

кроссворд	Составьте кроссворд по теме «Lighting Design», содержащий не менее десяти вопросов.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Lighting Design»: Daylighting. Illumination. Tenet. Daylight harvesting. Cooling mode. Lighting output. Illuminance distribution. Artificial illuminance.

### ***Рекомендуемая литература по теме «Lighting Design»***

Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/>

### **Методические указания по теме «Eco Projects»**

Результаты обучения:

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

знать:

З1 - лексический (1200 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Иметь практический опыт:

О1 - общения (устного и письменного) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

Оценочное средство	Задание
сводная (обобщающая) таблица	Составьте сводную (обобщающую) таблицу «Eco Projects»
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Eco Projects»: Green building techniques. Smart selection of resources. Solar design. Waste management. Eco friendly construction methods. Desiccant dehumidification system. Water delivery systems. Faucet.

### ***Рекомендуемая литература по теме «Eco Projects»***

Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/>

### **Методические указания по теме «Landscape Design»**

Результаты обучения:

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

знать:

З1 - лексический (1200 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Иметь практический опыт:

О2 - перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Landscape Design»: Horticulture. Horticulturist. Texture. Tint. Background. Patio. Adaptability. Unity. Balance. Scale. Units of landscape.

### ***Рекомендуемая литература по теме «Landscape Design»***

Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/>

### **Методические указания по теме «Ergonomics»**

Результаты обучения:

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У3 - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; знать:

З1 - лексический (1200 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Иметь практический опыт:

О3 - самостоятельного совершенствования устной и письменной речи, пополнения словарного запаса;

Оценочное средство	Задание
кроссворд	Составьте кроссворд по теме «Ergonomics», содержащий не менее десяти вопросов.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Ergonomics»: Psychology. Physiology. Ergonomics. Ergonomist. Human sciences. Sensory acuity. Workplace layout. Manual handling. Brand image.

#### ***Рекомендуемая литература по теме «Ergonomics»***

Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/>

#### **Методические указания по теме «Interior Design»**

Результаты обучения:

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

знать:

З1 - лексический (1200 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Иметь практический опыт:

О1 - общения (устного и письменного) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Interior Design»: Dimension.

Lifestyle.  
Entertainment.

### ***Рекомендуемая литература по теме «Interior Design»***

Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/>

### **Методические указания по теме «Service Design»**

Результаты обучения:

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

знать:

З1 - лексический (1200 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Иметь практический опыт:

О2 - перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Оценочное средство	Задание
информационное сообщение	Подготовьте информационное сообщение по соответствующей теме «Service Design» вопросу на выбор: Store. Demand. Sale. Purchase. Physical surroundings. Customer expectations. Intellectual property.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Service Design»: Store. Demand. Sale. Purchase. Physical surroundings. Customer expectations. Intellectual property.

### ***Рекомендуемая литература по теме «Service Design»***

Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/>

## Методические указания по теме «Workplace Design»

Результаты обучения:

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У3 - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; знать:

З1 - лексический (1200 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Иметь практический опыт:

О3 - самостоятельного совершенствования устной и письменной речи, пополнения словарного запаса;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Workplace Design»: Shortcoming. Recognition. Amenities. Spatial layout. Drop-in working. Fixed real estate. Flexible and fluid work patterns.

### *Рекомендуемая литература по теме «Workplace Design»*

Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/>

## Методические указания по теме «Product Design»

Результаты обучения:

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

знать:

З1 - лексический (1200 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Иметь практический опыт:

О1 - общения (устного и письменного) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Product Design»:  
 Certainty.  
 Briefing.  
 Implication.  
 Collaboration.  
 Impetus.

***Рекомендуемая литература по теме «Product Design»***

Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/>

**Методические указания по теме «Packaging Design»**

Результаты обучения:

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

знать:

З1 - лексический (1200 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Иметь практический опыт:

О2 - перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Оценочное средство	Задание
кроссворд	Составьте кроссворд по теме «Packaging Design», содержащий не менее десяти вопросов.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Packaging Design»: Foil. Wrap. Perception. Acceptance. Scrutiny. Hierarchy. Widget. Outlet.

***Рекомендуемая литература по теме «Packaging Design»***

Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/>

## Методические указания по теме «Advertising Design»

Результаты обучения:

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У3 - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

З1 - лексический (1200 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Иметь практический опыт:

О3 - самостоятельного совершенствования устной и письменной речи, пополнения словарного запаса;

Оценочное средство	Задание
информационное сообщение	Подготовьте информационное сообщение по соответствующей теме «Advertising Design» вопросу на выбор: Application. Clutter. Uniqueness. Credibility. Logo. Trace.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Advertising Design»: Application. Clutter. Uniqueness. Credibility. Logo. Trace.

### *Рекомендуемая литература по теме «Advertising Design»*

Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/>

## Методические указания по теме «Graphic Design»

Результаты обучения:

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

знать:

З1 - лексический (1200 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Иметь практический опыт:

О1 - общения (устного и письменного) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

Оценочное средство	Задание
кресворд	Составьте кроссворд по теме «Graphic Design», содержащий не менее десяти вопросов.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Graphic Design»: Escapade. Grasp. Poster. Newsletter. Sign. Inception. Iconography. Overview. Billboard. Layout.

***Рекомендуемая литература по теме «Graphic Design»***

Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/>

**Методические указания по теме «Information Design»**

Результаты обучения:

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

знать:

З1 - лексический (1200 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Иметь практический опыт:

О2 - перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Information Design»: Typography. Website. Awareness.



Medium.  
Thesaurus.  
Appraisal.

**Рекомендуемая литература по теме «Information Design»**

Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/>

**Методические указания по теме «Interaction Design»**

Результаты обучения:

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У3 - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

З1 - лексический (1200 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Иметь практический опыт:

О3 - самостоятельного совершенствования устной и письменной речи, пополнения словарного запаса;

Оценочное средство	Задание
информационное сообщение	Подготовьте информационное сообщение по соответствующей теме «Interaction Design» вопросу на выбор: Interaction. Feedback. Interface. Cognition. Recovery. Breakthrough. Collaborators. Questionnaire.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Interaction Design»: Interaction. Feedback. Interface. Cognition. Recovery. Breakthrough. Collaborators. Questionnaire.

**Рекомендуемая литература по теме «Interaction Design»**

Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/>

### Методические указания по теме «Architectural Design»

Результаты обучения:

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

знать:

З1 - лексический (1200 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Иметь практический опыт:

О1 - общения (устного и письменного) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

Оценочное средство	Задание
разработка тестовых заданий	<p>Составить не менее десяти тестовых заданий и по 4 варианта ответа к каждому из них, где не менее одного варианта ответа - правильный, по теме «Architectural Design». Задания тестирования должны затрагивать следующие вопросы:</p> <p>Recreation. Aspiring. Attributes. Timbering. Masonry. Waterproofing. Determinants. Assembly. Draft.</p>
устный опрос	<p>Опрос проводится по следующим вопросам темы «Architectural Design»:</p> <p>Recreation. Aspiring. Attributes. Timbering. Masonry. Waterproofing. Determinants. Assembly. Draft.</p>

*Рекомендуемая литература по теме «Architectural Design»*

Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/>

### Методические указания по теме «Modern Design And Architecture»

Результаты обучения:

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

знать:

З1 - лексический (1200 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Иметь практический опыт:

О2 - перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Modern Design And Architecture»: Disciple. Demolition. Conservation.

### Рекомендуемая литература по теме «Modern Design And Architecture»

Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — С. 9 — 63 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454562/>

### Методические указания для промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации по дисциплине ОГСЭ.04 Иностранный язык в профессиональной деятельности: дифференцированный зачет (1, 2, 3, 4, 5, 6 сем.).

### Вопросы для проведения промежуточной аттестации ():

Skill.

Mass-production.

Glazing.

Decoration.

Ornamentation.

Handcraft.

Craftsman.

Pattern.

Competition.  
Novelty.  
Palette.  
Woodprint.  
Motif.  
Exclusivity.  
Luxury.  
Consumerism.  
Allure.  
Devastation.  
Appeal.  
Irreverence.  
Wittiness.  
Revival.  
Perception.  
Viability.  
Innovation.  
Radical ideas.  
Invention.  
Discussing the idea together.  
Know-how.  
Inventive step.  
Prior art.  
Unsubstantiated hunch.  
Quality-conscious market.  
Equilibrium.  
Nature.  
Glazing.  
Thermal mass.  
Solar gain.  
Pollutant.  
Pollution.  
Hazard.  
Mankind.  
Disease.  
life-support system.  
Dwelling.  
Construction materials.  
Interior furnishings.  
Chemical sensitivity.  
Raw material.  
Wastes.  
Daylighting.  
Illumination.  
Tenet.  
Daylight harvesting.  
Cooling mode.  
Lighting output.  
Illuminance distribution.  
Artificial illuminance.  
Green building techniques.  
Smart selection of resources.  
Solar design.

Waste management.  
Eco friendly construction methods.  
Desiccant dehumidification system.  
Water delivery systems.  
Faucet.  
Horticulture.  
Horticulturist.  
Texture.  
Tint.  
Background.  
Patio.  
Adaptability.  
Unity.  
Balance.  
Scale.  
Units of landscape.  
Psychology.  
Physiology.  
Ergonomics.  
Ergonomist.  
Human sciences.  
Sensory acuity.  
Workplace layout.  
Manual handling.  
Brand image.  
Dimension.  
Lifestyle.  
Entertainment.  
Store.  
Demand.  
Sale.  
Purchase.  
Physical surroundings.  
Customer expectations.  
Intellectual property.  
Shortcoming.  
Recognition.  
Amenities.  
Spatial layout.  
Drop-in working.  
Fixed real estate.  
Flexible and fluid work patterns.  
Certainty.  
Briefing.  
Implication.  
Collaboration.  
Impetus.  
Foil.  
Wrap.  
Perception.  
Acceptance.  
Scrutiny.  
Hierarchy.

Widget.  
Outlet.  
Application.  
Clutter.  
Uniqueness.  
Credibility.  
Logo.  
Trace.  
Escapade.  
Grasp.  
Poster.  
Newsletter.  
Sign.  
Inception.  
Iconography.  
Overview.  
Billboard.  
Layout.  
Typography.  
Website.  
Awareness.  
Medium.  
Thesaurus.  
Appraisal.  
Interaction.  
Feedback.  
Interface.  
Cognition.  
Recovery.  
Breakthrough.  
Collaborators.  
Questionnaire.  
Recreation.  
Aspiring.  
Attributes.  
Timbering.  
Masonry.  
Waterproofing.  
Determinants.  
Assembly.  
Draft.  
Disciple.  
Demolition.  
Conservation.

*Пример билета для проведения промежуточной аттестации:*

**УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОЛЛЕДЖ БРИКС**

**Билет для проведения промежуточной аттестации по дисциплине  
«Иностранный язык в профессиональной деятельности»**

1. Decoration.
2. Ornamentation.
3. Handcraft.

**Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения**

**Официальные издания**

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

**Электронные образовательные ресурсы, электронные издания**

**Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)**

*Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)*

Основная учебная литература:

1. Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454562>

Дополнительная учебная литература:

1. Гуреев, В. А. Английский язык. Грамматика (B2) : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Гуреев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 294 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10481-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/455685>

2. Евсюкова, Е. Н. Английский язык. Reading and Discussion : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Н. Евсюкова, Г. Л. Рутковская, О. И. Тараненко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 147 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07997-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454187>

3. Краснова, Т. И. Английский язык для специалистов в области интернет-технологий. English for Internet Technologies : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. И. Краснова, В. Н. Вичугов. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 205 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07322-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/455045>

4. Чикилева, Л. С. Английский язык для менеджеров (B1–B2) : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Чикилева, Е. В. Ливская, Л. С. Есина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08492-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/455549>

### ***Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)***

Современные проблемы сервиса и туризма // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/621498>

Культурология // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/362946>

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

Вестник Московского университета. Серия 6. Экономика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/291942>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

### ***Справочно-библиографические издания***

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

### ***Иные электронные образовательные ресурсы***

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ») (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>)

Электронно-библиотечная система «Руконт» (Электронная библиотечная система «Руконт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Руконт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

### **Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

**Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:** LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

### **Базы данных:**

#### ***Современные профессиональные базы данных:***

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)



Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) ([http://www.unecce.org/stats/stats\\_h.html](http://www.unecce.org/stats/stats_h.html))

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) ([https://www.wto.org/english/res\\_e/statis\\_e/statis\\_e.htm](https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm))

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

*Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)*

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

### **Информационные ресурсы сети Интернет:**

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

#### **Электронные информационные ресурсы**

##### ***Состав информационных справочных систем***

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

### ***Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти***

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

### ***Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)***

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

### ***Информационные поисковые системы***

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)



## Методические указания по теме «Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов»

Результаты обучения:

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

З1 - о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

Иметь практический опыт:

О1 - использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

Оценочное средство	Задание
гlossарий	<p>Составьте гlossарий по теме «Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов». Гlossарий должен содержать минимум 10 терминов и должен включать термины, изученные при освоении следующих вопросов:</p> <p>Цель и задачи физического воспитания.</p> <p>Основные понятия, термины физической культуры.</p> <p>Виды физической культуры.</p> <p>Социальная роль, функции физической культуры и спорта.</p> <p>Физическая культура личности студента.</p> <p>Программно-нормативные основы учебной дисциплины, организация учебной работы.</p> <p>Организационно-правовые основы физической культуры и спорта.</p>
устный опрос	<p>Опрос проводится по следующим вопросам темы «Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов»:</p> <p>Цель и задачи физического воспитания.</p> <p>Основные понятия, термины физической культуры.</p> <p>Виды физической культуры.</p> <p>Социальная роль, функции физической культуры и спорта.</p> <p>Физическая культура личности студента.</p> <p>Программно-нормативные основы учебной дисциплины, организация учебной работы.</p> <p>Организационно-правовые основы физической культуры и спорта.</p>

### *Вопросы для самоконтроля по теме «Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов»*

Назовите цель и задание физического воспитания в вузе.

Укажите специфические функции физической культуры.

Какова социальная роль и значение спорта?

Назовите этапы становления физической культуры личности студента.

Объясните смысл понятий "физическая культура", "физическое воспитание", "физическое развитие", "физическое совершенство".

Дайте краткую характеристику реабилитационной физической культуры и её видов.

Перечислите разделы учебной программы дисциплины "Физическая культура".

Как проводится комплектование учебных отделений студентов для организации и проведения занятий по физическому воспитанию?

Каковы преимущества спортивно-ориентированной программы дисциплины "Физическая культура" для студентов?

Назовите особенности комплектования групп студентов с различным характером заболеваний в специальном учебном отделении.

Перечислите зачётные требования по учебной дисциплине "Физическая культура".

Каковы организационно-правовые основы физической культуры и спорта?

***Рекомендуемая литература по теме «Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов»***

Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532> — С. 10 — 31

**Методические указания по теме «Социально-биологические основы физической культуры»**

Результаты обучения:

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

З2 - основы здорового образа жизни.

Иметь практический опыт:

О1 - использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

Оценочное средство	Задание
схема	Составьте схему «Социально-биологические основы физической культуры».
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Социально-биологические основы физической культуры»: Организм как единая саморазвивающаяся и саморегулирующаяся система. Основные анатомо-морфологические понятия. Опорно-двигательный аппарат. Кровь. Кровеносная система. Дыхательная система.

<p>Нервная система.  Эндокринная и сенсорная системы.  Функциональные изменения в организме при физических нагрузках.  Внешняя среда.  Природные и социально-экологические факторы и их воздействие на организм.</p>
--

**Вопросы для самоконтроля по теме «Социально-биологические основы физической культуры»**

- Охарактеризуйте организм как единую саморазвивающуюся систему.
- Что является структурной единицей живого организма? Каковы виды тканей организма и их функциональная роль?
- Дайте характеристику костно-мышечной системы организма человека.
- Каков механизм мышечного сокращения?
- Разъясните роль крови как физиологической системы.
- Расскажите о функциональном строении сердца, большом и малом кругах кровообращения.
- Дайте характеристику сердечно-сосудистой системы и основных показателей её деятельности.
- Каков путь транспорта кислорода в организме человека?
- Каковы функциональные показатели дыхательной системы (ДО, ЖЕЛ,МОД, жизненный индекс)?
- Назовите основные структурные элементы нервной системы.
- Расскажите о функциях головного и спинного мозга.
- Каковы функции симпатической и парасимпатической нервных систем?
- Поясните роль эндокринной и сенсорной систем.
- Какие изменения в системах крови и кровообращения происходят при мышечной работе?

**Рекомендуемая литература по теме «Социально-биологические основы физической культуры»**

Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532> — С. 32 — 69

**Методические указания по теме «Основы здорового образа жизни студентов»**

Результаты обучения:

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

З1 - о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

Иметь практический опыт:

О1 - использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

Оценочное	Задание
-----------	---------

средство	
устный опрос	<p>Опрос проводится по следующим вопросам темы «Основы здорового образа жизни студентов»:</p> <p>Здоровье человека как ценность.</p> <p>Компоненты здоровья.</p> <p>Факторы, определяющие здоровье.</p> <p>Здоровый образ жизни и его составляющие.</p> <p>Физическое самовоспитание и самосовершенствование — необходимое условие здорового образа жизни.</p>

***Вопросы для самоконтроля по теме «Основы здорового образа жизни студентов»***

Каковы три составляющие понятия "здоровье"?

Перечислите факторы, определяющие здоровье человека.

Каковы элементы здорового образа жизни?

Поясните важность разумного чередования труда и отдыха как компонента ЗОЖ.

Расскажите о принципах рационального питания.

Почему необходимо отказаться от вредных привычек и соблюдать правила личной и общественной гигиены?

Докажите положительную роль двигательной активности для здоровья человека.

Для чего необходимо закаливание организма?

Укажите функциональное значение жиров, белков и углеводов в рациональном питании.

Что такое физическое самовоспитание?

***Рекомендуемая литература по теме «Основы здорового образа жизни студентов»***

Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532> — С. 70 — 89

**Методические указания по теме «Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности»**

Результаты обучения:

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

З2 - основы здорового образа жизни.

Иметь практический опыт:

О1 - использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

Оценочное средство	Задание
--------------------	---------

информационный блок	<p>Подготовьте информационный блок по соответствующему теме «Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности» вопросу на выбор:</p> <p>Психофизиологические характеристики интеллектуальной деятельности.</p> <p>Работоспособность и влияние на нее различных факторов.</p> <p>Средства физической культуры в обеспечении работоспособности студента.</p>
устный опрос	<p>Опрос проводится по следующим вопросам темы «Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности»:</p> <p>Психофизиологические характеристики интеллектуальной деятельности.</p> <p>Работоспособность и влияние на нее различных факторов.</p> <p>Средства физической культуры в обеспечении работоспособности студента.</p>

***Вопросы для самоконтроля по теме «Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности»***

Какова психофизиологическая характеристика умственной деятельности?

Как изменяется работоспособность студента в течение учебного дня?

Какие средства физической культуры рекомендуется применять в течение учебного дня для поддержания работоспособности?

Почему оздоровительный бег является самым эффективным средством восстановления и повышения работоспособности?

Поясните влияния плавания на работоспособность?

Дайте характеристику оздоровительному бегу.

Что такое работоспособность?

Что такое пальминг? Охарактеризуйте данный процесс.

Дайте характеристику плаванию.

Охарактеризуйте лыжный спорт.

***Рекомендуемая литература по теме «Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности»***

Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532> — С. 90 — 99

**Методические указания по теме «Педагогические основы физического воспитания»**

Результаты обучения:

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:



31 - о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

Иметь практический опыт:

О1 - использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

Оценочное средство	Задание
эссе	Подготовьте эссе по соответствующей теме «Педагогические основы физического воспитания» вопросу на выбор: Методические принципы физического воспитания. Средства физического воспитания. Методы физического воспитания. Основы обучения движениям. Развитие физических качеств.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Педагогические основы физического воспитания»: Методические принципы физического воспитания. Средства физического воспитания. Методы физического воспитания. Основы обучения движениям. Развитие физических качеств.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Педагогические основы физического воспитания»***

Что такое физические упражнения?

Дайте краткую характеристику методических принципов физического воспитания. Укажите их сущность и значение.

Какие средства физического воспитания вы знаете?

Какие методы применяются при обучении технике двигательного действия?

Охарактеризуйте равномерный, повторный, интервальный методы развития физических качеств.

Для чего применяются метод круговой тренировки, игровой и соревновательный методы?

Расскажите об этапах в процессе обучения движениям.

Какие методы применяются для развития силы?

Какие бывают виды выносливости и особенности их развития?

Поясните сущность таких физических качеств, как быстрота, гибкость, ловкость и способы их развития.

