «Преобразование информационного содержания оригинала». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Преобразование информационного содержания оригинала» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Преобразование информационного содержания оригинала». <i>Литература:</i> Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/tehnologiya-proizvodstva-pechatnyh-i-elektronnyh-sredstv-informacii-431687 — С. 49 — 52 | 1 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Преобразование информационного содержания оригинала». | | 2 |
| Основы печатного синтеза | Содержание учебного материала | | |
| | Лекционные занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Основные причины искажения цвета. Ограничения печатного синтеза. | 4 | 1 |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Основные причины искажения цвета. Ограничения печатного синтеза. Дизайн, макетирование и верстка. Классификация работ по группам сложности. Заголовок, подводка (лид). | | 1 |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему теме «Основы печатного синтеза» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по МДК МДК.03.01 Финальная сборка дизайна - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации. | 8 | 3 |
| | Устный опрос по теме «Основы печатного синтеза» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Основы печатного синтеза». <i>Литература:</i> Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/tehnologiya-proizvodstva-pechatnyh-i-elektronnyh-sredstv-informacii-431687 — С. 53 — 61 | 1 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Основы печатного синтеза». | | 2 | |
| Шрифт как элемент оформления | Содержание учебного материала | | |
| | Лекционные занятия | 4 | 1 |
| | Содержание учебного материала: Шрифтовое оформление. | | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | Психология восприятия шрифтов — социальный и эмоциональный контекст. Современная технология шрифта. | | |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Шрифтовое оформление. Психология восприятия шрифтов — социальный и эмоциональный контекст. Современная технология шрифта. | 8 | 1 |
| | Устный опрос по теме «Шрифт как элемент оформления» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Шрифт как элемент оформления». <i>Литература:</i> Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/tehnologiya-proizvodstva-pechatnyh-i-elektronnyh-sredstv-informacii-431687 — С. 62 — 68 | 0 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Шрифт как элемент оформления». | | 2 |
| | Содержание учебного материала | | |
| | Лекционные занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Компьютерная подготовка изданий. Модели и виды цветового пространства. Цветовая проба и пробная печать. | 4 | 1 |
| | Практические занятия | | |
| | Содержание учебного материала: Компьютерная подготовка изданий. Модели и виды цветового пространства. Цветовая проба и пробная печать. Информационные системы управления. Основные параметры цветового изображения. | | 1 |
| | Подготовка информационного блока по соответствующему теме «Процессы допечатной подготовки изображения» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по МДК МДК.03.01 Финальная сборка дизайна - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации. | 8 | 3 |
| | Устный опрос по теме «Процессы допечатной подготовки изображения» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Процессы допечатной подготовки изображения». <i>Литература:</i> Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/tehnologiya-proizvodstva-pechatnyh-i-elektronnyh-sredstv-informacii-431687 — С. 69 — 78 | 0 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Процессы допечатной подготовки изображения». | | 2 |
| Процессы допечатной подготовки изображения | | | |
| | Содержание учебного материала | | |
| Основы печатных | | | |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| процессов | Лекционные занятия | 4 | 1 | |
| | Содержание учебного материала: Печатная форма. Классические способы печати. Цифровая печать. | | | |
| | Практические занятия | 8 | 1 | |
| | Содержание учебного материала: Печатная форма. Классические способы печати. Цифровая печать. Специальные способы печати. Контроль качества печатной продукции — оттиска. | | | |
| | Устный опрос по теме «Основы печатных процессов» | | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 0 | 3 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Основы печатных процессов». <i>Литература:</i> Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/tehnologiya-proizvodstva-pечатnyh-i-elektronnyh-sredstv-informacii-431687 — С. 79 — 95 | | | |
| Подготовка к устному опросу по теме «Основы печатных процессов». | 2 | | | |
| Брошюровочно-переплетное производство | Содержание учебного материала | | | |
| | Лекционные занятия | 4 | 1 | |
| | Содержание учебного материала: Назначение брошюровочно-переплетных процессов. Сталкивание, счет, подрезка и разрезка листов. | | | |
| | Практические занятия | 8 | 3 | |
| | Содержание учебного материала: Назначение брошюровочно-переплетных процессов. Сталкивание, счет, подрезка и разрезка листов. Фальцовка. Прессование. Назначение и объекты прессования. | | | 1 |
| | Подготовка эссе по соответствующему теме «Брошюровочно-переплетное производство» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по МДК МДК.03.01 Финальная сборка дизайна - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации. | | | 2 |
| | Устный опрос по теме «Брошюровочно-переплетное производство» | | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 0 | 3 | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Брошюровочно-переплетное производство». <i>Литература:</i> Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/tehnologiya-proizvodstva-pечатnyh-i-elektronnyh-sredstv-informacii-431687 — С. 96 — 104 | | | |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Брошюровочно-переплетное производство». | | | 2 |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| Комплектовка и способы скрепления тетрадей | Содержание учебного материала | | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | | | |
| | Содержание учебного материала: Способы комплектовки и области их применения. Классификация способов скрепления. Способы шитья проволокой. | | 4 | 1 |
| | <i>Практические занятия</i> | | | |
| | Содержание учебного материала: Способы комплектовки и области их применения. Классификация способов скрепления. Способы шитья проволокой. Способы шитья нитками. Механические способы скрепления. | | 8 | 1 |
| | Составить глоссарий по теме «Комплектовка и способы скрепления тетрадей». | | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Комплектовка и способы скрепления тетрадей» | | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Комплектовка и способы скрепления тетрадей». <i>Литература:</i> Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/tehnologiya-proizvodstva-pечатnyh-i-elektronnyh-sredstv-informacii-431687 — С. 105 — 112 | | 0 | 3 |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Комплектовка и способы скрепления тетрадей». | | | 2 |
| Присоединение к тетрадам дополнительных элементов | Содержание учебного материала | | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | | | |
| | Содержание учебного материала: Виды и назначение дополнительных элементов. Типы вклеек. Изготовление и присоединение. | | 4 | 1 |
| | <i>Практические занятия</i> | | | |
| | Содержание учебного материала: Виды и назначение дополнительных элементов. Типы вклеек. Изготовление и присоединение. Классификация форзацев. Клеевые соединения. | | 8 | 1 |
| | Составить кроссворд по теме «Присоединение к тетрадам дополнительных элементов», содержащий не менее десяти вопросов. | | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Присоединение к тетрадам дополнительных элементов» | | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | 0 | |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Присоединение к тетрадам дополнительных элементов». <i>Литература:</i> Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим | | | 3 | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | доступа URL: https://biblio-online.ru/book/tehnologiya-proizvodstva-pechatnyh-i-elektronnyh-sredstv-informacii-431687 — С. 113 — 123 | | |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Присоединение к тетрадам дополнительных элементов». | | 2 |
| Отделка листовой полиграфической продукции | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Основные виды отделки. Лакирование, припрессовка. Механические способы отделки. | 4 | 1 |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Основные виды отделки. Лакирование, припрессовка. Имитация. Механические способы отделки. Основные материалы, используемые для создания печатной продукции. | | 1 |
| | Подготовка информационного сообщения по соответствующему теме «Отделка листовой полиграфической продукции» вопросу на выбор или по предложению преподавателя из Фонда оценочных средств по МДК МДК.03.01 Финальная сборка дизайна - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации. | 6 | 3 |
| | Устный опрос по теме «Отделка листовой полиграфической продукции» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Отделка листовой полиграфической продукции». <i>Литература:</i> Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/tehnologiya-proizvodstva-pechatnyh-i-elektronnyh-sredstv-informacii-431687 — С. 124 — 133 | 0 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Отделка листовой полиграфической продукции». | | 2 | |
| Переплетные крышки и обложки | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Типы и конструкции обложек и крышек. Области применения обложек и переплетных крышек. Назначение и способы оформления переплетных крышек. | 4 | 1 |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Типы и конструкции обложек и крышек. Области применения обложек и переплетных крышек. Назначение и способы оформления переплетных крышек. Крытьё обложкой. Вставка блока в переплетную крышку. | 6 | 1 |
| | Составить графологическую структуру «Переплетные крышки и обложки». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Переплетные крышки и обложки» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 0 | |
| Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Переплетные крышки и обложки». <i>Литература:</i> | | 3 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/tehnologiya-proizvodstva-pechatnyh-i-elektronnyh-sredstv-informacii-431687 — С. 134 — 143 | | |
| | Подготовка к устному опросу по теме «Переплетные крышки и обложки». | | 2 |
| Контроль качества печатных изданий | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Оценка восприятия полиграфической продукции. Раскрываемость книг. Условия эксплуатации и характер разрушения изданий. | 4 | 1 |
| | <i>Практические занятия</i> | | |
| | Содержание учебного материала: Оценка восприятия полиграфической продукции. Раскрываемость книг. Условия эксплуатации и характер разрушения изданий. | 6 | 1 |
| | Составление сводной (обобщающей) таблицы «Контроль качества печатных изданий». | | 3 |
| | Устный опрос по теме «Контроль качества печатных изданий» | | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | |
| | Изучение литературы и составление опорного конспекта по теме «Контроль качества печатных изданий». <i>Литература:</i> Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: https://biblio-online.ru/book/tehnologiya-proizvodstva-pechatnyh-i-elektronnyh-sredstv-informacii-431687 — С. 144 — 151 | 0 | 3 |
| Подготовка к устному опросу по теме «Контроль качества печатных изданий». | | 2 | |
| Курсовая работа | Выполнение курсовой работы | 2 | 3 |
| | Защита курсовой работы | 2 | |
| Дифференцированный зачет | Проведение дифференцированного зачета | 2 | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. Условия реализации рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Компьютерный класс