***Рекомендуемая литература по теме «Педагогические основы физического воспитания»***

Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532> — С. 100 — 114

**Методические указания по теме «Основы общей и специальной физической подготовки. Спортивная подготовка»**

Результаты обучения:

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

З2 - основы здорового образа жизни.

Иметь практический опыт:

О1 - использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Основы общей и специальной физической подготовки. Спортивная подготовка»: Понятия общей и специальной физической подготовки. Спортивная подготовка. Средства спортивной подготовки. Организация и структура отдельного тренировочного занятия. Физические нагрузки и их дозирование.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Основы общей и специальной физической подготовки. Спортивная подготовка»***

Дайте характеристику понятиям "физическая подготовка", "общая физическая подготовка".

В чём состоят отличия общей и специальной физической подготовки?

Из каких составляющих складывается подготовка спортсмена?

Какие средства применяются в спортивной подготовке?

Расскажите о структуре отдельного тренировочного занятия?

Какова роль разминки перед тренировкой?

Как действует физическая нагрузка на организм человека?

Перечислите факторы, от которых зависит физическая нагрузка.

Охарактеризуйте зоны интенсивности физической нагрузки.

Какие зоны интенсивности рекомендуются в оздоровительной физической культуре и почему?

***Рекомендуемая литература по теме «Основы общей и специальной физической подготовки. Спортивная подготовка»***

Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532> — С. 115 — 128

**Методические указания по теме «Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями»**

Результаты обучения:

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической

подготовленности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

З1 - о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

Иметь практический опыт:

О1 - использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

Оценочное средство	Задание
информационное сообщение	Подготовьте информационное сообщение по соответствующей теме «Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями» вопросу на выбор: Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий. Формы самостоятельных занятий. Выбор видов спорта или систем физических упражнений. Особенности самостоятельных занятий избранным видом спорта. Особенности самостоятельных занятий женщин.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями»: Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий. Формы самостоятельных занятий. Выбор видов спорта или систем физических упражнений. Особенности самостоятельных занятий избранным видом спорта. Особенности самостоятельных занятий женщин.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями»***

Какие существуют виды направленности самостоятельных занятий?

Каковы цели и направленность самостоятельных занятий физическими упражнениями?

Какие существуют формы самостоятельных занятий?

По каким принципам подбираются упражнения для утренней гигиенической гимнастики?

Каковы структура самостоятельных тренировочных занятий, требования к их организации и проведению?

Какие виды спорта нужно выбирать в зависимости от целей самостоятельных занятий?

Опишите методику самостоятельных занятий оздоровительным бегом.

Опишите методику самостоятельных занятий лыжным спортом и атлетической гимнастикой.

Каковы рекомендации для самостоятельных занятий атлетической гимнастикой?

Каковы особенности самостоятельных занятий женщин?

***Рекомендуемая литература по теме «Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями»***

Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный

### Методические указания по теме «Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом»

Результаты обучения:

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

З2 - основы здорового образа жизни.

Иметь практический опыт:

О1 - использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

Оценочное средство	Задание
графологическая структура	Составьте графологическую структуру «Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом».
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом»: Врачебный контроль: понятие, цель, задачи. Врачебно-педагогические наблюдения во время занятий. Педагогический контроль. Самоконтроль. Методика самоконтроля физического развития. Самоконтроль за функциональным состоянием организма. Самоконтроль за физической подготовленностью. Дневник самоконтроля.

#### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом»***

Что такое врачебный контроль?

Расскажите о порядке и содержании врачебного контроля для занимающихся физическими упражнениями.

Перечислите субъективные и объективные показатели самоконтроля.

Изложите методику самоконтроля физического развития: роста, веса, окружности грудной клетки, кистевой и становой динамометрии.

Как самостоятельно измерить частоту сердечных сокращений и артериальное давление?

Какова методика проведения функциональных проб для оценки деятельности сердечно-сосудистой системы?

Опишите методику проведения функциональных проб для оценки деятельности дыхательной системы.

Расскажите о способах самоконтроля уровня развития физических качеств: выносливости, силы.

Какие упражнения рекомендуются для самоконтроля уровня развития физических качеств: быстроты, гибкости, ловкости?

Зачем рекомендуется вести дневник самоконтроля и какие показатели в нём отмечаются?

***Рекомендуемая литература по теме «Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом»***

Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532> — С. 140 — 162

**Методические указания по теме «Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений»**

Результаты обучения:

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

З1 - о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

Иметь практический опыт:

О1 - использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

Оценочное средство	Задание
кроссворд	Составьте кроссворд по теме «Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений», содержащий не менее десяти вопросов.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений»: Определение понятия «спорт». Виды современного спорта. Студенческий спорт. Студенческие спортивные соревнования.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений»***

Что такое спорт?

Какова роль спорта в жизни человека?

Дайте характеристику массовому спортивному движению "Фэйр Плэй".

В чём заключается роль спорта в умственном воспитании?

Дайте определение массовому спорту.

Каково принципиальное отличие понятия "спорт" от других видов занятий физическими упражнениями?

Охарактеризуйте виды современного спорта (массовый, высших достижений, профессиональный).

В чём заключаются организационные особенности студенческого спорта?

Расскажите о массовых студенческих спортивных соревнованиях.

Какие спортивные организации руководят студенческим спортом?

***Рекомендуемая литература по теме «Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений»***

Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532> — С. 163 — 172

**Методические указания по теме «Профессионально-прикладная физическая подготовка»**

Результаты обучения:

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

З2 - основы здорового образа жизни.

Иметь практический опыт:

О1 - использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Профессионально-прикладная физическая подготовка»: Определение понятия профессионально-прикладной физической подготовки. Основные факторы, определяющие содержание профессионально-прикладной физической подготовки. Средства профессионально-прикладной физической подготовки студентов. Организация и формы профессионально-прикладной физической подготовки .

***Вопросы для самоконтроля по теме «Профессионально-прикладная физическая подготовка»***

Что такое профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП)?

В чём основное назначение (ППФП)?

В чём заключаются задачи (ППФП)?

Дайте характеристику прикладным специальным качествам.

Охарактеризуйте прикладные психические качества.

Какие факторы определяют содержание ППФП?

Охарактеризуйте средства ППФП студентов?

Расскажите об организации и формах ППФП.

Какие прикладные психические качества развиваются при регулярных занятиях физическими упражнениями?

Охарактеризуйте специальные прикладные виды спорта для ряда профессий.

**Рекомендуемая литература по теме «Профессионально-прикладная физическая подготовка»**

Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532> — С. 173 — 184

**Методические указания по теме «Физическая культура в профессиональной деятельности»**

Результаты обучения:

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

З1 - о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

Иметь практический опыт:

О1 - использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Физическая культура в профессиональной деятельности»: Роль физической культуры в профессиональной деятельности. Производственная физическая культура, ее цель и задачи. Методические основы производственной физической культуры. Производственная физическая культура в рабочее время. Физическая культура и спорт в свободное время. Профилактика профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической культуры.

**Вопросы для самоконтроля по теме «Физическая культура в профессиональной деятельности»**

Дайте определение производственной физической культуре (ПФК).

Что такое производственная гимнастика?

Укажите основные виды (формы) производственной гимнастики.

Что необходимо учитывать при построении комплексов упражнений?

Расскажите о роли физической культуры в профессиональной деятельности.

Перечислите цели и задачи производственной физической культуры.

Каковы методические основы производственной физической культуры?

Какие формы производственной физической культуры рекомендуются в рабочее время?

Какие формы физической культуры и спорта рекомендуются в свободное время в зависимости от характера и условий труда?

Каковы возможности профилактики профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической культуры?

***Рекомендуемая литература по теме «Физическая культура в профессиональной деятельности»***

Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532> — С. 185 — 200

**Методические указания по теме «Индивидуальные программы физического самовоспитания. Занятия оздоровительной, рекреационной и восстановительной направленности.»**

Результаты обучения:

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

З2 - основы здорового образа жизни.

Иметь практический опыт:

О1 - использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

Оценочное средство	Задание
сводная (обобщающая) таблица	Составьте сводную (обобщающую) таблицу «Индивидуальные программы физического самовоспитания. Занятия оздоровительной, рекреационной и восстановительной направленности.»
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Индивидуальные программы физического самовоспитания. Занятия оздоровительной, рекреационной и восстановительной направленности.»: Методики эффективных и экономичных способов овладения жизненно важными умениями и навыками. Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применения средств физической культуры для их направленной коррекции. Методика составления индивидуальных программ физического самовоспитания и занятий оздоровительной, рекреационной и восстановительной направленности. Основы методики самомассажа. Методика корригирующей гимнастики для глаз. Методика составления и проведения простейших самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической или тренировочной направленности.



**Вопросы для самоконтроля по теме «Индивидуальные программы физического самовоспитания. Занятия оздоровительной, рекреационной и восстановительной направленности.»**

Что такое двигательное умение?

Дайте понятие двигательному навыку.

Как формируется двигательный навык?

Что такое двигательный динамический стереотип?

Как формируется двигательный динамический стереотип?

Назовите педагогические принципы при освоении, разучивании новых движений.

Перечислите и кратко раскройте содержание этапов методики овладения двигательным действием.

Дайте определение понятиям "массаж" и "самомассаж".

Каково воздействие на организм оказывает массаж?

Перечислите основные приёмы самомассажа и охарактеризуйте технику их выполнения.

Охарактеризуйте основные формы самостоятельных занятий.

Раскройте основные требования к проведению утренней гигиенической гимнастики.

Как определяется степень воздействия физической нагрузки в процессе самостоятельных тренировочных занятий?

**Рекомендуемая литература по теме «Индивидуальные программы физического самовоспитания. Занятия оздоровительной, рекреационной и восстановительной направленности.»**

Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532> — С. 201 — 278

**Методические указания по теме «Самоконтроль состояния здоровья и физического развития.»**

Результаты обучения:

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

З1 - о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

Иметь практический опыт:

О1 - использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

Оценочное средство	Задание
разработка тестовых	Составить не менее десяти тестовых заданий и по 4 варианта ответа к каждому из них, где не менее одного варианта ответа - правильный, по теме «Самоконтроль

заданий	<p>состояния здоровья и физического развития.». Задания тестирования должны затрагивать следующие вопросы:</p> <p>Методы оценки и коррекции осанки и телосложения.</p> <p>Методы самоконтроля состояния здоровья и физического развития.</p> <p>Методы самоконтроля за функциональным состоянием организма.</p> <p>Методика проведения учебно-тренировочного занятия.</p> <p>Методы самооценки специальной физической и спортивной подготовленности по избранному виду спорта.</p> <p>Методика индивидуального подхода и применения средств для направленного развития отдельных физических качеств.</p>
устный опрос	<p>Опрос проводится по следующим вопросам темы «Самоконтроль состояния здоровья и физического развития.»:</p> <p>Методы оценки и коррекции осанки и телосложения.</p> <p>Методы самоконтроля состояния здоровья и физического развития.</p> <p>Методы самоконтроля за функциональным состоянием организма.</p> <p>Методика проведения учебно-тренировочного занятия.</p> <p>Методы самооценки специальной физической и спортивной подготовленности по избранному виду спорта.</p> <p>Методика индивидуального подхода и применения средств для направленного развития отдельных физических качеств.</p>

***Вопросы для самоконтроля по теме «Самоконтроль состояния здоровья и физического развития.»***

- Раскройте правила сохранения правильной осанки сидя, стоя, при ходьбе, поднятии тяжестей.
- Раскройте содержание и значение корригирующей гимнастики.
- Каким образом можно корригировать телосложение?
- Раскройте понятие "функциональное состояние организма".
- По каким показателям можно оценить функциональное состояние сердечно-сосудистой системы в покое?
- Перечислите известные вам нагрузочные функциональные пробы.
- Какие пробы можно использовать при самоконтроле дыхательной системы?
- Расскажите о простейших методах оценки выносливости.
- Расскажите о методике оценки силы и силовой выносливости.
- Расскажите о методике оценки быстроты.
- Расскажите о методике оценки гибкости.
- Расскажите о методах и средствах развития выносливости.
- Расскажите о методах и средствах развития силы.
- Расскажите о методах и средствах развития гибкости.
- Расскажите о методах и средствах развития быстроты.

***Рекомендуемая литература по теме «Самоконтроль состояния здоровья и физического развития.»***

Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532> — С. 279 — 367

**Методические указания по теме «Методы регулирования психоэмоционального состояния.  
Методика проведения производственной гимнастики.»**

Результаты обучения:

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

З2 - основы здорового образа жизни.

Иметь практический опыт:

О1 - использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

Оценочное средство	Задание
сводная (обобщающая) таблица	Составьте сводную (обобщающую) таблицу «Методы регулирования психоэмоционального состояния. Методика проведения производственной гимнастики.»
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Методы регулирования психоэмоционального состояния. Методика проведения производственной гимнастики.»: Методы регулирования психоэмоционального состояния на занятиях физическими упражнениями и спортом. Средства и методы мышечной релаксации в спорте. Методика самостоятельного освоения отдельных элементов профессионально-прикладной физической подготовки. Методика проведения производственной гимнастики с учетом заданных условий и характера труда.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Методы регулирования психоэмоционального состояния. Методика проведения производственной гимнастики.»***

Объясните смысл понятий "регуляция", "саморегуляция" психоэмоциональных состояний.

Расскажите об общих приёмах саморегуляции психоэмоциональных состояний.

Каковы основные правила построения аутогенной тренировки?

В чём особенности психомышечной тренировки?

Как музыка воздействует на психоэмоциональное состояние?

Что такое производственная гимнастика?

Назовите формы производственной гимнастики.

Какие формы труда влияют на содержание производственной гимнастики?

Раскройте направленность физических упражнений физкультурной паузы.

Продемонстрируйте 2-3 упражнения для снятия усталости глаз, 2-3 упражнения для снятия общего утомления.

***Рекомендуемая литература по теме «Методы регулирования психоэмоционального состояния. Методика проведения производственной гимнастики.»***

Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532> — С. 368 — 420

### **Методические указания для промежуточной аттестации**

Форма промежуточной аттестации по дисциплине ОГСЭ.05 Физическая культура: зачет (1, 2, 3, 4, 5, 6 сем.).

ЗАЧЕТ (1, 2, 3, 4, 5, 6 СЕМ.)

Форма проведения: устная.

Задание: ответить на три вопроса из перечня (по билету, предлагаемому педагогическим работником) в устной форме. Рекомендуемое время подготовки: 40 минут.

Условия выполнения задания:

- место выполнения задания: учебная аудитория
- задание выполняется самостоятельно без привлечения источников информации.

### **Вопросы для проведения промежуточной аттестации (зачет):**

Цель и задачи физического воспитания.

Основные понятия, термины физической культуры.

Виды физической культуры.

Социальная роль, функции физической культуры и спорта.

Физическая культура личности студента.

Программно-нормативные основы учебной дисциплины, организация учебной работы.

Организационно-правовые основы физической культуры и спорта.

Организм как единая саморазвивающаяся и саморегулирующаяся система.

Основные анатомо-морфологические понятия.

Опорно-двигательный аппарат.

Кровь.

Кровеносная система.

Дыхательная система.

Нервная система.

Эндокринная и сенсорная системы.

Функциональные изменения в организме при физических нагрузках.

Внешняя среда.

Природные и социально-экологические факторы и их воздействие на организм.

Здоровье человека как ценность.

Компоненты здоровья.

Факторы, определяющие здоровье.

Здоровый образ жизни и его составляющие.

Физическое самовоспитание и самосовершенствование — необходимое условие здорового образа жизни.

Психофизиологические характеристики интеллектуальной деятельности.

Работоспособность и влияние на нее различных факторов.

Средства физической культуры в обеспечении работоспособности студента.

Методические принципы физического воспитания.

Средства физического воспитания.

Методы физического воспитания.

Основы обучения движениям.

Развитие физических качеств.

Понятия общей и специальной физической подготовки.  
Спортивная подготовка.  
Средства спортивной подготовки.  
Организация и структура отдельного тренировочного занятия.  
Физические нагрузки и их дозирование.  
Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий.  
Формы самостоятельных занятий.  
Выбор видов спорта или систем физических упражнений.  
Особенности самостоятельных занятий избранным видом спорта.  
Особенности самостоятельных занятий женщин.  
Врачебный контроль: понятие, цель, задачи.  
Врачебно-педагогические наблюдения во время занятий.  
Педагогический контроль.  
Самоконтроль.  
Методика самоконтроля физического развития.  
Самоконтроль за функциональным состоянием организма.  
Самоконтроль за физической подготовленностью.  
Дневник самоконтроля.  
Определение понятия «спорт».  
Виды современного спорта.  
Студенческий спорт.  
Студенческие спортивные соревнования.  
Определение понятия профессионально-прикладной физической подготовки.  
Основные факторы, определяющие содержание профессионально-прикладной физической подготовки.  
Средства профессионально-прикладной физической подготовки студентов.  
Организация и формы профессионально-прикладной физической подготовки .  
Роль физической культуры в профессиональной деятельности.  
Производственная физическая культура, ее цель и задачи.  
Методические основы производственной физической культуры.  
Производственная физическая культура в рабочее время.  
Физическая культура и спорт в свободное время.  
Профилактика профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической культуры.  
Методики эффективных и экономичных способов овладения жизненно важными умениями и навыками.  
Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применения средств физической культуры для их направленной коррекции.  
Методика составления индивидуальных программ физического самовоспитания и занятий оздоровительной, рекреационной и восстановительной направленности.  
Основы методики самомассажа.  
Методика корригирующей гимнастики для глаз.  
Методика составления и проведения простейших самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической или тренировочной направленности.  
Методы оценки и коррекции осанки и телосложения.  
Методы самоконтроля состояния здоровья и физического развития.  
Методы самоконтроля за функциональным состоянием организма.  
Методика проведения учебно-тренировочного занятия.  
Методы самооценки специальной физической и спортивной подготовленности по избранному виду спорта.  
Методика индивидуального подхода и применения средств для направленного развития отдельных физических качеств.  
Методы регулирования психоэмоционального состояния на занятиях физическими упражнениями и спортом.

Средства и методы мышечной релаксации в спорте.

Методика самостоятельного освоения отдельных элементов профессионально-прикладной физической подготовки.

Методика проведения производственной гимнастики с учетом заданных условий и характера труда.

*Пример билета для проведения промежуточной аттестации:*

## **УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОЛЛЕДЖ БРИКС**

### **Билет для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Физическая культура»**

1. Социальная роль, функции физической культуры и спорта.
2. Физическая культура личности студента.
3. Программно-нормативные основы учебной дисциплины, организация учебной работы.

### **Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения**

#### **Официальные издания**

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

### **Электронные образовательные ресурсы, электронные издания**

**Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)**

***Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)***

Основная учебная литература:

1. Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 424 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/fizicheskaya-kultura-433532>

Дополнительная учебная литература:

1. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура : учебник для СПО / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 493 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/fizicheskaya-kultura-437146>

2. Ягодин, В. В. Физическая культура: основы спортивной этики : учеб. пособие для СПО / В. В. Ягодин. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 113 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/fizicheskaya-kultura-osnovy-sportivnoy-etiki-442510>

***Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)***

Современные проблемы сервиса и туризма // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/621498>

Культурология // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/362946>

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

Вестник Московского университета. Серия 6. Экономика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/291942>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

***Справочно-библиографические издания***

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

***Иные электронные образовательные ресурсы***

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ») (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>)

Электронно-библиотечная система «Руконт» (Электронная библиотечная система «Руконт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Руконт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

**Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

**Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:** LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

**Базы данных:**

### **Современные профессиональные базы данных:**

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) ([http://www.unecce.org/stats/stats\\_h.html](http://www.unecce.org/stats/stats_h.html))

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) ([https://www.wto.org/english/res\\_e/statis\\_e/statis\\_e.htm](https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm))

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

*Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)*

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICS International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

### **Информационные ресурсы сети Интернет:**

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:



## **Электронные информационные ресурсы**

### ***Состав информационных справочных систем***

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

### ***Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти***

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

### ***Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)***

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

### ***Информационные поисковые системы***

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)



**Автономная некоммерческая организация  
профессиональная образовательная организация  
«Университетский колледж БРИКС»**



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Университетского  
колледжа БРИКС

  
А.Ю. Замлельный

«26» февраля 2019 г.

Приказ № 26-02-19/1 от 26.02.2019

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**

**для студентов  
по дисциплине**

**ЕН.01 Информатика и информационные технологии в профессиональной деятельности  
Специальность 43.02.12 Технология эстетических услуг**

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлельный А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва  
2020

### Методические указания по теме «Основы информатики и ее приложение к филологии»

Результаты обучения:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У3 - использовать деловую графику и мультимедиаинформацию;

знать:

З1 - основные методы и средства обработки, хранения, передачи и накопления информации;

Иметь практический опыт:

О3 - в использовании деловой графики и мультимедиаинформации;

Оценочное средство	Задание
схема	Составьте схему «Основы информатики и ее приложение к филологии».
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Основы информатики и ее приложение к филологии»: Предмет и задачи информатики. История информатики как науки. Задачи информатики и средства информатизации.

#### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Основы информатики и ее приложение к филологии»***

Зачем современному филологу знание информатики?

Назовите сферы применения информатики в современном обществе.

Охарактеризуйте основные этапы развития информационных технологий.

Что такое компьютерная информатика?

Какие направления информатики используются в современной филологической науке и почему?

Для чего необходимо постоянно обновлять свои знания в области информационных технологий?

Как информатика способствует формированию новых методов обучения и образования?

В каком году были упомянуты исследования по машинному переводу?

Какое направление в информатике появилось в последнее время?

В какой стране впервые появился термин «информатика»?

#### ***Рекомендуемая литература по теме «Основы информатики и ее приложение к филологии»***

Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 439 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-dlya-gumanitariyev-442471> — С. 13 — 26

### Методические указания по теме «Построение информационного общества и понятие информатизации»

Результаты обучения:

ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - использовать информационные ресурсы для поиска и хранения информации;

знать:

32 - основные компоненты компьютерных сетей, принципы пакетной передачи данных, организацию межсетевое взаимодействия;

Иметь практический опыт:

О1 - использования информационных ресурсов для поиска и хранения информации;

Оценочное средство	Задание
информационный блок	Подготовьте информационный блок по соответствующему теме «Построение информационного общества и понятие информатизации» вопросу на выбор: Возникновение информационного общества. Информатика. Основные понятия и термины. Информационная культура. Информационное общество и человек: проблемы социализации. Образование в информационном обществе. Проблемы виртуальной коммуникации.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Построение информационного общества и понятие информатизации»: Возникновение информационного общества. Информатика. Основные понятия и термины. Информационная культура. Информационное общество и человек: проблемы социализации. Образование в информационном обществе. Проблемы виртуальной коммуникации.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Построение информационного общества и понятие информатизации»***

Что такое информационное общество?

Какие этапы становления и развития информационных технологий вы знаете?

Расскажите о видах информационных ресурсов.

Перечислите преимущества и опасности, с которыми сталкивается современное информационное общество.

Что такое информационная культура?

Что такое информационная безопасность?

Как можно защититься от негативных последствий воздействия глобальной информатизации на современное общество?

Что входит в понятие «дистанционное образование»?

Что такое «информатизация»?

В каком году наступил информационный век с точки зрения Т. Стюарта?

***Рекомендуемая литература по теме «Построение информационного общества и понятие информатизации»***

Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 439 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-dlya-gumanitariiev-442471> — С. 27 — 59

**Методические указания по теме «Основные понятия автоматизированной обработки информации, базовые вычислительные технологии»**

Результаты обучения:

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - обрабатывать текстовую и табличную информацию;

знать:

З3 - назначение и принципы использования системного и прикладного программного обеспечения;

Иметь практический опыт:

О2 - обработки текстовой и табличной информации;

Оценочное средство	Задание
информационное сообщение	<p>Подготовьте информационное сообщение по соответствующей теме «Основные понятия автоматизированной обработки информации, базовые вычислительные технологии» вопросу на выбор:</p> <p>Основные понятия автоматизированной обработки информации.                      Базовые принципы компьютерной обработки информации.                      Локальные и глобальные компьютерные сети, сетевые технологии обработки информации.</p>
устный опрос	<p>Опрос проводится по следующим вопросам темы «Основные понятия автоматизированной обработки информации, базовые вычислительные технологии»:</p> <p>Основные понятия автоматизированной обработки информации.                      Базовые принципы компьютерной обработки информации.                      Локальные и глобальные компьютерные сети, сетевые технологии обработки информации.</p>

***Вопросы для самоконтроля по теме «Основные понятия автоматизированной обработки информации, базовые вычислительные технологии»***

Что такое информационная технология?

Расскажите о способах классификации информационных технологий.

Расскажите об истории развития информационных технологий.

Как построить классификацию ЭВМ?

Расскажите о строении персонального компьютера.

Что входит в понятие «периферийные устройства» ПК?

Перечислите базовые принципы компьютерной обработки информации.

Что такое операционная система?

Какие типы прикладного программного обеспечения вы знаете?

Что такое операционная оболочка?

Расскажите о типах и видах машинных команд.

Что такое язык программирования? Какие языки программирования вы знаете?

Что такое имя файла? Как обозначаются в имени файла файловые форматы?

Опишите устройство компьютерной сети.

На каких принципах строится классификация компьютерных сетей?

Что такое IP-адрес?

Расскажите о доменной системе адресации компьютеров в сети.

Что такое унифицированный указатель информационного ресурса URL?

Расскажите о методах и способах защиты информации от несанкционированного доступа.

***Рекомендуемая литература по теме «Основные понятия автоматизированной обработки информации, базовые вычислительные технологии»***

Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 439 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-dlya-gumanitariiev-442471> — С. 60 — 98

**Методические указания по теме «Компьютерные сети: Интернет и Всемирная паутина»**

Результаты обучения:

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У8 - пользоваться автоматизированными системами делопроизводства;

знать:

34 - технологию поиска информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее сеть Интернет);

Иметь практический опыт:

О5 - применения антивирусных средств защиты информации;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Компьютерные сети: Интернет и Всемирная паутина»: Изобретение Интернета и Всемирной паутины. История российского сегмента Интернета (Рунета). Основные понятия и термины Интернета. Авторское право (copyright) в Интернете.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Компьютерные сети: Интернет и Всемирная паутина»***

Расскажите об основных этапах формирования Интернета.

Расскажите об основных этапах формирования Всемирной паутины.

Объясните разницу между Интернетом и Всемирной паутиной.

Расскажите об основных этапах становления российского сегмента Интернета (Рунета).

Чем можно объяснить быстрое распространение Интернета по всему миру?

Дайте определение следующим терминам: гиперссылка, веб-страница, вебсайт, аккаунт.

Расскажите об основных принципах функционирования доменной системы имен (DNS).

Что такое кодировка символов в Интернете? Какие кодировки используются для представления информации в современном сетевом пространстве?

Для чего используется язык HTML? Как операторы этого языка позволяют быстро создавать информационное наполнение Глобальной паутины?

Что такое интернет-браузер и какие программы-браузеры вы знаете?

Что такое авторское право и как используется понятие авторского права в Интернете?

***Рекомендуемая литература по теме «Компьютерные сети: Интернет и Всемирная паутина»***

Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 439 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-dlya-gumanitariyev-442471> — С. 101 — 134

**Методические указания по теме «Информационные ресурсы Интернета и Всемирной паутины»**

Результаты обучения:

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У5 - применять антивирусные средства защиты информации;

знать:

35 - принципы защиты информации от несанкционированного доступа;

Иметь практический опыт:

О8 - применения методов и средств защиты банковской информации;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Информационные ресурсы Интернета и Всемирной паутины»: Сервисы Интернета. Гипертекстовые технологии Интернета. Виды информационных ресурсов в Интернете. Основные типы коммуникативного взаимодействия в Интернете. Основы безопасной работы в Сети.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Информационные ресурсы Интернета и Всемирной паутины»***

Перечислите базовые сервисы Интернета.

Что такое гипертекст? Перечислите основные сферы применения гипертекстовых технологий.

Какие возможности сетевого информационного обмена являются наиболее востребованными в современном развитом обществе?

Расскажите о принципах работы электронной почты.

Что такое телеконференция и в чем разница между телеконференцией, видеоконференцией, вебинаром и многопользовательскими виртуальными мирами?

Охарактеризуйте жанровую специфику информационного пространства Интернета.  
 Что такое электронная интернет-библиотека и какие виды электронных библиотечных ресурсов вы знаете?  
 С какими опасностями сталкивается интернет-пользователь в условиях виртуальной коммуникации?  
 Как можно обеспечить свою информационную безопасность при работе в Сети?  
 Что такое Веб 2.0?  
 Охарактеризуйте основные сервисы Веб 2.0.  
 Почему феномен социальных сетей играет в современном информационном обществе столь важное значение?  
 Расскажите о видах и формах воздействия виртуальной коммуникации на психику человека и способах нейтрализации возможного негативного эффекта, который оказывает на человека бесконтрольное включение в сетевые информационные взаимодействия.

***Рекомендуемая литература по теме «Информационные ресурсы Интернета и Всемирной паутины»***

Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 439 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-dlya-gumanitariiev-442471> — С. 135 — 168

**Методические указания по теме «Базовые сервисы Интернета: веб-браузеры, поисковые системы, электронная почта»**

Результаты обучения:

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У9 - применять методы и средства защиты банковской информации;

знать:

З6 - правовые аспекты использования информационных технологий и программного обеспечения;

Иметь практический опыт:

О7 - применения специализированного программного обеспечения для сбора, хранения и обработки банковской информации в соответствии с изучаемыми профессиональными модулями;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Базовые сервисы Интернета: веб-браузеры, поисковые системы, электронная почта»: Веб-браузеры. Электронная почта (e-mail). Поисковые системы в Интернете

***Вопросы для самоконтроля по теме «Базовые сервисы Интернета: веб-браузеры, поисковые системы, электронная почта»***

Что такое веб-браузер? Охарактеризуйте основные функционалы известных вам программ-браузеров.

Какие возможности работы с ресурсами Интернета предоставляет браузер Internet Explorer?



Какие возможности работы с ресурсами Интернета предоставляет браузер Google Chrome?

Что такое электронная почта?

Охарактеризуйте основные функционалы клиентской программы электронной почты Outlook Express.

Охарактеризуйте основные функционалы программы электронной почты Gmail.

Перечислите основные правила сетевого этикета для коммуникации по электронной почте.

Как работает поисковый сервер? Расскажите о возможностях наиболее востребованных в мире национальных систем информационного интернет-поиска.

Что такое операторы поискового запроса?

Какие возможности для поиска информации предоставляет расширенный поиск «Яндекса»?

Какие возможности для поиска информации предоставляет расширенный поиск Google?

Как оценить качество информационного наполнения веб-сайта (веб-страницы)?

***Рекомендуемая литература по теме «Базовые сервисы Интернета: веб-браузеры, поисковые системы, электронная почта»***

Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 439 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-dlya-gumanitariyev-442471> — С. 169 — 206

**Методические указания по теме «Цвет в компьютере»**

Результаты обучения:

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У7 - применять специализированное программное обеспечение для сбора, хранения и обработки банковской информации в соответствии с изучаемыми профессиональными модулями;

знать:

З7 - основные понятия автоматизированной обработки информации;

Иметь практический опыт:

Об - работы с документацией;

Оценочное средство	Задание
гlossарий	Составьте гlossарий по теме «Цвет в компьютере». Гlossарий должен содержать минимум 10 терминов и должен включать термины, изученные при освоении следующих вопросов: Понятие цвета, научные представления о цвете, восприятие цвета, спектр, различные цвета и их взаимодействие. Характеристики цвета, методы синтеза цвета, цветовые пространства и модели. Типы растровых изображений, глубина цвета, способы кодирования цвета. Использование цвета.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Цвет в компьютере»: Понятие цвета, научные представления о цвете, восприятие цвета, спектр, различные цвета и их взаимодействие. Характеристики цвета, методы синтеза цвета, цветовые пространства и модели.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Цвет в компьютере»***

- Что такое цвет, какое исторически сложилось разделение цветов?  
Каковы различные значения слова цвет?  
Как свет влияет на цвет? Приведите пример метамерии.  
Расскажите о физиологии восприятия цвета и субъективном восприятии.  
Что такое видимое излучение, какова история его изучения?  
Охарактеризуйте спектр видимого излучения, расскажите о спектральных цветах.  
Как связаны цвета спектра, основные и дополнительные цвета, какие цвета в RGB являются основными, а какие дополнительными?  
Что такое цветовой круг, опишите расположение основных и дополнительных цветов относительно друг друга, каковы результаты их аддитивного и субтрактивного смешения?  
Какие цвета являются несектральными, и какие — ахроматическими?  
Опишите характеристики цвета.  
Чем характеризуются аддитивное и субтрактивное смешение цветов?  
Что такое цветовое пространство и цветовая модель?  
Расскажите о цветовой модели RGB.  
Дайте описание цветовой модели CMY (CMYK).  
Чем отличаются цветовые модели RGB и CMYK, для чего они предназначены?  
Как происходит печать при помощи CMYK, что определяют числовые значения CMYK, по каким причинам используется черная краска?  
Расскажите о цветовой модели Lab.  
На каких характеристиках цвета основана цветовая модель HSV, какие цветовые модели на нее похожи?  
Расскажите о способах представления цветов в Интернете.  
Охарактеризуйте цветовые режимы: оттенки серого и индексированные цвета (палитровая графика).  
Какие разновидности цифровых растровых изображений вы знаете?

### ***Рекомендуемая литература по теме «Цвет в компьютере»***

Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 439 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-dlya-gumanitariiev-442471> — С. 209 — 235

### **Методические указания по теме «Компьютерная графика»**

Результаты обучения:

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У4 - создавать презентации;

знать:

38 - направления автоматизации бухгалтерской деятельности;

Иметь практический опыт:

Оценочное средство	Задание
эссе	Подготовьте эссе по соответствующей теме «Компьютерная графика» вопросу на выбор: Понятие, история развития, области применения и виды компьютерной графики. Векторная графика. Растровая графика. Другие виды компьютерной графики.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Компьютерная графика»: Понятие, история развития, области применения и виды компьютерной графики. Векторная графика. Растровая графика. Другие виды компьютерной графики.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Компьютерная графика»***

- Что такое компьютерная графика, на какие основные категории она подразделяется?
- Назовите области применения компьютерной графики.
- Что собой представляет двумерная графика и как она классифицируется?
- Расскажите о векторной графике. Каковы ее особенности?
- Какие преимущества и недостатки векторной графики вы можете назвать?
- Что такое графический формат, для чего существуют форматы, какие распространенные форматы векторной графики вы знаете?
- Расскажите о растровой графике и ее характеристиках.
- Объясните многозначность понятия «пиксель».
- В чем различие растровой и векторной графики?
- Какие преимущества и недостатки растровой графики вы можете назвать?
- Расскажите о способах обработки растровых изображений. Какие из них применимы к векторным изображениям?
- Чем характеризуются форматы растровых изображений, опишите виды сжатия, какие распространенные форматы растровой графики вы знаете?
- Приведите примеры комплексных форматов. Для чего они применяются?
- Какие графические форматы используются в Интернете?
- Объясните, для чего применяются процессы растеризации и векторизации. В чем их различие?
- Расскажите о пиксельной и фрактальной графике.
- Что собой представляет трехмерная графика?
- Каковы особенности CGI-графики, где она применяется?
- Что такое инфографика, в каких сферах деятельности она используется?

***Рекомендуемая литература по теме «Компьютерная графика»***

Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 439 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-dlya-gumanitariiev-442471> — С. 236 — 256

## Методические указания по теме «Редактирование изображений на компьютере»

Результаты обучения:

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У6 - читать (интерпретировать) интерфейс специализированного программного обеспечения, находить контекстную помощь, работать с документацией;

знать:

З9 - назначение, принципы организации и эксплуатации бухгалтерских информационных систем;

Иметь практический опыт:

О3 - в использовании деловой графики и мультимедиаинформации;

Оценочное средство	Задание
кресворд	Составьте кроссворд по теме «Редактирование изображений на компьютере», содержащий не менее десяти вопросов.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Редактирование изображений на компьютере»: Общие принципы компьютерного редактирования изображений. Цели и методы редактирования изображений. Подготовка изображений для публикации, экскурс в историю редактирования изображений.

### *Вопросы для самоконтроля по теме «Редактирование изображений на компьютере»*

Что такое редактирование изображений и какие задачи оно решает?

Расскажите об источниках цифровых изображений.

Какие основные инструменты для работы с изображениями используются в графических редакторах?

Назовите основные способы и задачи редактирования графики.

Что такое ретушь и подавление шума?

Как и для чего производятся обтравка, поворот и монтаж изображений?

Расскажите о цветокоррекции.

Что такое коллажирование?

Что такое тон?

Расскажите о специальных эффектах и фильтрах.

### *Рекомендуемая литература по теме «Редактирование изображений на компьютере»*

Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 439 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-dlya-gumanitariyev-442471> — С. 257 — 266

## Методические указания по теме «Программные средства для работы с изображениями»

Результаты обучения:

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У3 - использовать деловую графику и мультимедиаинформацию;

знать:

З10 - основные угрозы и методы обеспечения информационной безопасности.

Иметь практический опыт:

О1 - использования информационных ресурсов для поиска и хранения информации;

Оценочное средство	Задание
графологическая структура	Составьте графологическую структуру «Программные средства для работы с изображениями».
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Программные средства для работы с изображениями»: Графические редакторы. Программные средства конвертации графических форматов, редакторы трехмерной графики, программы для просмотра и элементарной обработки изображений. Бесплатные графические редакторы.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Программные средства для работы с изображениями»***

Что такое графический редактор, какие типы графических редакторов вы знаете?

Расскажите о растровых графических редакторах.

Какие бывают растровые графические программы, чем они отличаются?

Расскажите о векторных графических редакторах.

Какие инструменты используются в векторных графических программах?

В чем заключается основное различие растровых и векторных графических редакторов и чем они похожи?

Для каких целей лучше применять растровые графические программы и для каких — векторные?

Какой процесс используется для перевода векторной графики в растровую, для каких целей осуществляется перевод, какие программные средства для этого нужны?

С помощью каких процессов можно перевести растровую графику в векторную, для чего это бывает необходимо, какие программы применяются для перевода?

Как используются программы для просмотра изображений?

Какие бесплатные графические редакторы вы знаете?

Для выполнения каких задач могут применяться бесплатные графические редакторы?

***Рекомендуемая литература по теме «Программные средства для работы с изображениями»***

Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 439 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-dlya-gumanitariiev-442471> — С. 267 — 276

**Методические указания по теме «Текстовые процессоры»**

Результаты обучения:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - использовать информационные ресурсы для поиска и хранения информации;

знать:

З1 - основные методы и средства обработки, хранения, передачи и накопления информации;

Иметь практический опыт:

О2 - обработки текстовой и табличной информации;

Оценочное средство	Задание
разработка тестовых заданий	<p>Составить не менее десяти тестовых заданий и по 4 варианта ответа к каждому из них, где не менее одного варианта ответа - правильный, по теме «Текстовые процессоры». Задания тестирования должны затрагивать следующие вопросы:</p> <p>Текстовый процессор Word for Windows. Обзор возможностей. Основные этапы создания документа. Специальные возможности редактирования в документе Word. Определение параметров форматирования документа в текстовом процессоре MS Word. Форматирование страницы и ее компонентов. Разбиение текста на страницы. Использование стилей оформления при форматировании документа. Структурирование документов. Работа с таблицами. Служебный аппарат программы Word. Работа с графикой в текстовом процессоре Word for Windows.</p>
устный опрос	<p>Опрос проводится по следующим вопросам темы «Текстовые процессоры»:</p> <p>Текстовый процессор Word for Windows. Обзор возможностей. Основные этапы создания документа. Специальные возможности редактирования в документе Word. Определение параметров форматирования документа в текстовом процессоре MS Word. Форматирование страницы и ее компонентов. Разбиение текста на страницы. Использование стилей оформления при форматировании документа. Структурирование документов. Работа с таблицами. Служебный аппарат программы Word. Работа с графикой в текстовом процессоре Word for Windows.</p>

***Вопросы для самоконтроля по теме «Текстовые процессоры»***

Расскажите о назначении и возможностях текстовых редакторов и текстовых процессоров.

Опишите основные элементы интерфейса текстового процессора MS Word. В чем отличие версии Word 2010 от предыдущих версий программы?

Что такое макрос в текстовом процессоре Word? Расскажите основные операции по созданию макроса.

Что такое шаблон документа? Какие задачи позволяет решить использование шаблонов?

Что такое стиль? Какие задачи позволяет решить использование стилей?

Какие специальные возможности для создания и редактирования текста в текстовом процессоре Word вы знаете?

Раскройте содержание понятия «шрифт». Какие параметры шрифта используются в форматировании текста? Какие виды шрифтов вы знаете?

Как можно описать геометрию абзаца?

Какие функции текстового процессора Word позволяют сформировать образ страницы?

Что такое колонтитулы и как они оформляются?

Расскажите о возможностях табличной формы представления информации в текстовом процессоре Word.

Как создать оглавление, список иллюстраций и предметный указатель?

Как создаются закладки, названия и примечания в текстовом процессоре?

Что такое сноски и для чего они служат? Какие виды сносок вы знаете? Как создавать разные виды сносок в текстовом процессоре Word?

Охарактеризуйте возможности создания рисунков, блок-схем и графиков в программе Word for Windows.