Учебно-производственная мастерская (печатных процессов)

Помещение для самостоятельной работы

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

Учебная литература

Основная учебная литература:

1. Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 227 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/tehnologiya-proizvodstva-pechatnyh-i-elektronnyh-sredstv-informacii-431687>

Дополнительная учебная литература:

1. Бобров, В. И. Основы полиграфического производства: лакирование печатной продукции : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Бобров, Л. О. Горшкова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 261 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/448865>

2. Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 178 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/444451>

3. Конюхов, В. Ю. Физико-химические основы полиграфического производства : учебник для среднего профессионального образования / В. Ю. Конюхов, С. Х. Папикян. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 322 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/441311>

4. Самарин, Ю. Н. Полиграфическое производство : учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Самарин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 503 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/447852>

Периодические издания

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

БИТ. Бизнес & Информационные технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/317274>

Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Управление, вычислительная техника и информатика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/203538>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

Справочно-библиографические издания

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

Иные электронные образовательные ресурсы

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>))

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по МДК, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства: LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

Базы данных:

Современные профессиональные базы данных:

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) (http://www.unece.org/stats/stats_h.html)

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) (https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm)

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)

Science Alert (<https://scialert.net/>)
AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)
Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)
PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)
Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)
OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)
Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)
Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)
Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)
OAPEN (<https://www.oapen.org/>)
Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)
Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)
Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)
ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)
Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

Информационные ресурсы сети Интернет:

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

Электронные информационные ресурсы

Состав информационных справочных систем

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rosпотребнадзор.ru/documents/documents.php>)

Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

Информационные поисковые системы

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)

Обучающимся предоставляется возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями (в т.ч. Московской академией профессиональных компетенций, Евразийской академией), иными организациями (Национальная ассоциация организаций и специалистов образования и науки, ООО ИД «Бюджет») посредством электронной почты.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация МДК обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, обладают опытом деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели Университетского колледжа БРИКС получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4.4. Лабораторные работы

Изучение МДК МДК.03.01 Финальная сборка дизайна - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации не предполагает выполнение лабораторных работ.

4.5. Курсовая работа

Курсовая работа — это письменная работа, которая строится по логике проведения классического научного исследования.

Темы курсовых работ

Взаимные связи издательства и типографии.

Возможности интернет-телевидения, или on-line TV.

Дизайн, макетирование и верстка.

Допечатная обработка издательской продукции.

Классификация работ по группам сложности.

Классификация способов скрепления.

Компьютерная подготовка изданий.

Контроль качества печатной продукции — оттиска.

Механические способы отделки.

Модели и виды цветового пространства.

Назначение брошюровочно-переплетных процессов.

Назначение и объекты прессования.

Назначение и способы оформления переплетных крышек.

Области применения обложек и переплетных крышек.

Общая задача оформления издания.

Ограничения печатного синтеза.

Основные виды и типы печатных изданий.

Основные материалы, используемые для создания печатной продукции.

Основные параметры цветового изображения.

Основные понятия и виды издательской продукции.

Основные причины искажения цвета.

Особенности и группы электронных журналов.

Оценка восприятия полиграфической продукции.

Психология восприятия шрифтов — социальный и эмоциональный контекст.

Современная технология шрифта.
Способы комплектовки и области их применения.
Сталкивание, счет, подрезка и разрезка листов.
Типы и конструкции обложек и крышек.
Условия эксплуатации и характер разрушения изданий.
Физическая и типографская система измерения.

4.6. Консультации

Формы проведения консультаций по МДК МДК.03.01 Финальная сборка дизайнера - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации: групповые, устные.

Объем консультаций: 54 ак.ч.

5. Контроль и оценка уровня освоения МДК

Текущий контроль освоения МДК осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий и контрольных испытаний на основе выполнения обучающимися заданий, предусмотренных настоящей рабочей программой МДК (рабочей учебной программы МДК).

Каждое мероприятие текущего контроля оценивается по пятибалльной системе (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Для допуска к промежуточной аттестации обучающемуся необходимо получить по каждому мероприятию текущего контроля оценку не менее, чем «Удовлетворительно» (3)

При промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета оценка выставляется по пятибалльной шкале (оценки: «Отлично» (5), «Хорошо» (4), «Удовлетворительно» (3), «Неудовлетворительно» (2)). Округление оценки производится в пользу студента.



**Автономная некоммерческая организация
профессиональная образовательная организация
«Университетский колледж БРИКС»**



УТВЕРЖДАЮ

Директор Университетского
колледжа БРИКС

А.Ю. Замлелый
А.Ю. Замлелый

«27» февраля 2018 г.