### ***Рекомендуемая литература по теме «Текстовые процессоры»***

Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 439 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-dlya-gumanitariiev-442471> — С. 279 — 337

### **Методические указания по теме «Редакторы электронных таблиц»**

Результаты обучения:

ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - обрабатывать текстовую и табличную информацию;

знать:

З2 - основные компоненты компьютерных сетей, принципы пакетной передачи данных, организацию межсетевое взаимодействия;

Иметь практический опыт:

О5 - применения антивирусных средств защиты информации;

Оценочное средство	Задание
сводная (обобщающая) таблица	Составьте сводную (обобщающую) таблицу «Редакторы электронных таблиц»
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Редакторы электронных таблиц»: MS Excel: основные сведения. Редактирование электронных таблиц Excel. Диаграммы и графики в табличном процессоре Excel.

### **Вопросы для самоконтроля по теме «Редакторы электронных таблиц»**

- Расскажите о назначении и возможностях табличного процессора Excel.
- Опишите основные элементы интерфейса Excel. В чем отличие программы — процессора электронных таблиц Excel от текстового процессора Word?
- Что такое рабочая книга, рабочий лист, строка, столбец и ячейка рабочего листа и как они используются в табличном процессоре Excel?
- Что такое строка формул? Какие задачи позволяет решать использование формул?
- Что такое Диапазон и как он оформляется в Excel? Какие задачи позволяет решить использование Диапазона?
- Какие типы данных используются в Excel? Перечислите основные типы данных в табличном процессоре Excel.
- Для чего используется знак «\$» в адресации ячеек?
- Что может включать в себя формула?
- Что такое функция? Какие виды функции используются в Excel?
- Что такое Автозаполнение и для чего оно используется в табличном процессоре?
- Что такое колонтитулы и как они оформляются в Excel?
- Расскажите о правилах оформления больших многостраничных таблиц.
- Как создать диаграмму, график, гистограмму в Excel?
- Какие операции надо выполнить, для того чтобы правильно напечатать многостраничную таблицу в Excel?
- Какие операции надо выполнить, для того чтобы правильно напечатать разные виды диаграмм, которые размещены на одном и том же и на разных рабочих листах Excel?

### **Рекомендуемая литература по теме «Редакторы электронных таблиц»**

Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 439 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-dlya-gumanitariiev-442471> — С. 338 — 363

### **Методические указания по теме «Системы управления базами данных»**

Результаты обучения:

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У8 - пользоваться автоматизированными системами делопроизводства;

знать:

З3 - назначение и принципы использования системного и прикладного программного обеспечения;

Иметь практический опыт:

О8 - применения методов и средств защиты банковской информации;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Системы управления базами данных»: Введение: зачем нужны базы данных в лингвистике и какие задачи они должны решать. Выбор платформы базы данных.



## Вопросы для самоконтроля по теме «Системы управления базами данных»

Каково назначение СУБД?

Изобразите структуру информационной системы с сервером БД.

Назовите основные способы работы пользователя с БД при решении прикладных задач.

Перечислите современные модели представления данных.

Охарактеризуйте реляционную модель данных.

Охарактеризуйте составные элементы реляционной модели данных и формы их представления.

Что представляет собой первичный ключ отношения, для чего он задается?

Охарактеризуйте язык SQL и его основные выражения.

Какие типы баз данных вы знаете?

Перечислите общие рекомендации по созданию общей базы данных.

### Рекомендуемая литература по теме «Системы управления базами данных»

Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 439 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-dlya-gumanitariiev-442471> — С. 364 — 373

## Методические указания по теме «Программы создания и ведения компьютерных презентаций»

Результаты обучения:

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У5 - применять антивирусные средства защиты информации;

знать:

34 - технологию поиска информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее сеть Интернет);

Иметь практический опыт:

О7 - применения специализированного программного обеспечения для сбора, хранения и обработки банковской информации в соответствии с изучаемыми профессиональными модулями;

Оценочное средство	Задание
информационный блок	Подготовьте информационный блок по соответствующему теме «Программы создания и ведения компьютерных презентаций» вопросу на выбор: Создание и использование компьютерной презентации. Редактирование презентации в Microsoft PowerPoint. Планирование презентации и ее представление на публике.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Программы создания и ведения компьютерных презентаций»: Создание и использование компьютерной презентации. Редактирование презентации в Microsoft PowerPoint. Планирование презентации и ее представление на публике.

## ***Вопросы для самоконтроля по теме «Программы создания и ведения компьютерных презентаций»***

Что такое презентация и для чего она используется?

Что такое слайд? Из каких компонентов состоит слайд презентации?

Расскажите о способах создания презентации.

Расскажите о способах редактирования презентации.

Какие инструменты редактирования и форматирования слайдов презентации вы знаете?"

Что такое анимация?

Как вставить в слайд графические элементы? Какие средства редактирования графики есть в программе PowerPoint?

Как вставить в слайд элементы мультимедиа? Какие средства редактирования мультимедиа есть в программе PowerPoint?

Расскажите об инструментах управления показом слайдов.

Расскажите об инструментах управления элементами мультимедиа.

Какие анимационные эффекты предлагаются в программе PowerPoint? Как правильно использовать анимацию в презентации?

Перечислите рекомендации по оформлению слайдов.

Какие средства оформления слайдов презентации есть в программе PowerPoint?

Что необходимо учитывать при планировании презентации?

Как подготовиться к выступлению с презентацией?

## ***Рекомендуемая литература по теме «Программы создания и ведения компьютерных презентаций»***

Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 439 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-dlya-gumanitariiev-442471> — С. 393 — 423

## **Методические указания по теме «Графические редакторы»**

Результаты обучения:

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У9 - применять методы и средства защиты банковской информации;

знать:

З5 - принципы защиты информации от несанкционированного доступа;

Иметь практический опыт:

Об - работы с документацией;

Оценочное средство	Задание
сводная (обобщающая) таблица	Составьте сводную (обобщающую) таблицу «Графические редакторы»
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Графические редакторы»: Графический редактор Microsoft Paint: история и новые возможности.

<p>Работа в Microsoft Paint: запуск программы, операции с файлами, интерфейс, наборы инструментов рисования и вставка текста.</p> <p>Наборы инструментов для структурных преобразований, выбор и изменение объектов.</p> <p>Работа с цветом, вспомогательные инструменты.</p>
---

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Графические редакторы»***

- Перечислите основные функции Microsoft Paint.
- Как устроено окно Paint?
- Как настроить вид экрана, чтобы измерять и выравнивать части изображения?
- Как настроить вид экрана для оптимальной работы с помощью панели быстрого доступа?
- Какие инструменты есть в Paint?
- Как удалить часть изображения сложной формы?
- Как ввести в изображение текст, выбрать шрифт, его размер и цвет?
- Как повернуть изображение и сделать его зеркальное отражение (по горизонтали или вертикали)?
- Как выбрать новый цвет и вставить его в набор?
- Как назначить цвет контура графического объекта и цвет его заливки и как изменить эти цвета?
- Как назначить цвет фона?
- Как создать фигуру необходимой формы? Перечислите готовые формы фигур.
- Как нарисовать линию необходимой толщины, какой инструмент нужен для прямой линии, а какой для изогнутой?
- Как ввести в Paint готовое изображение?
- Какие способы выделения графических объектов вы знаете?
- Как изменить размер всего изображения и его части?
- Как можно скопировать и переместить фрагмент в пределах одного изображения и из одного файла в другой?
- Как обрезать вставленное изображение?
- Как наклонить объект?
- Как сохранить созданное изображение и как сохранить измененное изображение, чтобы оставить предыдущий вариант?
- В каких форматах можно сохранить изображение в Paint и какие форматы для каких видов изображений больше пригодны?

### ***Рекомендуемая литература по теме «Графические редакторы»***

Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 439 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-dlya-gumanitariiev-442471> — С. 424 — 439

### **Методические указания для промежуточной аттестации**

Форма промежуточной аттестации по дисциплине ЕН.01 Информатика и информационные технологии в профессиональной деятельности: дифференцированный зачет (1 сем.).

### **Вопросы для проведения промежуточной аттестации ( ):**

- Предмет и задачи информатики.
- История информатики как науки.
- Задачи информатики и средства информатизации.

Возникновение информационного общества.  
Информатика.  
Основные понятия и термины.  
Информационная культура.  
Информационное общество и человек: проблемы социализации.  
Образование в информационном обществе.  
Проблемы виртуальной коммуникации.  
Основные понятия автоматизированной обработки информации.  
Базовые принципы компьютерной обработки информации.  
Локальные и глобальные компьютерные сети, сетевые технологии обработки информации.  
Изобретение Интернета и Всемирной паутины.  
История российского сегмента Интернета (Рунета).  
Основные понятия и термины Интернета.  
Авторское право (copyright) в Интернете.  
Сервисы Интернета.  
Гипертекстовые технологии Интернета.  
Виды информационных ресурсов в Интернете.  
Основные типы коммуникативного взаимодействия в Интернете.  
Основы безопасной работы в Сети.  
Веб-браузеры.  
Электронная почта (e-mail).  
Поисковые системы в Интернете  
Понятие цвета, научные представления о цвете, восприятие цвета, спектр, различные цвета и их взаимодействие.  
Характеристики цвета, методы синтеза цвета, цветовые пространства и модели.  
Типы растровых изображений, глубина цвета, способы кодирования цвета.  
Использование цвета.  
Понятие, история развития, области применения и виды компьютерной графики.  
Векторная графика.  
Растровая графика.  
Другие виды компьютерной графики.  
Общие принципы компьютерного редактирования изображений.  
Цели и методы редактирования изображений.  
Подготовка изображений для публикации, экскурс в историю редактирования изображений.  
Графические редакторы.  
Программные средства конвертации графических форматов, редакторы трехмерной графики, программы для просмотра и элементарной обработки изображений.  
Бесплатные графические редакторы.  
Текстовый процессор Word for Windows.  
Обзор возможностей.  
Основные этапы создания документа.  
Специальные возможности редактирования в документе Word.  
Определение параметров форматирования документа в текстовом процессоре MS Word.  
Форматирование страницы и ее компонентов.  
Разбиение текста на страницы.  
Использование стилей оформления при форматировании документа.  
Структурирование документов.  
Работа с таблицами.  
Служебный аппарат программы Word.  
Работа с графикой в текстовом процессоре Word for Windows.  
MS Excel: основные сведения.  
Редактирование электронных таблиц Excel.  
Диаграммы и графики в табличном процессоре Excel.

Введение: зачем нужны базы данных в лингвистике и какие задачи они должны решать.

Выбор платформы базы данных.

Создание и использование компьютерной презентации.

Редактирование презентации в Microsoft PowerPoint.

Планирование презентации и ее представление на публике.

Графический редактор Microsoft Paint: история и новые возможности.

Работа в Microsoft Paint: запуск программы, операции с файлами, интерфейс, наборы инструментов рисования и вставка текста.

Наборы инструментов для структурных преобразований, выбор и изменение объектов.

Работа с цветом, вспомогательные инструменты.

*Пример билета для проведения промежуточной аттестации:*

<p style="text-align: center;"><b>УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОЛЛЕДЖ БРИКС</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Билет для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Информатика и информационные технологии в профессиональной деятельности»</b></p> <p>1. Возникновение информационного общества.</p> <p>2. Информатика.</p> <p>3. Основные понятия и термины.</p>
--

#### **Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения**

##### **Официальные издания**

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

#### **Электронные образовательные ресурсы, электронные издания**

**Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)**

***Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)***

Основная учебная литература:

1. Информатика для гуманитариев : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. Е. Кедрова [и др.] ; под редакцией Г. Е. Кедровой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 439 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный

ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-dlya-gumanitariiev-442471>

Дополнительная учебная литература:

1. Новожилов, О. П. Информатика в 2 ч. Часть 1 : учебник для среднего профессионального образования / О. П. Новожилов. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 320 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-v-2-ch-chast-1-441938>

2. Трофимов, В. В. Информатика в 2 т. Том 1 : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Трофимов ; под редакцией В. В. Трофимова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 553 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-v-2-t-tom-1-437127>

3. Трофимов, В. В. Информатика в 2 т. Том 2 : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Трофимов ; ответственный редактор В. В. Трофимов. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 406 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-v-2-t-tom-2-437129>

### ***Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)***

Современные проблемы сервиса и туризма // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/621498>

Культурология // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/362946>

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

Вестник Московского университета. Серия 6. Экономика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/291942>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

### ***Справочно-библиографические издания***

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

### ***Иные электронные образовательные ресурсы***

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ») (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>)

Электронно-библиотечная система «Руконт» (Электронная библиотечная система «Руконт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Руконт»)

(<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

## **Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

**Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:** LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

### **Базы данных:**

#### ***Современные профессиональные базы данных:***

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) ([http://www.unece.org/stats/stats\\_h.html](http://www.unece.org/stats/stats_h.html))

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) ([https://www.wto.org/english/res\\_e/statis\\_e/statis\\_e.htm](https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm))

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

*Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)*

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICS International (<https://www.omicsonline.org/>)  
Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)  
Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)  
Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)  
OAPEN (<https://www.oapen.org/>)  
Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)  
Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)  
Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)  
ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)  
Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

### **Информационные ресурсы сети Интернет:**

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

#### **Электронные информационные ресурсы**

##### ***Состав информационных справочных систем***

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

##### ***Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти***

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

##### ***Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)***

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)



РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

***Информационные поисковые системы***

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)




**Автономная некоммерческая организация  
профессиональная образовательная организация  
«Университетский колледж БРИКС»**



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Университетского  
колледжа БРИКС

 А.Ю. Замлельный

«26» февраля 2019 г.

Приказ № 26-02-19/1 от 26.02.2019

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ  
для студентов  
по дисциплине  
ЕН.02 Высшая математика  
Специальность 43.02.12 Технология эстетических услуг**

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлельный А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва  
2020

## Методические указания по теме «Элементы линейной алгебры»

Результаты обучения:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - выполнять операции над матрицами и решать системы линейных уравнений;

знать:

З1 - основы математического анализа, линейной алгебры и аналитической геометрии;

Иметь практический опыт:

О1 - выполнения операций над матрицами и решения систем линейных уравнений;

Оценочное средство	Задание
информационное сообщение	Подготовьте информационное сообщение по соответствующей теме «Элементы линейной алгебры» вопросу на выбор: Матрицы и действия над ними. Определители. Системы линейных уравнений. Комплексные числа.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Элементы линейной алгебры»: Матрицы и действия над ними. Определители. Системы линейных уравнений. Комплексные числа.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Элементы линейной алгебры»***

Дайте определение понятию матрица.

Какие обозначения латинского алфавита используют для обозначения матрицы?

Какие возможны операции над матрицами?

Что такое произведение матрицы?

Какую роль играют определители в решении прикладных задач?

Что такое определитель матрицы первого порядка?

Что представляет собой обратная матрица?

В каком случае матрицу называют невыраженной?

### ***Рекомендуемая литература по теме «Элементы линейной алгебры»***

Высшая математика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Хрипунова [и др.] ; под общей редакцией М. Б. Хрипуновой, И. И. Цыганок. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 472 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01497-6. — С. 100 — 132 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452694/p.100-132>

## Методические указания по теме «Элементы аналитической геометрии»

Результаты обучения:

ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У4 - использовать методы дифференцирования и интегрирования для решения практических задач;

знать:

З2 - основы дифференциального и интегрального исчисления;

Иметь практический опыт:

О4 - использования методов дифференцирования и интегрирования при решении практических задач;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Элементы аналитической геометрии»: Линейные пространства. Линейные операторы. Квадратичные формы. Фигуры на плоскости и в пространстве.

### *Вопросы для самоконтроля по теме «Элементы аналитической геометрии»*

Что представляют собой линейные или векторные пространства?

Какой отрезок называется направленным?

Что такое вектор?

Что представляет собой скалярное произведение векторов?

Дайте определение смешанному произведению векторов.

В чем состоит геометрический смысл смешанного произведения векторов?

Какие векторы называют коллинеарными?

Что означает базис векторного пространства?

Что такое ортогональный базис?

Какой вид имеет общее уравнение кривой второго порядка?

### *Рекомендуемая литература по теме «Элементы аналитической геометрии»*

Высшая математика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Хрипунова [и др.] ; под общей редакцией М. Б. Хрипуновой, И. И. Цыганок. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 472 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01497-6. — С. 56 — 99 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452694/p.56-99>

## Методические указания по теме «Элементы дискретной математики и математической логики»

Результаты обучения:

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - определять предел последовательности, предел функции;

знать:

З3 - основы теории комплексных чисел.

Иметь практический опыт:

О2 - определения предела последовательности, предела функции;

Оценочное средство	Задание
эссе	Подготовьте эссе по соответствующей теме «Элементы дискретной математики и математической логики» вопросу на выбор: Комбинаторика. Математическая логика. Элементы теории графов.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Элементы дискретной математики и математической логики»: Комбинаторика. Математическая логика. Элементы теории графов.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Элементы дискретной математики и математической логики»***

Что такое комбинаторика?

Что такое множество?

Каким образом осуществляется объединение множества?

Дайте определение точной верхней грани множества.

Какие задачи называют комбинаторными?

Что представляет собой правило произведения?

Что такое задачи перечисления?

Дайте определение математической логике.

Что такое логическое выражение?

Дайте определение понятию "дизъюнкция".

***Рекомендуемая литература по теме «Элементы дискретной математики и математической логики»***

Высшая математика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Хрипунова [и др.] ; под общей редакцией М. Б. Хрипуновой, И. И. Цыганок. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 472 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01497-6. — С. 100 — 132 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452694/p.100-132>

**Методические указания по теме «Дифференциальное и интегральное исчисление функции одной переменной»**

Результаты обучения:

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У6 - пользоваться понятиями теории комплексных чисел.

знать:

З1 - основы математического анализа, линейной алгебры и аналитической геометрии;

Иметь практический опыт:

О3 - применения методов дифференциального и интегрального исчисления;

Оценочное средство	Задание
гlossарий	Составьте глоссарий по теме «Дифференциальное и интегральное исчисление функции одной переменной». Глоссарий должен содержать минимум 10 терминов и должен включать термины, изученные при освоении следующих вопросов: Пределы и непрерывность. Дифференциальное исчисление функции одной переменной. Интегральное исчисление функций одной переменной. Примеры применения дифференциального исчисления для решения финансово-экономических задач.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Дифференциальное и интегральное исчисление функции одной переменной»: Пределы и непрерывность. Дифференциальное исчисление функции одной переменной. Интегральное исчисление функций одной переменной. Примеры применения дифференциального исчисления для решения финансово-экономических задач.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Дифференциальное и интегральное исчисление функции одной переменной»***

Перечислите "способы задания функций".

Как можно получить сложную функцию?

Когда функцию называют функцией ограниченной сверху?

Что такое монотонно возрастающая функция?

Что представляет собой числовая последовательность?

Что такое предел числовой последовательности?

Назовите основные правила нахождения пределов.

Охарактеризуйте бесконечно большие и бесконечно малые функции.

Какой предел называют "первым замечательным пределом"?

Перечислите основные правила дифференцирования?

***Рекомендуемая литература по теме «Дифференциальное и интегральное исчисление функции одной переменной»***

Высшая математика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Хрипунова [и др.] ; под общей редакцией М. Б. Хрипуновой, И. И. Цыганок. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 472 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01497-6. — С. 135 — 195 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452694/p.135-195>

## Методические указания по теме «Функции нескольких переменных, числовые и функциональные ряды»

Результаты обучения:

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У3 - применять методы дифференциального и интегрального исчисления;

знать:

З2 - основы дифференциального и интегрального исчисления;

Иметь практический опыт:

О5 - решения дифференциальных уравнений;

Оценочное средство	Задание
графологическая структура	Составьте графологическую структуру «Функции нескольких переменных, числовые и функциональные ряды».
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Функции нескольких переменных, числовые и функциональные ряды»: Функции нескольких переменных. Числовые и функциональные ряды.

### *Вопросы для самоконтроля по теме «Функции нескольких переменных, числовые и функциональные ряды»*

Когда возникают функции от нескольких переменных?

Что представляет собой дифференцирование функций нескольких переменных?

Что представляют собой частные производные высшего порядка?

Озвучьте правило дифференцирования.

Какие линии называют линией уровня функции?

Назовите необходимое и достаточное условие экстремума.

Перечислите алгоритм нахождения условного экстремума.

Что представляет собой линейная эмпирическая функция?

Что такое квадратичная эмпирическая функция?

Дайте определение предельной полезности товара.

### *Рекомендуемая литература по теме «Функции нескольких переменных, числовые и функциональные ряды»*

Высшая математика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Хрипунова [и др.] ; под общей редакцией М. Б. Хрипуновой, И. И. Цыганок. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 472 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01497-6. — С. 196 — 238 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452694/p.196-238>

## Методические указания по теме «Дифференциальные и разностные уравнения»

Результаты обучения:

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У5 - решать дифференциальные уравнения;

знать:

З3 - основы теории комплексных чисел.

Иметь практический опыт:

О1 - выполнения операций над матрицами и решения систем линейных уравнений;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Дифференциальные и разностные уравнения»: Обыкновенные дифференциальные уравнения первого порядка. Дифференциальные уравнения высших порядков. Разностные уравнения. Простейшие математические модели экономической динамики с непрерывным временем.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Дифференциальные и разностные уравнения»***

Что такое обыкновенное дифференциальное уравнение?

Что называют порядком дифференциального уравнения?

Что такое интегральная кривая?

Что представляет собой задачи Коши?

Что значит решить дифференциальное уравнение?

Что такое автономные уравнения?

Дайте определение однородному уравнению.

Дайте определение понятию линейное однородное уравнение.

В чем заключается суть метода вариации произвольной постоянной?

### ***Рекомендуемая литература по теме «Дифференциальные и разностные уравнения»***

Высшая математика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Хрипунова [и др.] ; под общей редакцией М. Б. Хрипуновой, И. И. Цыганок. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 472 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01497-6. — С. 239 — 287 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452694/p.239-287>

### **Методические указания по теме «Элементы линейного программирования»**

Результаты обучения:

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - выполнять операции над матрицами и решать системы линейных уравнений;

знать:

З1 - основы математического анализа, линейной алгебры и аналитической геометрии;

Иметь практический опыт:

О4 - использования методов дифференцирования и интегрирования при решении практических задач;

--	--



Оценочное средство	Задание
информационный блок	Подготовьте информационный блок по соответствующему теме «Элементы линейного программирования» вопросу на выбор: Линейные экономические модели. Задача линейного программирования.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Элементы линейного программирования»: Линейные экономические модели. Задача линейного программирования.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Элементы линейного программирования»***

Какое уравнение называется уравнением баланса?  
 Какое уравнение называется уравнением Леонтьева?  
 Какая задача называется задачей прогнозирования?  
 Что такое матрица полных затрат?  
 Что такое структурная матрица торговли?  
 Какую модель называют моделью равновесных цен?  
 Какие задачи называют задачами линейного программирования?  
 Охарактеризуйте симплекс-метод.

***Рекомендуемая литература по теме «Элементы линейного программирования»***

Высшая математика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Хрипунова [и др.] ; под общей редакцией М. Б. Хрипуновой, И. И. Цыганок. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 472 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01497-6. — С. 288 — 302 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452694/p.288-302>

**Методические указания по теме «Элементы вычислительной математики»**

Результаты обучения:

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У4 - использовать методы дифференцирования и интегрирования для решения практических задач;

знать:

З2 - основы дифференциального и интегрального исчисления;

Иметь практический опыт:

О2 - определения предела последовательности, предела функции;

Оценочное средство	Задание
сводная (обобщающая) таблица	Составьте сводную (обобщающую) таблицу «Элементы вычислительной математики»
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Элементы вычислительной математики»:

	<p>Элементы машинной арифметики.</p> <p>Теория погрешностей.</p> <p>Вычислительные алгоритмы.</p> <p>Устойчивость и сходимость алгоритмов.</p> <p>Численные методы решения нелинейных уравнений с одной неизвестной.</p> <p>Численное интегрирование.</p>
--	---

***Вопросы для самоконтроля по теме «Элементы вычислительной математики»***

- Что такое аппроксимация?
- Какие методы называют численными?
- Что позволяет исследовать аппроксимация?
- Когда численный метод называется устойчивым?
- Какие типы погрешностей вы знаете?
- Что такое абсолютная погрешность?
- Что представляет собой правило округления?
- Что означает понятие сходимость итерационного процесса?
- В чем заключается суть половинного метода?
- Какую формулу называют квадратной формулой?

***Рекомендуемая литература по теме «Элементы вычислительной математики»***

Высшая математика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Хрипунова [и др.] ; под общей редакцией М. Б. Хрипуновой, И. И. Цыганок. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 472 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01497-6. — С. 303 — 318 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452694/p.303-318>

**Методические указания для промежуточной аттестации**

Форма промежуточной аттестации по дисциплине ЕН.02 Высшая математика: зачет (2 сем.).  
ЗАЧЕТ (2 СЕМ.)

Форма проведения: устная.

Задание: ответить на три вопроса из перечня (по билету, предлагаемому педагогическим работником) в устной форме. Рекомендуемое время подготовки: 40 минут.

Условия выполнения задания:

- место выполнения задания: учебная аудитория
- задание выполняется самостоятельно без привлечения источников информации.

**Вопросы для проведения промежуточной аттестации (зачет):**

- Матрицы и действия над ними.
- Определители.
- Системы линейных уравнений.
- Комплексные числа.
- Линейные пространства.
- Линейные операторы.
- Квадратичные формы.
- Фигуры на плоскости и в пространстве.
- Комбинаторика.

Математическая логика.  
Элементы теории графов.  
Пределы и непрерывность.  
Дифференциальное исчисление функции одной переменной.  
Интегральное исчисление функций одной переменной.  
Примеры применения дифференциального исчисления для решения финансово-экономических задач.  
Функции нескольких переменных.  
Числовые и функциональные ряды.  
Обыкновенные дифференциальные уравнения первого порядка.  
Дифференциальные уравнения высших порядков.  
Разностные уравнения.  
Простейшие математические модели экономической динамики с непрерывным временем.  
Линейные экономические модели.  
Задача линейного программирования.  
Элементы машинной арифметики.  
Теория погрешностей.  
Вычислительные алгоритмы.  
Устойчивость и сходимости алгоритмов.  
Численные методы решения нелинейных уравнений с одной неизвестной.  
Численное интегрирование.

*Пример билета для проведения промежуточной аттестации:*

**УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОЛЛЕДЖ БРИКС**

**Билет для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Высшая математика»**

1. Комплексные числа.
2. Линейные пространства.
3. Линейные операторы.

**Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения**

**Официальные издания**

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

**Электронные образовательные ресурсы, электронные издания**

## **Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)**

### ***Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)***

Основная учебная литература:

1. Высшая математика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Хрипунова [и др.] ; под общей редакцией М. Б. Хрипуновой, И. И. Цыганок. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 472 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01497-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452694>

Дополнительная учебная литература:

1. Высшая математика для экономистов : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Ш. Кремер, М. Н. Фридман, Б. А. Путко, И. М. Тришин ; под редакцией Н. Ш. Кремера. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 909 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10176-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429649>

2. Дорофеева, А. В. Математика : учебник для среднего профессионального образования / А. В. Дорофеева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 400 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03697-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449047>

3. Математика. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. В. Татарников [и др.] ; под общей редакцией О. В. Татарникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 285 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03146-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433902>

4. Шипачев, В. С. Математика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. С. Шипачев ; под редакцией А. Н. Тихонова. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 447 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13405-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/459024>

### ***Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)***

Современные проблемы сервиса и туризма // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/621498>

Культурология // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/362946>

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

Вестник Московского университета. Серия 6. Экономика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/291942>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

### ***Справочно-библиографические издания***

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. —

### ***Иные электронные образовательные ресурсы***

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ») (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>)

Электронно-библиотечная система «Руконт» (Электронная библиотечная система «Руконт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Руконт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

### **Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

**Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:** LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

### **Базы данных:**

#### ***Современные профессиональные базы данных:***

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) ([http://www.unece.org/stats/stats\\_h.html](http://www.unece.org/stats/stats_h.html))

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) ([https://www.wto.org/english/res\\_e/statis\\_e/statis\\_e.htm](https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm))

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

*Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)*

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)

Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)

Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)

ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)

Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

### **Информационные ресурсы сети Интернет:**

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

#### **Электронные информационные ресурсы**

##### ***Состав информационных справочных систем***

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

##### ***Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти***

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

***Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)***

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

***Информационные поисковые системы***

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)



**Автономная некоммерческая организация  
профессиональная образовательная организация  
«Университетский колледж БРИКС»**



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Университетского  
колледжа БРИКС

А.Ю. Замлельий

«26» февраля 2019 г.

Приказ № 26-02-19/1 от 26.02.2019

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**

**для студентов  
по дисциплине**

**ЕН.03 Экологические основы природопользования  
Специальность 43.02.12 Технология эстетических услуг**

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлельий А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва  
2020



**Методические указания по теме «Природопользование: базовые понятия.  
Природопользование как вид деятельности»**

Результаты обучения:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;

знать:

З1 - принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;

З12 - охраняемые природные территории.

Иметь практический опыт:

О1 - анализа и прогнозирования экологических последствий различных видов деятельности;

Оценочное средство	Задание
графологическая структура	Составьте графологическую структуру «Природопользование: базовые понятия. Природопользование как вид деятельности».
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Природопользование: базовые понятия. Природопользование как вид деятельности»: Основные определения природопользования. Природные ресурсы. Рациональное природопользование. Классификация природных ресурсов. Рациональное использование природных ресурсов. Биологические потребности человечества. Классификация видов природопользования. Использование в природопользовании знаний из других наук и их влияние на природопользование.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Природопользование: базовые понятия.  
Природопользование как вид деятельности»***

Приведите примеры определений понятий «природопользование», «природопользователь», «природно-ресурсный потенциал», «природные ресурсы», «рациональное природопользование».

В каких документах можно найти определения данных понятий?

Какой вклад внес в науку Ю. Н. Куражковский?

Какие термины, близкие по смыслу к понятию «природопользование», используются в англоязычной литературе?

Приведите примеры компонентов природной среды, природных и природноантропогенных объектов.

Приведите примеры нерационального природопользования.

По каким признакам классифицируют природные ресурсы? Приведите примеры соответствующих классификаций.

Приведите примеры возобновляемых, невозобновляемых, комплексных, многоцелевых, стратегических природных ресурсов.

При соблюдении каких условий возможен переход от нерационального природопользования к рациональному?

Перечислите основные составляющие современного рационального природопользования. Приведите примеры показателей сохранения природных ресурсов.

***Рекомендуемая литература по теме «Природопользование: базовые понятия. Природопользование как вид деятельности»***

Астафьева, О. Е. Экологические основы природопользования : учебник для СПО / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 354 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya-442489> — С. 14 — 43

**Методические указания по теме «Характеристика биосферы как области реализации природопользования. Трансформация биосферы природопользованием»**

Результаты обучения:

ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;

знать:

З2 - особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;

Иметь практический опыт:

О2 - использования в профессиональной деятельности представлений о взаимосвязи организмов и среды обитания;

Оценочное средство	Задание
сводная (обобщающая) таблица	Составьте сводную (обобщающую) таблицу «Характеристика биосферы как области реализации природопользования. Трансформация биосферы природопользованием»
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Характеристика биосферы как области реализации природопользования. Трансформация биосферы природопользованием»: Структура и свойства биосферы. История изучения биосферы. Закономерности взаимоотношения человека с природной средой. Исследования пределов устойчивости биосферы под воздействием антропогенной нагрузки. Направления воздействий человечества на биосферу.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Характеристика биосферы как области реализации природопользования. Трансформация биосферы природопользованием»***

Охарактеризуйте основные составляющие и границы биосферы.

Какие закономерности распределения живых организмов в биосфере вам известны?

В каких регионах расположена большая часть известных нефтяных месторождений?

Какое количество пресной воды доступно человечеству (в процентном соотношении к объему всей гидросферы)?

На примерах поясните разницу между понятиями «водопотребители» и «водопользователи».

Какие факторы влияют на развитие биосферы и в наибольшей степени обуславливают ее современное состояние?

Назовите естественные и антропогенные причины эрозии почвы.

Сформулируйте известные вам закономерности и принципы, отражающие взаимодействие природы и общества и имеющие значение для природопользования.

В чем заключается главный критерий эволюционного отбора?

Охарактеризуйте вклад в развитие знаний о биосфере российских ученых.

***Рекомендуемая литература по теме «Характеристика биосферы как области реализации природопользования. Трансформация биосферы природопользованием»***

Астафьева, О. Е. Экологические основы природопользования : учебник для СПО / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 354 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya-442489> — С. 44 — 67

**Методические указания по теме «Исторические этапы развития природопользования»**

Результаты обучения:

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У3 - соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности;

знать:

З3 - об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;

Иметь практический опыт:

О1 - анализа и прогнозирования экологических последствий различных видов деятельности;

Оценочное средство	Задание
информационное сообщение	Подготовьте информационное сообщение по соответствующей теме «Исторические этапы развития природопользования» вопросу на выбор: Использование обществом источников энергии и технологии их преобразования. Рост численности человечества. Воздействие человека на природную среду в доиндустриальный период. Природопользование в индустриальную и постиндустриальную эпохи.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Исторические этапы развития природопользования»: Использование обществом источников энергии и технологии их преобразования. Рост численности человечества. Воздействие человека на природную среду в доиндустриальный период. Природопользование в индустриальную и постиндустриальную эпохи.

### **Вопросы для самоконтроля по теме «Исторические этапы развития природопользования»**

Охарактеризуйте эволюцию используемых обществом источников энергии и технологии их преобразования.

Как изменялось суточное потребление энергии на душу населения на разных стадиях развития цивилизации?

Охарактеризуйте рост численности человечества (с момента его появления).

Какие существуют точки зрения на связь между современной численностью человечества и его обеспечения природными ресурсами?

Какие существуют точки зрения на связь между экономическим ростом страны и численностью ее населения?

Охарактеризуйте масштабы антропогенного воздействия на земельные ресурсы, животный и растительный мир, ландшафты в доиндустриальный период развития человеческого общества.

Различают присваивающий и производящий типы ведения хозяйства. В чем их отличия?

В чем заключается так называемая «трагедия общинного поля»?

В чем заключается идеология модернизма и как эта идеология повлияла на природопользование и формирование современных экологических проблем?

В чем заключаются основные идеи Томаса Мальтуса? Какие изменения должны произойти в сложившихся моделях производства и потребления для решения проблем природопользования и экологии?

### **Рекомендуемая литература по теме «Исторические этапы развития природопользования»**

Астафьева, О. Е. Экологические основы природопользования : учебник для СПО / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 354 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya-442489> — С. 68 — 87

### **Методические указания по теме «История и идеологии природоохранной деятельности. Основные направления охраны компонентов окружающей природной среды в Российской Федерации»**

Результаты обучения:

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;

знать:

З4 - принципы и методы рационального природопользования;

Иметь практический опыт:

О2 - использования в профессиональной деятельности представлений о взаимосвязи организмов и среды обитания;

Оценочное средство	Задание
информационный блок	Подготовьте информационный блок по соответствующему теме «История и идеологии природоохранной деятельности. Основные направления охраны компонентов окружающей природной среды в Российской Федерации» вопросу на выбор: История развития природоохранной деятельности.

	<p>Особенности современного периода развития природоохранной деятельности.</p> <p>Охрана атмосферного воздуха.</p> <p>Охрана природных вод.</p> <p>Охрана земель и недр.</p> <p>Охрана животного и растительного мира.</p> <p>Уровни и виды ООПТ в России.</p>
кроссворд	<p>Составьте кроссворд по теме «История и идеологии природоохранной деятельности. Основные направления охраны компонентов окружающей природной среды в Российской Федерации», содержащий не менее десяти вопросов.</p>
устный опрос	<p>Опрос проводится по следующим вопросам темы «История и идеологии природоохранной деятельности. Основные направления охраны компонентов окружающей природной среды в Российской Федерации»:</p> <p>История развития природоохранной деятельности.</p> <p>Особенности современного периода развития природоохранной деятельности.</p> <p>Охрана атмосферного воздуха.</p> <p>Охрана природных вод.</p> <p>Охрана земель и недр.</p> <p>Охрана животного и растительного мира.</p> <p>Уровни и виды ООПТ в России.</p>

***Вопросы для самоконтроля по теме «История и идеологии природоохранной деятельности. Основные направления охраны компонентов окружающей природной среды в Российской Федерации»***

Дайте определение понятия «охрана окружающей среды».

Перечислите и охарактеризуйте основные идеологии, лежащие в основе природоохранной деятельности.

Приведите примеры из истории природоохранной деятельности отдельных государств.

В чем отличие систем ООПТ России и США?

Перечислите и охарактеризуйте исторические этапы охраны вод.

Дайте определение понятия «эколого-экономическая система».

Перечислите основные направления реализации концепции антироста.

Перечислите основные положения «Хартии Земли».

Перечислите основные идеологемы, сформулированные к Глобальному Форуму неправительственных организаций, проведенному в 1992 г. в Рио-де-Жанейро.

Приведите примеры проблем природопользования из истории древних цивилизаций. Какие выводы и аналогии можно сделать из данных примеров применительно к современному миру?

В чем состоит назначение Орхусской конвенции? Какую тенденцию в современном природоохранном движении отражает принятие данной Конвенции?

Приведите определения понятий «охрана окружающей среды», «охрана атмосферного воздуха», «охрана вод», «охрана земель», «охрана почв», «охрана недр», «охрана объектов животного мира», «охрана ландшафтов».

Перечислите объекты охраны окружающей среды согласно Федеральному закону от 10 января 2002 г. № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды».

Перечислите 10 комплексов стандартов в области охраны природы, используемых в системе ГОСТ.

Перечислите нормативные правовые акты РФ по охране атмосферного воздуха.

Перечислите нормативные правовые акты РФ по охране природных вод.  
 Перечислите нормативные правовые акты РФ по охране недр и земель.  
 В каких случаях производится рекультивация земель?  
 Перечислите нормативные правовые акты РФ по охране растительного и животного мира.  
 Какие уровни и виды ООПТ существуют в России?  
 Какие ведомства осуществляют Государственный надзор за охраной окружающей среды и природопользованием в Российской Федерации?

**Рекомендуемая литература по теме «История и идеологии природоохранной деятельности. Основные направления охраны компонентов окружающей природной среды в Российской Федерации»**

Астафьева, О. Е. Экологические основы природопользования : учебник для СПО / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 354 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya-442489> — С. 91 — 116

**Методические указания по теме «Основные направления охраны окружающей среды на предприятии. Международное сотрудничество в области природопользования и охраны окружающей среды»**

Результаты обучения:

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;

знать:

З5 - методы экологического регулирования;

Иметь практический опыт:

О1 - анализа и прогнозирования экологических последствий различных видов деятельности;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Основные направления охраны окружающей среды на предприятии. Международное сотрудничество в области природопользования и охраны окружающей среды»: Государственное регулирование природоохранной деятельности предприятий. Природоохранная документация предприятий. Уровни и объекты охраны окружающей среды. Деятельность международных организаций по охране окружающей среды. Основные направления международно-правовой охраны животного и растительного мира

**Вопросы для самоконтроля по теме «Основные направления охраны окружающей среды на предприятии. Международное сотрудничество в области природопользования и охраны окружающей среды»**

Перечислите наиболее общие направления природоохранной деятельности предприятий.

В какие четыре группы могут быть объединены мероприятия по охране атмосферного воздуха?  
Приведите примеры мероприятий из соответствующих групп.  
Приведите примеры первичной учетной природоохранной документации на предприятии.  
Приведите примеры нормативной природоохранной документации на предприятии.  
Приведите примеры первичной лицензионной и правоустанавливающей документации на предприятии.  
Какие формы государственной статистической отчетности, заполняемой предприятиями в России, вам известны?  
Как распределены природоохранные функции среди подразделений предприятия?  
На каких уровнях осуществляется охрана окружающей среды?  
Приведите примеры национальных и международных объектов охраны окружающей среды.  
Какую роль играет ООН в решении проблем рационального использования природных ресурсов и охраны окружающей природной среды?  
Какую роль играет МСОП в решении проблем рационального использования и охраны объектов животного и растительного мира?  
Какую роль играет ГЭФ в решении проблем рационального использования природных ресурсов и охраны окружающей природной среды?  
Когда и где были проведены важнейшие конференции ООН по окружающей среде, каковы их результаты?  
Перечислите основные направления международно-правовой охраны животного и растительного мира.  
Перечислите виды ООПТ в контексте международных соглашений.  
Приведите примеры международных конвенций по охране окружающей среды. Кратко охарактеризуйте их содержание.  
В чем заключается назначение Конвенции СИТЕС? Какие ограничения накладывает внесение видов флоры и фауны в приложения СИТЕС?

***Рекомендуемая литература по теме «Основные направления охраны окружающей среды на предприятии. Международное сотрудничество в области природопользования и охраны окружающей среды»***

Астафьева, О. Е. Экологические основы природопользования : учебник для СПО / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 354 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya-442489> — С. 117 — 132

**Методические указания по теме «Современные проблемы природопользования и охраны окружающей среды»**

Результаты обучения:

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У3 - соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности;

знать:

З6 - принципы размещения производств различного типа;

Иметь практический опыт:

О2 - использования в профессиональной деятельности представлений о взаимосвязи организмов и среды обитания;

Оценочное	Задание
-----------	---------

средство	
устный опрос	<p>Опрос проводится по следующим вопросам темы «Современные проблемы природопользования и охраны окружающей среды»:</p> <p>Цели и задачи в области устойчивого развития.</p> <p>Наиболее значимые цели и задачи для природопользования и охраны окружающей среды.</p>

***Вопросы для самоконтроля по теме «Современные проблемы природопользования и охраны окружающей среды»***

Сравните ЦРТ и ЦУР. Какие выводы можно сделать в результате данного сравнения применительно к решению проблем природопользования и охраны окружающей среды?