Приказ № 27-02-18/1 от 27.02.2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА
МДК.04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности**

(Рабочая учебная программа междисциплинарного курса МДК.04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности)

по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлелый А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва

2018

Содержание

1. Паспорт рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 1.1. Область применения рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 1.2. Место МДК в структуре ОПОП
 - 1.3. Наименование, цель, задачи МДК
 - 1.4. Количество часов на освоение МДК
2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам освоения МДК
3. Структура и содержание МДК
 - 3.1. Объем МДК и виды учебной работы
 - 3.2. Тематический план
 - 3.3. Содержание обучения
4. Условия реализации рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)
 - 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения
 - 4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса
 - 4.4. Лабораторные работы
 - 4.5. Курсовая работа
 - 4.6. Консультации
5. Контроль и оценка уровня освоения МДК

1. Паспорт рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

1.1. Область применения рабочей программы МДК (рабочей учебной программы МДК)

Настоящая рабочая программа МДК (рабочая учебная программа МДК) МДК.04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности, а также является частью ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обеспечивающей формирование общих (ОК), профессиональных (ПК) и дополнительных профессиональных компетенций (ДПК).

Трудоемкость МДК характеризует ее объем как части образовательной программы.

Качество обучения по МДК определяется в рамках внутренней системы оценки.

Настоящая рабочая программа МДК (рабочая учебная программа МДК) может быть использована также в дополнительном профессиональном образовании, для получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника на рынке труда и продолжения образования.

1.2. Место МДК в структуре ОПОП

Дисциплина МДК.04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности относится к профессиональному циклу.

1.3. Наименование, цель, задачи МДК

Наименование МДК: МДК.04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности.

Целью освоения МДК МДК.04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности является закрепление, расширение, углубление и систематизация теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и компетенций, а также приобретение практического опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

Задачами изучения МДК МДК.04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности является развитие профессионального мышления; приобретение практических умений по: формированию у обучающихся знаний, умений и навыков, профессиональных компетенций, профессионально значимых личностных качества; адаптация обучающихся к профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение МДК

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 176 часов, в том числе:
обязательная аудиторная нагрузка обучающегося - 144 часов;
самостоятельная нагрузка обучающегося - 32 часа.

2. Планируемые результаты обучения - требования к результатам МДК

Результатом освоения МДК является овладение обучающимися компетенциями:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11 Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 4.1 Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.2 Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3 Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

ДПК 7 Применять методы организации творческого процесса дизайнера

Для овладения соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения должен:

иметь практический опыт:

О1 - управления конфликтами;

О2 - организации работы коллектива и команды;

знать:

З1 - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

уметь:

У1 - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

У2 - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

3. Структура и содержание МДК

3.1. Объем МДК и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 176 |
| в том числе во взаимодействии с преподавателем | 144 |
| в том числе: | |
| лекционные занятия | 36 |
| практические занятия | 72 |
| | |

| | |
|--|--|
| консультации | 36 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 32 |
| Форма промежуточной аттестации | <i>Дифференцированный зачет (6 сем.)</i> |

3.2. Тематический план

| Наименования тем | Всего часов | Обязательная учебная нагрузка обучающегося, часов | В т.ч. лекционные занятия, часов | В т.ч. практические занятия, часов | В т.ч. лабораторные работы, часов | Самостоятельная работа обучающегося, часов |
|--|-------------|---|----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Основы менеджмента и коммуникации договорных отношений | 29 | 22 | 8 | 14 | 0 | 7 |
| Анализ современных тенденции в области графического дизайна | 29 | 22 | 8 | 14 | 0 | 7 |
| Планирование выполнения работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания | 28 | 22 | 8 | 14 | 0 | 6 |
| Ценообразование на продукцию (работу, услуги) предпринимателей | 26 | 20 | 6 | 14 | 0 | 6 |
| Расчеты основных технико-экономических показателей проектирования | 26 | 20 | 6 | 14 | 0 | 6 |
| Дифференцированный зачет (6 семестр) | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |

Обоснование расчета времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу: время на внеаудиторную (самостоятельную) работу определяется исходя из формы обучения, сложности междисциплинарного курса и отдельных его тем; зависимость - прямая.

3.3. Содержание обучения

| Тема | Содержание обучения | Объем часов | Уровень освоения |
|---|--|-------------|------------------|
| Основы менеджмента и коммуникации договорных отношений | Содержание учебного материала | | |
| | <i>Лекционные занятия</i> | 8 | 1 |
| | Содержание учебного материала: Основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений. Методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации. Коммуникации в управлении. | | |
| | <i>Практические занятия</i> | 14 | 1 |
| Содержание учебного материала: Основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений. Система управления трудовыми ресурсами в организации. Методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации. | | | |