Перечислите ЦУР наиболее значимые для решения проблем природопользования и охраны окружающей среды.

Какие факты свидетельствуют об актуальности дефицита воды и ЦУР 6?

Какие факты свидетельствуют об актуальности проблемы обеспечения доступа к недорогостоящим, надежным, устойчивым и современным источникам энергии и ЦУР 7?

Охарактеризуйте концепцию циклической экономики.

Какие риски обосновывают актуальность проблемы изменения климата и ЦУР 13?

Перечислите ключевые региональные риски, вызванные изменением климата для Африки, Европы и других регионов.

Перечислите основные договоренности, достигнутые на Парижской конференции по изменению климата.

Какие факты свидетельствуют об актуальности проблемы сохранения и рационального использования океанов, морей, морских ресурсов и ЦУР 14?

Какие факты свидетельствуют об актуальности проблемы защиты, восстановления экосистем суши и содействия их рациональному использованию, рационального управления лесами, борьбы с опустыниванием, прекращения и обращения вспять процесса деградации земель и прекращения процесса утраты биологического разнообразия и ЦУР 15?

Приведите примеры взаимосвязи достижения ЦУР.

***Рекомендуемая литература по теме «Современные проблемы природопользования и охраны окружающей среды»***

Астафьева, О. Е. Экологические основы природопользования : учебник для СПО / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 354 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya-442489> — С. 133 — 154

**Методические указания по теме «Виды, принципы и формы природопользования. Природопользование в процессе производственной деятельности»**

Результаты обучения:

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;

знать:

37 - основные группы отходов, их источники и масштабы образования;



Иметь практический опыт:

O1 - анализа и прогнозирования экологических последствий различных видов деятельности;

Оценочное средство	Задание
гlossарий	Составьте гlossарий по теме «Виды, принципы и формы природопользования. Природопользование в процессе производственной деятельности». Гlossарий должен содержать минимум 10 терминов и должен включать термины, изученные при освоении следующих вопросов: Основные принципы природопользования. Виды природопользования. Ограничение прав и обязанностей природопользователей. Регламентирование взаимодействия предприятий с окружающей средой. Наилучшие доступные технологии. Государственный контроль за субъектами хозяйственной деятельности. Технический отчет по обращению с отходами. Проект предельно допустимых выбросов.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Виды, принципы и формы природопользования. Природопользование в процессе производственной деятельности»: Основные принципы природопользования. Виды природопользования. Ограничение прав и обязанностей природопользователей. Регламентирование взаимодействия предприятий с окружающей средой. Наилучшие доступные технологии. Государственный контроль за субъектами хозяйственной деятельности. Технический отчет по обращению с отходами. Проект предельно допустимых выбросов.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Виды, принципы и формы природопользования. Природопользование в процессе производственной деятельности»***

Перечислите основные принципы природопользования.

Назовите виды и формы природопользования.

В чем заключается отличие общего и специального природопользования?

Какие изменения планируется провести в области расчета и взимания платы за негативное воздействие на окружающую среду?

Охарактеризуйте задачи рационального природопользования.

Какие существуют условия комплексного природопользования?

В чем заключается целевой характер использования отдельных природных объектов?

Перечислите категории земель.

Перечислите виды недропользования.

Перечислите виды использования лесов.

Что такое лесная декларация?

Перечислите данные, входящие в состав проекта освоения лесов.

Дайте определение предельно допустимому уровню физических воздействий на атмосферный воздух.

Охарактеризуйте виды использования объектов животного мира.

В каких случаях вводятся ограничения прав и обязанностей природопользователей?

Охарактеризуйте природопользование в процессе производственной деятельности.

Что относится к объектам природопользования?

Дайте определение понятия «субъект природопользования». 4. Опишите лицензирование деятельности, связанной с использованием природных ресурсов.

Как осуществляется регламентирование взаимодействия предприятий с окружающей средой?

Что такое презумпция экологической опасности хозяйственной деятельности предприятий?

Что такое наилучшие доступные технологии?

Назовите области применения наилучших доступных технологий.

Перечислите информационно-технические справочники по наилучшим доступным технологиям.

На какие категории делятся все субъекты хозяйственной деятельности в зависимости от степени воздействия на окружающую среду?

Какие существуют сроки постановки на учет объектов природопользования, оказывающих негативное воздействие на окружающую среду?

Как осуществляется контроль за правильностью исчисления платы за НВОС?

Какой существует перечень документов, подтверждающих фактические природоохранные затраты?

Охарактеризуйте структуру технического отчета по обращению с отходами.

Какие данные должен содержать проект предельно допустимых выбросов, предоставляемый предприятиями, имеющими стационарные источники выбросов вредных веществ?

***Рекомендуемая литература по теме «Виды, принципы и формы природопользования.***

***Природопользование в процессе производственной деятельности»***

Астафьева, О. Е. Экологические основы природопользования : учебник для СПО / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 354 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya-442489> — С. 158 — 190

**Методические указания по теме «Классификация и кадастровый учет природных ресурсов.**

**Выполнение геодезических и картографических работ при осуществлении кадастровой деятельности. Договорные отношения в сфере природопользования»**

Результаты обучения:

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;

знать:

З8 - понятие и принципы мониторинга окружающей среды;

Иметь практический опыт:

О2 - использования в профессиональной деятельности представлений о взаимосвязи организмов и среды обитания;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Классификация и кадастровый учет природных ресурсов. Выполнение геодезических и картографических работ при осуществлении кадастровой деятельности. Договорные отношения в сфере природопользования»:

Классификация природных ресурсов по видам производственно-хозяйственного использования. Кадастровый учет природных ресурсов. Проведение геодезических и картографических работ при осуществлении кадастровой деятельности. Понятие договорного природопользования. Виды договоров в сфере природопользования.
---

***Вопросы для самоконтроля по теме «Классификация и кадастровый учет природных ресурсов. Выполнение геодезических и картографических работ при осуществлении кадастровой деятельности. Договорные отношения в сфере природопользования»***

Перечислите основные критерии, присущие природным ресурсам.  
Опишите классификацию природных ресурсов по видам производственно-хозяйственного использования.  
Какая информация должна содержаться в государственных кадастрах природных ресурсов?  
Кто может заниматься кадастровой деятельностью?  
Дайте определения субъектам и объектам кадастрового учета.  
Назовите принципы ведения государственного кадастра недвижимости.  
Как осуществляется деление территории Российской Федерации на кадастровые округа?  
Что такое кадастровый квартал?  
Как присваивается кадастровый номер объекту природопользования?  
Перечислите требования для осуществления кадастрового деления.  
В чем заключается значение кадастрового учета?  
Какой существует срок хранения кадастровых дел?  
Какая информация хранится в Едином государственном реестре прав?  
Какие существуют общие правила присвоения кадастровых номеров?  
Как осуществляется нормативно-правовое регулирование кадастровой деятельности в Российской Федерации?  
Что такое договорное природопользование?  
Назовите виды договоров в сфере природопользования.  
Какова суть договорного природопользования?  
Перечислите признаки договоров в сфере природопользования.  
Основные существенные условия договоров в сфере природопользования.  
Кто принимает решение о передаче в пользование водного объекта?  
На основании каких договоров осуществляется пользование лесными участками?  
Каковы существенные условия договора купли-продажи лесных насаждений?  
Опишите сервитут в природопользовании.  
В чем заключается цель передачи в безвозмездное пользование земельного участка?  
Каковы особенности договора аренды земельного участка?  
В чем отличие договора аренды природного ресурса от договора концессии?  
В чем заключается специфика договоров в сфере природопользования?  
Назовите особенности договора об установлении сервитута.  
Как договорное природопользование стимулирует природопользователей к рациональному использованию природных ресурсов?

***Рекомендуемая литература по теме «Классификация и кадастровый учет природных ресурсов. Выполнение геодезических и картографических работ при осуществлении кадастровой деятельности. Договорные отношения в сфере природопользования»***

Астафьева, О. Е. Экологические основы природопользования : учебник для СПО / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 354 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим

**Методические указания по теме «Правовое регулирование природопользования и охраны окружающей среды. Государственное управление в сфере природопользования и охраны окружающей среды»**

Результаты обучения:

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У3 - соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности;

знать:

З9 - правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;

Иметь практический опыт:

О1 - анализа и прогнозирования экологических последствий различных видов деятельности;

Оценочное средство	Задание
схема	Составьте схему «Правовое регулирование природопользования и охраны окружающей среды. Государственное управление в сфере природопользования и охраны окружающей среды».
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Правовое регулирование природопользования и охраны окружающей среды. Государственное управление в сфере природопользования и охраны окружающей среды»: Экологическая функция государства. Правовые основы управления природопользованием. Принципы природопользования и охраны окружающей среды. Методы правового регулирования. Субъекты и объекты правоотношений в сфере природопользования. Правонарушения в сфере природопользования. Полномочия профильных органов исполнительной власти в сфере природопользования.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Правовое регулирование природопользования и охраны окружающей среды. Государственное управление в сфере природопользования и охраны окружающей среды»***

Охарактеризуйте экологическую функцию государства.

Экологическая функция государства является внутренней или внешней государственной функцией?

Соотнесите и охарактеризуйте понятия «экологическое право», «природоохранное право» и «природоресурсное право».

Дайте общую характеристику природоресурсному праву как отрасли национального права.

Перечислите и охарактеризуйте основные принципы экологического права.

Дайте общую характеристику (объекты правоотношений, источники, субъекты) земельного права, права недропользования, лесного права, права охраны атмосферного воздуха и других подотраслей экологического права.

Какова роль Конституции РФ в регулировании природопользования на территории Российской Федерации?

Как регулируется право собственности на природные ресурсы согласно российскому законодательству?

Дайте характеристику юридической ответственности за правонарушения в сфере природопользования и охраны окружающей среды.

Чем отличаются экологические преступления от экологических правонарушений?

В чем заключаются задачи государственной деятельности в сфере природопользования?

Какова структура системы государственных федеральных органов управления в сфере природопользования?

Каковы полномочия Правительства РФ в сфере природопользования и охраны окружающей среды?

Как распределены полномочия между органами государственной власти в сфере природопользования?

Охарактеризуйте роль исполнительной власти в управлении природопользованием.

Охарактеризуйте полномочия Министерства природных ресурсов и экологии РФ.

Какие службы и агентства подчиняются Министерству природных ресурсов и экологии РФ?

Чем отличаются государственные органы общей компетенции от органов специальной компетенции?

Каковы полномочия Министерства сельского хозяйства РФ в сфере природопользования?

Какие правовые акты может принимать министерство? Приведите пример из сферы регулирования природопользования.

***Рекомендуемая литература по теме «Правовое регулирование природопользования и охраны окружающей среды. Государственное управление в сфере природопользования и охраны окружающей среды»***

Астафьева, О. Е. Экологические основы природопользования : учебник для СПО / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 354 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya-442489> — С. 224 — 258

**Методические указания по теме «Методы экономического и административного регулирования природопользования. Нормирование в области природопользования и охраны окружающей среды и система экономического стимулирования»**

Результаты обучения:

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности; знать:

310 - принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;

Иметь практический опыт:

О2 - использования в профессиональной деятельности представлений о взаимосвязи организмов и среды обитания;

Оценочное средство	Задание
--------------------	---------

разработка тестовых заданий	Составить не менее десяти тестовых заданий и по 4 варианта ответа к каждому из них, где не менее одного варианта ответа - правильный, по теме «Методы экономического и административного регулирования природопользования. Нормирование в области природопользования и охраны окружающей среды и система экономического стимулирования». Задания тестирования должны затрагивать следующие вопросы: Система административного механизма регулирования природопользования. Экономические методы управления в сфере экологии.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Методы экономического и административного регулирования природопользования. Нормирование в области природопользования и охраны окружающей среды и система экономического стимулирования»: Система административного механизма регулирования природопользования. Экономические методы управления в сфере экологии.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Методы экономического и административного регулирования природопользования. Нормирование в области природопользования и охраны окружающей среды и система экономического стимулирования»***

Дайте определение экологическому мониторингу и определите его роль в государственном регулировании природопользования и охраны окружающей среды.

Охарактеризуйте структуру системы экологического мониторинга на территории Российской Федерации.

Каково значение экологического планирования для осуществления экологической политики государства?

Каковы принципы проведения экологической экспертизы?

На какие виды деятельности распространяется экологическое лицензирование?

Чем производственный экологический контроль отличается от государственного экологического надзора?

Какие органы государственной власти осуществляют надзор в сфере природопользования?

Какие методы регулирования природопользования относятся к экономическим?

Как вы понимаете механизм экономического стимулирования рационального характера хозяйственной деятельности в сфере природопользования? Приведите примеры.

Дайте общую характеристику системы государственного регулирования в сфере природопользования и охраны окружающей среды.

Определите основную цель нормирования как механизма государственного регулирования природопользования и охраны окружающей среды.

Какие нормативы в сфере природопользования предусматривает современное российское законодательство?

На какие две группы делятся экологические нормативы?

Какие изменения в системе экологических нормативов произойдут в 2019 г.?

Что такое комплексное экологическое разрешение?

Охарактеризуйте содержание комплексного экологического разрешения.

Что такое декларация о воздействии на окружающую среду?

Какие предприятия должны представлять декларацию о воздействии на окружающую среду?

Какая информация содержится в декларации о воздействии на окружающую среду?

Как система нормирования связана с системой экономического регулирования природопользования и охраны окружающей среды?

***Рекомендуемая литература по теме «Методы экономического и административного регулирования природопользования. Нормирование в области природопользования и охраны окружающей среды и система экономического стимулирования»***

***окружающей среды и система экономического стимулирования»***

Астафьева, О. Е. Экологические основы природопользования : учебник для СПО / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 354 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya-442489> — С. 259 — 279

**Методические указания по теме «Нормирование в области природопользования и охраны окружающей среды и система экономического стимулирования»**

Результаты обучения:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;

знать:

311 - природоресурсный потенциал Российской Федерации;

Иметь практический опыт:

О1 - анализа и прогнозирования экологических последствий различных видов деятельности;

Оценочное средство	Задание
сводная (обобщающая) таблица	Составьте сводную (обобщающую) таблицу «Нормирование в области природопользования и охраны окружающей среды и система экономического стимулирования»
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Нормирование в области природопользования и охраны окружающей среды и система экономического стимулирования»: Основная цель нормирования. Экономические стимулы для обеспечения рационального и комплексного природопользования. Система экологических нормативов. Виды нормативной документации, регулирующие качество окружающей среды. Комплексное экологическое разрешение. Связь системы нормирования и системы экономического регулирования природопользования и охраны окружающей среды. Декларация о воздействии о воздействии на окружающую среду.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Нормирование в области природопользования и охраны окружающей среды и система экономического стимулирования»***

Как вы понимаете понятие корпоративного управления в сфере природопользования и охраны окружающей среды? В чем отличия и связь с системой государственного управления в сфере экологии?

В чем заключается цель экологической стандартизации?

Какие этапы можно выделить в экологическом менеджменте?

Какие этапы деятельности организации содержат экологические аспекты, важные для учета при проведении экологического менеджмента?

Как проводится оценка результативности экологического менеджмента?  
Что такое «жизненный цикл» продукции? Какое значение это понятие имеет для планирования и осуществления экологического менеджмента?  
Какие преимущества экологический менеджмент дает организации?  
Какова цель экологического аудита?  
Перечислите принципы экологического аудита.  
Как оформляется результат экологического аудита?

***Рекомендуемая литература по теме «Нормирование в области природопользования и охраны окружающей среды и система экономического стимулирования»***

Астафьева, О. Е. Экологические основы природопользования : учебник для СПО / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 354 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya-442489> — С. 274 — 279

**Методические указания для промежуточной аттестации**

Форма промежуточной аттестации по дисциплине ЕН.03 Экологические основы природопользования: дифференцированный зачет (3 сем.).

**Вопросы для проведения промежуточной аттестации ():**

Основные определения природопользования.  
Природные ресурсы.  
Рациональное природопользование.  
Классификация природных ресурсов.  
Рациональное использование природных ресурсов.  
Биологические потребности человечества.  
Классификация видов природопользования.  
Использование в природопользовании знаний из других наук и их влияние на природопользование.  
Структура и свойства биосферы.  
История изучения биосферы.  
Закономерности взаимоотношения человека с природной средой.  
Исследования пределов устойчивости биосферы под воздействием антропогенной нагрузки.  
Направления воздействий человечества на биосферу.  
Использование обществом источников энергии и технологии их преобразования.  
Рост численности человечества.  
Воздействие человека на природную среду в доиндустриальный период.  
Природопользование в индустриальную и постиндустриальную эпохи.  
История развития природоохранной деятельности.  
Особенности современного периода развития природоохранной деятельности.  
Охрана атмосферного воздуха.  
Охрана природных вод.  
Охрана земель и недр.  
Охрана животного и растительного мира.  
Уровни и виды ООПТ в России.  
Государственное регулирование природоохранной деятельности предприятий.  
Природоохранная документация предприятий.  
Уровни и объекты охраны окружающей среды.



Деятельность международных организаций по охране окружающей среды.  
Основные направления международно-правовой охраны животного и растительного мира  
Цели и задачи в области устойчивого развития.  
Наиболее значимые цели и задачи для природопользования и охраны окружающей среды.  
Основные принципы природопользования.  
Виды природопользования.  
Ограничение прав и обязанностей природопользователей.  
Регламентирование взаимодействия предприятий с окружающей средой.  
Наилучшие доступные технологии.  
Государственный контроль за субъектами хозяйственной деятельности.  
Технический отчет по обращению с отходами.  
Проект предельно допустимых выбросов.  
Классификация природных ресурсов по видам производственно-хозяйственного использования.  
Кадастровый учет природных ресурсов.  
Проведение геодезических и картографических работ при осуществлении кадастровой деятельности.  
Понятие договорного природопользования.  
Виды договоров в сфере природопользования.  
Экологическая функция государства.  
Правовые основы управления природопользованием.  
Принципы природопользования и охраны окружающей среды.  
Методы правового регулирования.  
Субъекты и объекты правоотношений в сфере природопользования.  
Правонарушения в сфере природопользования.  
Полномочия профильных органов исполнительной власти в сфере природопользования.  
Система административного механизма регулирования природопользования.  
Экономические методы управления в сфере экологии.  
Основная цель нормирования.  
Экономические стимулы для обеспечения рационального и комплексного природопользования.  
Система экологических нормативов.  
Виды нормативной документации, регулирующие качество окружающей среды.  
Комплексное экологическое разрешение.  
Связь системы нормирования и системы экономического регулирования природопользования и охраны окружающей среды.  
Декларация о воздействии о воздействии на окружающую среду.

*Пример билета для проведения промежуточной аттестации:*

**УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОЛЛЕДЖ БРИКС**

**Билет для проведения промежуточной аттестации по дисциплине  
«Экологические основы природопользования»**

1. Классификация природных ресурсов.
2. Рациональное использование природных ресурсов.
3. Биологические потребности человечества.

## Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

### Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

### Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

#### Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

#### *Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)*

Основная учебная литература:

1. Астафьева, О. Е. Экологические основы природопользования : учебник для СПО / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 354 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya-442489>

Дополнительная учебная литература:

1. Корытный, Л. М. Экологические основы природопользования : учеб. пособие для СПО / Л. М. Корытный, Е. В. Потапова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 374 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya-442487>

2. Кузнецов, Л. М. Экологические основы природопользования : учебник для СПО / Л. М. Кузнецов, А. Ю. Шмыков ; под ред. В. Е. Курочкина. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 304 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya-441220>

3. Хван, Т. А. Экологические основы природопользования : учебник для СПО / Т. А. Хван. — 6-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 253 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/book/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya-433289>

#### *Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)*

Современные проблемы сервиса и туризма // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/621498>

Культурология // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/362946>

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

Вестник Московского университета. Серия 6. Экономика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/291942>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

#### *Справочно-библиографические издания*

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

### ***Иные электронные образовательные ресурсы***

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ») (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>)

Электронно-библиотечная система «Руконт» (Электронная библиотечная система «Руконт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Руконт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

### **Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

**Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:** LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

### **Базы данных:**

#### ***Современные профессиональные базы данных:***

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) ([http://www.unecsc.org/stats/stats\\_h.html](http://www.unecsc.org/stats/stats_h.html))

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) ([https://www.wto.org/english/res\\_e/statis\\_e/statis\\_e.htm](https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm))  
Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)  
Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)  
Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)  
Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

*Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)*

Science Alert (<https://scialert.net/>)  
AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)  
Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)  
PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)  
Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)  
OMICS International (<https://www.omicsonline.org/>)  
Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)  
Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)  
Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)  
OAPEN (<https://www.oapen.org/>)  
Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)  
Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)  
Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)  
ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)  
Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

### **Информационные ресурсы сети Интернет:**

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

#### **Электронные информационные ресурсы**

##### ***Состав информационных справочных систем***

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)  
База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)  
Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)  
Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)  
Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)  
Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)  
Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)  
Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)  
Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)  
Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)  
Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

***Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти***

Президент России (<http://kremlin.ru/>)  
Правительство России (<http://government.ru/>)  
Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)  
Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)  
Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)  
Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)  
Банк России (<https://www.cbr.ru/>)  
Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

***Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)***

ТАСС (<https://tass.ru/>)  
РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)  
Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)  
Forbes (<https://www.forbes.ru/>)  
ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)  
Известия (<https://iz.ru/>)  
РБК (<https://www.rbc.ru/>)  
RT (<https://rt.com/>)

***Информационные поисковые системы***

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)  
Google (ссылка: <https://www.google.com/>)  
Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)  
Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)  
Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)



Автономная некоммерческая организация  
профессиональная образовательная организация  
«Университетский колледж БРИКС»



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Университетского  
колледжа БРИКС

  
А.Ю. Замлельный

«26» февраля 2019 г.

Приказ № 26-02-19/1 от 26.02.2019

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**  
для студентов  
по дисциплине  
**ОП.01 Материаловедение**  
Специальность 43.02.12 Технология эстетических услуг

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлельный А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва  
2020

## Методические указания по теме «Современное металлургическое производство. Структура металлов и методы ее исследования»

Результаты обучения:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ПК 1.1 Подготавливать рабочее место, инструменты и оборудование в соответствии с требованиями санитарных правил и норм.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У4 - выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в производстве.

знать:

З1 - область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;

Иметь практический опыт:

О4 - выбора материалов на основе анализа их свойств для конкретного применения в производстве.

Оценочное средство	Задание
устный опрос	<p>Опрос проводится по следующим вопросам темы «Современное металлургическое производство. Структура металлов и методы ее исследования»:</p> <p>Производство чугуна.</p> <p>Производство стали.</p> <p>Разливка стали.</p> <p>Способы повышения качества металла.</p> <p>Излом.</p> <p>Макроструктура.</p> <p>Микроструктура металлов.</p> <p>Внутреннее строение кристаллических тел.</p> <p>Кристаллическая структура металлов.</p> <p>Особенности строения реальных кристаллов.</p> <p>Диффузия.</p>

### *Вопросы для самоконтроля по теме «Современное металлургическое производство. Структура металлов и методы ее исследования»*

Опишите исходные положения современной металлургии.

Назовите основную продукцию черной металлургии.

Опишите материалы для производства металлов  
исплавов(руда,флюсы,топливоиогнеупорныматериалы).

Расскажите о производстве чугуна.

Расскажите о подготовке руд к доменной плавке.

Способы производства стали.

Назовите способы разливки стали.

Расскажите о способах повышения качества металла.

Какие существуют типы связей между атомами?

Назовите основные типы кристаллических решеток.

Что такое координационное число, каково его максимальное значение?

Как определить параметры и кристаллографические плоскости в кристаллической решетке?

Дайте классификацию дефектов кристаллического строения по геометрическим признакам.

Что такое диффузия, самодиффузия, гетеродиффузия?

Расскажите о механизмах диффузии.

***Рекомендуемая литература по теме «Современное металлургическое производство. Структура металлов и методы ее исследования»***

Плошкин, В. В. Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 463 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/materialovedenie-433905> - С. 9 - 78

**Методические указания по теме «Деформация и разрушение металлов. Формирование структуры металлов и сплавов»**

Результаты обучения:

ПК 3.1 Выполнять различные виды косметических процедур по уходу за телом с использованием современных технологий.

ПК 3.4 Консультировать клиентов по домашнему профилактическому уходу за телом.

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - определять виды конструкционных материалов;

знать:

З2 - способы получения материалов с заданным комплексом свойств;

Иметь практический опыт:

О2 - определения видов конструкционных материалов;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Деформация и разрушение металлов. Формирование структуры металлов и сплавов»: Упругая и пластическая деформации металлов. Разрушение металлов. Механические свойства металлов. Влияние нагрева на структуру и свойства металлов. Холодная и горячая деформации. Кристаллизация металлов. Строение металлического слитка. Фазы в металлических сплавах.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Деформация и разрушение металлов. Формирование структуры металлов и сплавов»***

Какие свойства можно определить при статических испытаниях? В чем разница в понятиях  $\sigma_T$  и  $\sigma_{0,2}$ ?



Что такое ударная вязкость, как определить эту характеристику?  
Какие свойства металла можно определить при усталостных испытаниях?  
Что такое HRA, HRB и HRC?  
При испытании на выносливость были изучены два образца — шлифованный и полированный. Какой из образцов имел более высокий предел выносливости и почему?  
Для вновь созданного металлического сплава необходимо определить характеристики прочности и пластичности. Какой метод испытаний можно рекомендовать и как проводится определение этих свойств?  
Что происходит при нагреве деформированного металла?  
Как влияет размер рекристаллизованного зерна на свойства сплава?  
При изготовлении волочением стальной проволоки ее пластичность оказалась очень низкой. Как можно увеличить ее пластичность?  
Объясните особенности строения жидкой фазы.  
Что такое фазовое равновесие, его условия?  
Что такое степень переохлаждения  $t$ ?  
Что такое критический зародыш, от чего зависит его размер?  
Объяснить гомогенное и гетерогенное образование зародыша.  
Что такое модификаторы и для чего их применяют?  
Что такое дендрит? Как и почему образуются дендриты?  
Что такое аморфные материалы и как их получают?  
Теоретическая температура плавления свинца 327 °С. К началу кристаллизации жидкий металл переохладил до 200 °С. Чему равна степень переохлаждения  $\Delta t$ ?  
Температура кристаллизации меди — 1090 °С. Один слиток меди затвердевал с переохлаждением 100 °С, другой — 500 °С. Зарисуйте и объясните схему образовавшейся структуры слитка.  
Приведите примеры известных вам сплавов, определите число компонентов в них.  
Что называется фазой в металлических системах?  
Что такое полиморфные модификации, полиморфное превращение?

***Рекомендуемая литература по теме «Деформация и разрушение металлов. Формирование структуры металлов и сплавов»***

Плошкин, В. В. Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 463 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/materialovedenie-433905> - С. 79 - 112

**Методические указания по теме «Диаграммы состояния двойных систем. Зависимость между структурой и свойствами металлов»**

Результаты обучения:

ПК 2.1 Выполнять различные косметические процедуры по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте с использованием современных технологий.

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

УЗ - проводить исследования и испытания материалов;

знать:

ЗЗ - правила улучшения свойств материалов;

Иметь практический опыт:

ОЗ - проведения исследований и испытаний материалов;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	<p>Опрос проводится по следующим вопросам темы «<i>Диаграммы состояния двойных систем. Зависимость между структурой и свойствами металлов</i>»:</p> <p>Классификация двойных систем.</p> <p>Диаграмма состояния сплавов, компоненты которых полностью растворимы в жидком и твердом.</p> <p>Диаграмма состояния сплавов, компоненты которых ограниченно растворимы.</p> <p>Диаграмма состояния сплавов, компоненты которых ограниченно растворимы.</p> <p>Диаграмма состояния сплавов с полиморфным превращением одного из компонентов.</p> <p>Диаграмма состояния сплавов с полиморфными превращениями компонентов и эвтектоидным превращением.</p> <p>Диаграммы состояния систем с промежуточными фазами.</p> <p>Физические и механические свойства сплавов в равновесном состоянии.</p> <p>Влияние атомной структуры.</p> <p>Влияние деформации пространственной решетки.</p> <p>Влияние размеров и ориентации зерен.</p> <p>Гетерогенная структура.</p>

***Вопросы для самоконтроля по теме «Диаграммы состояния двойных систем. Зависимость между структурой и свойствами металлов»***

Объясните особенности строения материальных систем.

Что называется фазой в металлических системах?

Что такое фазовое равновесие, его условия?

Объясните правило фаз Гиббса.

Почему диаграммы состояния называют равновесными?

Что такое компонент сплава, кривая охлаждения, критическая точка сплава?

Как экспериментально построить диаграммы состояния сплавов, образованных компонентами А и В?

Какие линии диаграммы носят название ликвидус и солидус, предельной растворимости?

При каких условиях образуются эвтектика и эвтектоид?

Зависит ли изменение свойств сплавов от типа диаграммы состояния?

Как изменяется химический состав фаз в процессе кристаллизации сплавов? Диаграмму состояния выберите самостоятельно.

Почему установление закономерностей, связывающих структуру металлов с их свойствами, важно для практики?

Приведите примеры зависимости между структурой и свойствами металлов.

Приведите примеры влияния атомной структуры на практические свойства металла.

Расскажите о применении в технике изменений в металлах, вызванных деформацией кристаллической решетки.

Разберите особенности влияния размеров и ориентации микроструктуры на эксплуатационные свойства металла.

Разберите особенности пластической деформации металлов с гетерогенной структурой.

**Рекомендуемая литература по теме «*Диаграммы состояния двойных систем. Зависимость между структурой и свойствами металлов*»**

Плошкин, В. В. Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 463 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/materialovedenie-433905> - С. 113 - 229

**Методические указания по теме «Железо и его сплавы. Основы термической обработки. Конструкционные материалы»**

Результаты обучения:

ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - распознавать и классифицировать конструкционные и сырьевые материалы по внешнему виду, происхождению, свойствам;

знать:

З4 - особенности испытания материалов

Иметь практический опыт:

О1 - распознавания и классифицирования конструкционных и сырьевых материалов по внешнему виду, происхождению, свойствам;

Оценочное средство	Задание
информационное сообщение	Подготовьте информационное сообщение по соответствующей теме «Железо и его сплавы. Основы термической обработки. Конструкционные материалы» вопросу на выбор: Диаграмма состояния сплавов железо — цементит (метастабильное равновесие). Диаграмма состояния сплавов железо — углерод (стабильное равновесие). Легирующие элементы в железоуглеродистых сплавах. Из истории диаграммы железо — углерод. Фазовые превращения при нагреве стали (аустенизация). Превращение переохлажденного аустенита (диаграмма изотермического распада переохлажденного). Виды и разновидности термической обработки. Термомеханическая обработка (ТМО). Химико-термическая обработка (ХТО). Углеродистые конструкционные стали. Легированные стали. Легированные конструкционные стали. Чугуны. Выбор марки стали и вида ее обработки для типовых деталей машин. Инструментальные.

	Стали и сплавы с особыми физическими свойствами.
устный опрос	<p>Опрос проводится по следующим вопросам темы «Железо и его сплавы. Основы термической обработки. Конструкционные материалы»:</p> <p>Диаграмма состояния сплавов железо — цементит (метастабильное равновесие).</p> <p>Диаграмма состояния сплавов железо — углерод (стабильное равновесие).</p> <p>Легирующие элементы в железоуглеродистых сплавах.</p> <p>Из истории диаграммы железо — углерод.</p> <p>Фазовые превращения при нагреве стали (аустенизация).</p> <p>Превращение переохлажденного аустенита (диаграмма изотермического распада переохлажденного).</p> <p>Виды и разновидности термической обработки.</p> <p>Термомеханическая обработка (ТМО).</p> <p>Химико-термическая обработка (ХТО).</p> <p>Углеродистые конструкционные стали.</p> <p>Легированные стали.</p> <p>Легированные конструкционные стали.</p> <p>Чугуны.</p> <p>Выбор марки стали и вида ее обработки для типовых деталей машин.</p> <p>Инструментальные.</p> <p>Стали и сплавы с особыми физическими свойствами.</p>

***Вопросы для самоконтроля по теме «Железо и его сплавы. Основы термической обработки. Конструкционные материалы»***

- Что такое сталь? Как подразделяются стали в зависимости от содержания углерода?
- Какие критические точки у стали при охлаждении?
- Как меняются структурный, фазовый состав и свойства сплавов в зависимости от содержания углерода?
- Что такое цементит первичный и цементит вторичный?
- Что такое эвтектоидная сталь? Какова ее структура?
- Какие стали являются заэвтектоидными? Какова структура этой стали?
- Какие примеси могут присутствовать в составе стали и как они влияют на свойства?
- Какую структуру будет иметь сталь с содержанием углерода 1,2% при температуре 750 °С?
- Что изменится в структуре стали с содержанием углерода 1,2%, если ее нагреть до температуры 950 °С?
- Что такое белый чугун и как подразделяются чугуны по содержанию углерода?
- Что такое графитизация? В чем состоит различие диаграмм железо — цементит и железо — графит?
- В чем заключается основное отличие структуры белых и серых чугунов?
- Какие формы графита существуют в серых чугунах? Как форма графита влияет на механические свойства?
- Какой может быть структура металлической основы серых чугунов?
- Как получить высокопрочный чугун?
- Как получить ковкий чугун?
- Что такое легированная сталь?
- Что называют легирующим элементом?
- Какие легирующие элементы сужают область  $\gamma$  и расширяют область  $\alpha$ , как они называются?
- Что такое аустенитообразующие элементы? Какие элементы относятся к ферритообразующим?
- Как можно получить структуру аустенита в стали при комнатной температуре?

Какими элементами целесообразно легировать сталь для повышения ее прочности?  
Почему происходят фазовые превращения при нагреве или охлаждении стали?  
В чем различие между наследственно мелко- и наследственно крупнозернистыми сталями?  
Что такое перегрев, пережог?  
В чем состоят особенности мартенситного превращения? Что такое остаточный аустенит?  
Почему охлаждение стали со скоростью меньше критической дает пониженную твердость стали?  
Какие процессы протекают при отпуске закаленной стали?  
Как влияет температура отпуска на механические свойства стали?  
Что такое нормализация и в каких случаях можно рекомендовать этот вид обработки?  
Что такое прокаливаемость стали и от чего она зависит? Характеристики прокаливаемости.  
Что такое остаточные напряжения при термической обработке?  
Что такое улучшение?  
Как выбрать температуру нагрева под закалку без полиморфного превращения?  
Что такое старение сплавов?  
Что такое химико-термическая обработка и для чего она проводится?  
От чего зависит глубина образующегося диффузионного слоя при ХТО?  
Для чего проводят диффузионное насыщение металлами?  
Какие углеродистые стали относятся к сталям обыкновенного качества? Как они маркируются?  
Как маркируются качественные углеродистые стали? Как оценивается качество стали?  
Как классифицируются углеродистые стали по степени раскисления?  
Какие углеродистые стали обыкновенного качества можно применять для деталей и конструкций, упрочняемых термической обработкой?  
Какие элементы, кроме железа и углерода, присутствуют в составе углеродистых сталей, какие из них вредные и почему?  
Что такое легированная сталь, цель легирования?  
Как классифицируются легированные стали?  
Какие стали относятся к износостойким сталям, где их применяют?  
Какие стали считаются высокопрочными? Какие способы достижения высокой прочности используются?  
Основные виды коррозии материала в агрессивной среде.  
Какие стали относятся к коррозионно стойким? Какие группы сталей этого класса используются в промышленности? Какие стали называют жаропрочными? Характеристики жаропрочности.  
Какие основные требования предъявляют к легированным инструментальным сталям?  
Что такое теплостойкость инструментальных сталей?  
Какие стали можно рекомендовать для режущего инструмента?  
Что такое быстрорежущая сталь? Основные марки, принцип легирования.  
Что такое разгаростойкость штамповых сталей?  
Приведите классификацию чугунов.  
Какие формы графита могут быть в чугунах? Как влияет графит на механические, технологические и эксплуатационные свойства чугунов?  
Рекомендуйте сплав для элемента сопротивления нагревательного прибора.  
Что такое элинвар? Где можно применить этот сплав?

***Рекомендуемая литература по теме «Железо и его сплавы. Основы термической обработки. Конструкционные материалы»***

Плошкин, В. В. Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 463 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/materialovedenie-433905> - С. 230 - 287

## Методические указания по теме «Цветные металлы и их сплавы. Неметаллические материалы. Основы управления качеством металлопродукции»

Результаты обучения:

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У4 - выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в производстве.

знать:

З1 - область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;

Иметь практический опыт:

О4 - выбора материалов на основе анализа их свойств для конкретного применения в производстве.

Оценочное средство	Задание
гlossарий	<p>Составьте гlossарий по теме «Цветные металлы и их сплавы. Неметаллические материалы. Основы управления качеством металлопродукции». Гlossарий должен содержать минимум 10 терминов и должен включать термины, изученные при освоении следующих вопросов:</p> <p>Сплавы на основе алюминия.</p> <p>Сплавы на основе меди.</p> <p>Антифрикционные сплавы на основе свинца и олова.</p> <p>Титан и его сплавы.</p> <p>Магний и его сплавы.</p> <p>Порошковые материалы.</p> <p>Аморфные сплавы.</p> <p>Наноструктурные материалы.</p> <p>Классификация полимеров.</p> <p>Пластические массы.</p> <p>Резиновые материалы.</p> <p>Клеи и герметики.</p> <p>Неорганические неметаллические материалы (стекло, си- таллы, полиморфные модификации).</p> <p>Композиционные материалы.</p> <p>Качество промышленных материалов.</p> <p>Показатели качества материалов.</p> <p>Контроль качества металлопродукции.</p> <p>Экспертиза качества материалов.</p> <p>Управление качеством материалов.</p> <p>Современные системы менеджмента качества.</p> <p>Сертификация продукции, производств и систем качества.</p>
устный опрос	<p>Опрос проводится по следующим вопросам темы «Цветные металлы и их сплавы. Неметаллические материалы. Основы управления качеством металлопродукции»:</p> <p>Сплавы на основе алюминия.</p>

Сплавы на основе меди.  
Антифрикционные сплавы на основе свинца и олова.  
Титан и его сплавы.  
Магний и его сплавы.  
Порошковые материалы.  
Аморфные сплавы.  
Наноструктурные материалы.  
Классификация полимеров.  
Пластические массы.  
Резиновые материалы.  
Клеи и герметики.  
Неорганические неметаллические материалы (стекло, синтетические полимеры, полиморфные модификации).  
Композиционные материалы.  
Качество промышленных материалов.  
Показатели качества материалов.  
Контроль качества металлопродукции.  
Экспертиза качества материалов.  
Управление качеством материалов.  
Современные системы менеджмента качества.  
Сертификация продукции, производств и систем качества.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Цветные металлы и их сплавы. Неметаллические материалы. Основы управления качеством металлопродукции»***

Какие металлы относятся к цветным металлам, чем они отличаются от черных?  
Какие сплавы на основе алюминия относятся к литейным сплавам? Особенности структуры, свойства, определяющие их литейные характеристики.  
Какие сплавы на основе алюминия упрочняются термической обработкой?  
Какие сплавы на основе алюминия являются деформируемыми?  
Как подразделяются сплавы на основе меди?  
Как маркируются бронзы?  
Как маркируются латуни? Какие латуни относятся к деформируемым?  
Что такое баббиты? Назовите основные марки, области применения.  
Назовите порошковые сплавы на основе алюминия и титана; их марки, применение.  
Что такое металлокерамика?  
Что представляют собой неметаллические материалы? Как они подразделяются?  
Как влияет форма макромолекул на свойства полимера?  
Как влияет температура на свойства полимеров?  
Что такое пластмассы? Их состав, свойства, классификация.  
Охарактеризуйте состав и назначение компонентов для получения изделий из резины.  
Назовите основные пленкообразующие материалы, их состав, применение.  
Что такое стекла? Состав, классификация, свойства, области применения.  
Что вызывает упрочнение композиционных материалов с разной формой наполнителя?  
Композиционные материалы с металлической и полимерной матрицей. В чем их отличие? Как влияет матрица на свойства материала?  
Как по функциональному назначению подразделяются промышленные материалы?  
Разберите особенности замены одного материала другим материалом.  
Рассмотрите показатели качества материалов.  
Что такое контроль качества металлопродукции?

Расскажите о методах контроля качества продукции.  
В чем состоит экспертиза качества материалов?  
Что такое управление качеством материалов?  
Разберите особенности современных систем менеджмента качества.

***Рекомендуемая литература по теме «Цветные металлы и их сплавы. Неметаллические материалы. Основы управления качеством металлопродукции»***

Плошкин, В. В. Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 463 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/materialovedenie-433905> - С. 288 - 405

**Методические указания для промежуточной аттестации**

Форма промежуточной аттестации по дисциплине ОП.01 Материаловедение: дифференцированный зачет (6 сем.).

**Вопросы для проведения промежуточной аттестации ():**

Производство чугуна.  
Производство стали.  
Разливка стали.  
Способы повышения качества металла.  
Излом.  
Макроструктура.  
Микроструктура металлов.  
Внутреннее строение кристаллических тел.  
Кристаллическая структура металлов.  
Особенности строения реальных кристаллов.  
Диффузия.  
Упругая и пластическая деформации металлов.  
Разрушение металлов.  
Механические свойства металлов.  
Влияние нагрева на структуру и свойства металлов.  
Холодная и горячая деформации.  
Кристаллизация металлов.  
Строение металлического слитка.  
Фазы в металлических сплавах.  
Классификация двойных систем.  
Диаграмма состояния сплавов, компоненты которых полностью растворимы в жидком и твердом.  
Диаграмма состояния сплавов, компоненты которых ограниченно растворимы.  
Диаграмма состояния сплавов, компоненты которых ограниченно растворимы.  
Диаграмма состояния сплавов с полиморфным превращением одного из компонентов.  
Диаграмма состояния сплавов с полиморфными превращениями компонентов и эвтектидным превращением.  
Диаграммы состояния систем с промежуточными фазами.  
Физические и механические свойства сплавов в равновесном состоянии.  
Влияние атомной структуры.  
Влияние деформации пространственной решетки.  
Влияние размеров и ориентации зерен.



Гетерогенная структура.  
Диаграмма состояния сплавов железа — цементит (метастабильное равновесие).  
Диаграмма состояния сплавов железа — углерод (стабильное равновесие).  
Легирующие элементы в железоуглеродистых сплавах.  
Из истории диаграммы железа — углерод.  
Фазовые превращения при нагреве стали (аустенизация).  
Превращение переохлажденного аустенита (диаграмма изотермического распада переохлажденного).  
Виды и разновидности термической обработки.  
Термомеханическая обработка (ТМО).  
Химико-термическая обработка (ХТО).  
Углеродистые конструкционные стали.  
Легированные стали.  
Легированные конструкционные стали.  
Чугуны.  
Выбор марки стали и вида ее обработки для типовых деталей машин.  
Инструментальные.  
Стали и сплавы с особыми физическими свойствами.  
Сплавы на основе алюминия.  
Сплавы на основе меди.  
Антифрикционные сплавы на основе свинца и олова.  
Титан и его сплавы.  
Магний и его сплавы.  
Порошковые материалы.  
Аморфные сплавы.  
Наноструктурные материалы.  
Классификация полимеров.  
Пластические массы.  
Резиновые материалы.  
Клеи и герметики.  
Неорганические неметаллические материалы (стекло, синтетические полимеры, полиморфные модификации).  
Композиционные материалы.  
Качество промышленных материалов.  
Показатели качества материалов.  
Контроль качества металлопродукции.  
Экспертиза качества материалов.  
Управление качеством материалов.  
Современные системы менеджмента качества.  
Сертификация продукции, производств и систем качества.

*Пример билета для проведения промежуточной аттестации:*

**УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОЛЛЕДЖ БРИКС**

**Билет для проведения промежуточной аттестации по дисциплине  
«Материаловедение»**

1. Способы повышения качества металла.

2. Излом.

3. Макроструктура.

### **Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения**

#### **Официальные издания**

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

### **Электронные образовательные ресурсы, электронные издания**

#### **Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)**

#### ***Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)***

Основная учебная литература:

1. Плошкин, В. В. Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 463 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/materialovedenie-433905>

Дополнительная учебная литература:

1. Бондаренко, Г. Г. Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко ; под редакцией Г. Г. Бондаренко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 329 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433904>

2. Материаловедение машиностроительного производства. В 2 ч. Часть 1 : учебник для среднего профессионального образования / А. М. Адашкин, Ю. Е. Седов, А. К. Онегина, В. Н. Климов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 258 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/455797>

3. Материаловедение машиностроительного производства. В 2 ч. Часть 2 : учебник для среднего профессионального образования / А. М. Адашкин, Ю. Е. Седов, А. К. Онегина, В. Н. Климов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 291 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/455799>

4. Рыбьев, И. А. Строительное материаловедение в 2 ч. Часть 1 : учебник для среднего профессионального образования / И. А. Рыбьев. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 275 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441958>

#### ***Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)***

Современные проблемы сервиса и туризма // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/621498>

Культурология // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/362946>

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

Вестник Московского университета. Серия 6. Экономика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/291942>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

### ***Справочно-библиографические издания***

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

### ***Иные электронные образовательные ресурсы***

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ») (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>)

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

### **Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

**Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:** LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

### **Базы данных:**

#### ***Современные профессиональные базы данных:***

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) ([http://www.unecsc.org/stats/stats\\_h.html](http://www.unecsc.org/stats/stats_h.html))  
Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)  
Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)  
Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)  
Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)  
Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)  
Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)  
Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)  
Всемирная торговая организация (World Trade Organization) ([https://www.wto.org/english/res\\_e/status\\_e/status\\_e.htm](https://www.wto.org/english/res_e/status_e/status_e.htm))  
Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)  
Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)  
Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)  
Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

*Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)*

Science Alert (<https://scialert.net/>)  
AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)  
Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)  
PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)  
Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)  
OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)  
Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)  
Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)  
Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)  
OAPEN (<https://www.oapen.org/>)  
Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)  
Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)  
Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)  
ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)  
Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

### **Информационные ресурсы сети Интернет:**

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

#### **Электронные информационные ресурсы**

##### *Состав информационных справочных систем*

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)  
База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)  
Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования

Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

### ***Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти***

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

### ***Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)***

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

### ***Информационные поисковые системы***

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)



**Автономная некоммерческая организация  
профессиональная образовательная организация  
«Университетский колледж БРИКС»**



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Университетского  
колледжа БРИКС

 А.Ю. Замлельий

«26» февраля 2019 г.

Приказ № 26-02-19/1 от 26.02.2019

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**  
**для студентов**  
**по дисциплине**  
**ОП.02 Анатомия и физиология человека**  
**Специальность 43.02.12 Технология эстетических услуг**

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлельий А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва  
2020

## Методические указания по теме «Организм человека как целостная система»

Результаты обучения:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - определять возрастные особенности строения организма, кожи и производных кожи человека;

знать:

З1 - основные закономерности роста и развития организма человека;

Иметь практический опыт:

О2 - определения возрастных особенностей строения организма, кожи и производных кожи человека;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Организм человека как целостная система»: Уровни организации жизни. Клеточный уровень организации жизни. Органно-тканевый уровень организации жизни. Органы, системы и аппараты органов. Организм как саморегулирующаяся система. Гомеостаз. Терморегуляция. Адаптация.

### *Вопросы для самоконтроля по теме «Организм человека как целостная система»*

Какие уровни организации живой материи выделяет современная наука? Какие из них имеют основное значение при изучении анатомии и возрастной физиологии?

Перечислите основные положения клеточной теории строения живых организмов.

Нарисуйте схему строения клетки, обозначьте ее органоиды, коротко опишите их функции.

Какие химические элементы составляют основную массу живой клетки? Что такое макро- и микроэлементы?

Перечислите и охарактеризуйте основные виды органических соединений живой клетки и их значение для ее функционирования.

Какова роль воды в жизни живой клетки?

Какие клеточные структуры отвечают за передачу информации о строении белков клетки в процессе их синтеза? Где «записана» эта информация? Какие структуры отвечают за передачу наследственной информации при делении клеток?

Что такое митоз и мейоз? Как они протекают и чем различаются?

Перечислите известные вам виды тканей. Каково их функциональное предназначение?

Какие ткани являются возбудимыми? Какие свойства характеризуют эти ткани?

### *Рекомендуемая литература по теме «Организм человека как целостная система»*

Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека : учебник для среднего профессионального образования / А. О. Дробинская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт,

### **Методические указания по теме «Закономерности роста и развития детского организма»**

Результаты обучения:

ПК 3.1 Выполнять различные виды косметических процедур по уходу за телом с использованием современных технологий.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - определять топографическое расположение и строение органов и частей тела;

знать:

З2 - понятия метаболизма, гомеостаза, физиологической адаптации человека;

Иметь практический опыт:

О1 - определения топографического расположения и строения органов и частей тела;

Оценочное средство	Задание
разработка тестовых заданий	Составить не менее десяти тестовых заданий и по 4 варианта ответа к каждому из них, где не менее одного варианта ответа - правильный, по теме «Закономерности роста и развития детского организма». Задания тестирования должны затрагивать следующие вопросы: Закономерности онтогенетического развития. Возрастная периодизация развития. Влияние наследственности и среды на развитие. Акселерация и ретардация. Индивидуально-типологические особенности развития.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Закономерности роста и развития детского организма»: Закономерности онтогенетического развития. Возрастная периодизация развития. Влияние наследственности и среды на развитие. Акселерация и ретардация. Индивидуально-типологические особенности развития.

#### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Закономерности роста и развития детского организма»***

Перечислите и охарактеризуйте основные закономерности роста и развития человеческого организма.

Что представляет собой функциональная система по П. К. Анохину?

Какое значение имеет «энергетическое правило скелетных мышц», разработанное И. А. Аршавским, при организации ухода за детьми и их воспитании?

Каковы специфические черты детского возраста? Как они отражаются в особенностях развития в разные возрастные периоды? Какие гигиенические требования к условиям воспитания и обучения обусловлены ими?

Что такое сенситивные периоды развития? Каково их значение в развитии и обучении детей?

Что такое критические периоды развития? Приведите примеры. Каковы требования к уходу и воспитанию в эти периоды?



Какие принципы лежат в основе выделения возрастных периодов в онтогенезе? Каково значение периодизации развития для организации воспитания и обучения детей и подростков?

Перечислите возрастные периоды онтогенеза, охарактеризуйте их.

Используя данные подпараграфа 2.2.3, изобразите кривую изменения скорости роста человеческого организма в различные возрастные периоды.

Как изменяются пропорции тела в онтогенезе?

Как влияют на развитие человека наследственные предпосылки и воздействия среды? Охарактеризуйте их взаимосвязь, приведите примеры.

Чем отличаются понятия календарного и биологического возраста? Охарактеризуйте понятия зубного и скелетного возраста, опишите критерии половой зрелости.

Используя табличные данные, приведите примеры и оцените биологический возраст нескольких детей дошкольного и подросткового возраста.

Что понимается под акселерацией и ретардацией развития? В каких случаях эти процессы оказывают негативное влияние на состояние и прогноз развития ребенка или подростка?

Приведите пример физических данных акселерированного подростка-мальчика / подростка-девочки 14—15 лет.

В чем различие внутригрупповой и эпохальной акселерации?

***Рекомендуемая литература по теме «Закономерности роста и развития детского организма»***

Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека : учебник для среднего профессионального образования / А. О. Дробинская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00684-1. — С. 53 — 92 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452350/p.53-92>

**Методические указания по теме «Опорно-двигательная система»**

Результаты обучения:

ПК 2.1 Выполнять различные косметические процедуры по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте с использованием современных технологий.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У3 - применять знания о строении и функциях органов и систем организма человека, при изучении профессиональных модулей и профессиональной деятельности.

знать:

З3 - основы возрастной физиологии;

Иметь практический опыт:

О2 - определения возрастных особенностей строения организма, кожи и производных кожи человека;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Опорно-двигательная система»: Строение и функции костно-суставной системы человека. Развитие костно-суставной системы в онтогенезе. Краткая характеристика и возрастные особенности отделов костно-суставной системы. Осанка и профилактика ее нарушений. Строение и функции мышечной системы.

**Вопросы для самоконтроля по теме «Опорно-двигательная система»**

Каковы функции опорно-двигательного аппарата? Какие системы его составляют? Из какого зародышевого листка они развиваются?

Перечислите основные функции скелета и виды костей, его образующих. Опишите строение кости.

Что такое надкостница? Каковы ее функции? Как происходит рост кости?

Какие формы соединения костей вам известны? Каковы их строение и функции?

Как происходит развитие костно-суставной системы во внутриутробном периоде? Какие условия необходимы для полноценного формирования опорно-двигательного аппарата на этом этапе?

Как развивается костно-суставная система на протяжении постнатального онтогенеза? Какие факторы влияют на ее развитие и состояние? Какие условия необходимы для благополучного развития опорно-двигательной системы в раннем возрасте, у дошкольника, на этапе начала школьного обучения, у подростка?

Сформулируйте рекомендации родителям по созданию условий для полноценного формирования опорно-двигательного аппарата ребенка и подростка на разных возрастных этапах.

Схематически изобразите строение черепа, позвоночника, грудной клетки, плечевого и тазового поясов, конечностей. Укажите основные кости, их образующие.

Почему позвонки имеют разное строение? Объясните название I шейного позвонка («атлант»), II шейного позвонка («эпистрофей»).

Что такое роднички? Каковы их функции и сроки окостенения?

Какие физиологические изгибы позвоночника вам известны? В какие возрастные сроки они формируются?

Что такое осанка? Охарактеризуйте условия правильного формирования осанки.

Как проявляются нарушения осанки? Каковы меры предупреждения нарушений осанки?

**Рекомендуемая литература по теме «Опорно-двигательная система»**

Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека : учебник для среднего профессионального образования / А. О. Дробинская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00684-1. — С. 95 — 122 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452350/p.95-122>

**Методические указания по теме «Кровь и кровеносная система»**

Результаты обучения:

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - определять возрастные особенности строения организма, кожи и производных кожи человека;

знать:

З4 - регулирующие функции нервной и эндокринной систем;

Иметь практический опыт:

О1 - определения топографического расположения и строения органов и частей тела;

Оценочное средство	Задание

информационный блок	<p>Подготовьте информационный блок по соответствующему теме «Кровь и кровеносная система» вопросу на выбор:</p> <p>Состав и функции крови.</p> <p>Особенности состава крови в детском возрасте.</p> <p>Строение и функции сердечно-сосудистой системы.</p> <p>Онтогенез крово обращения.</p> <p>Строение и функции лимфатической системы.</p>
устный опрос	<p>Опрос проводится по следующим вопросам темы «Кровь и кровеносная система»:</p> <p>Состав и функции крови.</p> <p>Особенности состава крови в детском возрасте.</p> <p>Строение и функции сердечно-сосудистой системы.</p> <p>Онтогенез крово обращения.</p> <p>Строение и функции лимфатической системы.</p>

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Кровь и кровеносная система»***

Какой вид ткани образует кровь? Каковы ее функции в организме?

Из чего состоит кровь? Охарактеризуйте состав и функции плазмы и форменных элементов.

Какие факторы влияют на развитие и состояние крови и сердечно-сосудистой системы?

Какие особенности строения эритроцитов способствуют оптимальному снабжению тканей кислородом?

Что такое группы крови и резус-фактор? Какое значение имеет их выявление?

Перечислите виды лейкоцитов и со отношение их количества в крови.

Что такое лейкоцитарный перекрест? В каком возрасте он происходит?

Что такое гемостаз? Каковы строение и функции тромбоцитов?

Как изменяется состав крови в онтогенезе?

Какие органы образуют сердечно-сосудистую систему? Что называется большим, малым и сердечным кругами кровообращения?

Опишите строение сердца. Как происходит перекачивание сердцем крови по сосудам большого и малого кругов кровообращения?

Каковы основные свойства сердечной мышцы?

Какие виды сосудов образуют кровеносное русло человеческого организма? Опишите особенности их строения.

Как осуществляется кровоснабжение плода? Каким образом перестраивается кровообращение после рождения?

Чем вызвано физиологическое уменьшение гемоглобина в крови у новорожденного ребенка?

Как изменяется кровообращение в постнатальном онтогенезе? Какие факторы влияют на его развитие и состояние?

Какое артериальное давление и частота пульса считаются нормативными?

### ***Рекомендуемая литература по теме «Кровь и кровеносная система»***

Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека : учебник для среднего профессионального образования / А. О. Дробинская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00684-1. — С. 125 — 147 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452350/p.125-147>

Результаты обучения:

ПК 2.4 Консультировать клиентов по домашнему профилактическому уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - определять топографическое расположение и строение органов и частей тела;

знать:

35 - строение, физиологию и иметь понятие об основах биохимического обеспечения физиологических процессов в коже;

Иметь практический опыт:

О2 - определения возрастных особенностей строения организма, кожи и производных кожи человека;

Оценочное средство	Задание
эссе	Подготовьте эссе по соответствующей теме «Дыхательная система» вопросу на выбор: Дыхание, его значение для организма. Органы дыхания, их структура и функции. Развитие органов дыхания и их функции в онтогенезе.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Дыхательная система»: Дыхание, его значение для организма. Органы дыхания, их структура и функции. Развитие органов дыхания и их функции в онтогенезе.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Дыхательная система»***

Какие процессы объединяются под понятием дыхания?

Что такое легочное дыхание и тканевое дыхание? Как они осуществляются?

Какие органы составляют дыхательную систему? Перечислите органы, составляющие верхние дыхательные пути, и органы, составляющие нижние дыхательные пути.

Каковы функции органов дыхания?

Опишите строение носовой полости и особенности ее строения в раннем возрасте, дошкольном возрасте.

Как сообщаются ротовая и носовая полости? Почему дыхание через нос предпочтительнее, чем дыхание через рот?

Как образуются голосовые звуки? Как образуются звуки членораздельной речи?

Разработайте рекомендации для родителей по предупреждению заболеваний носоглотки на разных возрастных этапах.

Проанализируйте механизмы связи нарушений состояния верхних дыхательных органов и речи.

Каковы возрастные особенности строения гортани?

Опишите строение легких и их морфофункциональной единицы — ацинуса. Каковы возрастные особенности строения легких?

Какая кровь течет по артериям малого круга кровообращения, а какая по венам малого круга?

Что такое оксигемоглобин? Где он образуется?

Как плевральная полость участвует в акте дыхания?

Изобразите схематически положение ребер и диафрагмы при вдохе и выдохе. Каковы возрастные особенности дыхательных движений?

Придумайте и по возможности проведите «веселый урок» для дошкольников, направленный на формирование ровного, глубокого, ритмичного дыхания.

Как осуществляется нейрогуморальная регуляция дыхания? Каковы ее возрастные особенности?

В чем отличие внутриутробного обеспечения организма кислородом от внеутробного?

***Рекомендуемая литература по теме «Дыхательная система»***

Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека : учебник для среднего профессионального образования / А. О. Дробинская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00684-1. — С. 149 — 164 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452350/p.149-164>

**Методические указания по теме «Пищеварительная система»**

Результаты обучения:

ПК 3.4 Консультировать клиентов по домашнему профилактическому уходу за телом.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

УЗ - применять знания о строении и функциях органов и систем организма человека, при изучении профессиональных модулей и профессиональной деятельности.

знать:

З6 - о месте кожи в целостной системе организма.

Иметь практический опыт:

О1 - определения топографического расположения и строения органов и частей тела;

Оценочное средство	Задание
гlossарий	Составьте гlossарий по теме «Пищеварительная система». Гlossарий должен содержать минимум 10 терминов и должен включать термины, изученные при освоении следующих вопросов: Пищеварение. Строение и функции отделов пищеварительного тракта. Пищеварительная система и пищеварение человека в онтогенезе.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Пищеварительная система»: Пищеварение. Строение и функции отделов пищеварительного тракта. Пищеварительная система и пищеварение человека в онтогенезе.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Пищеварительная система»***

Для чего живым организмам необходимо пищеварение? Какая система органов его обеспечивает?

Какие органы составляют пищеварительный тракт?

Из каких этапов складывается пищеварение в организме человека?

Что понимается под физическими и химическими процессами пищеварения? Как они осуществляются в пищеварительном тракте?

Какова функция пищеварительных ферментов?

Как происходит пищеварение в полости рта, желудка, тонкого и толстого кишечника?

Как регулируется выделение слюны, желудочного сока, желчи и секрета поджелудочной железы?

Каковы строение зубов и сроки их прорезывания?

Какие факторы влияют на прорезывание и состояние зубов?

На что следует обращать внимание родителей при культурно-просветительной работе с ними по профилактике кариеса у детей?

Опишите строение и функции слизистой оболочки тонкого кишечника. Чем они отличаются от строения и функций слизистой оболочки толстого кишечника?

Каковы функция и строение печени? Как они изменяются в онтогенезе? Для чего необходим желчный пузырь?

***Рекомендуемая литература по теме «Пищеварительная система»***

Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека : учебник для среднего профессионального образования / А. О. Дробинская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00684-1. — С. 166 — 189 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452350/p.166-189>

**Методические указания по теме «Выделительная система»**

Результаты обучения:

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - определять возрастные особенности строения организма, кожи и производных кожи человека;

знать:

З1 - основные закономерности роста и развития организма человека;

Иметь практический опыт:

О2 - определения возрастных особенностей строения организма, кожи и производных кожи человека;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Выделительная система»: Органы выделения. Строение и функция мочевыделительной системы. Мочевыделение в онтогенезе.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Выделительная система»***

Каким образом в организме человека обеспечивается выделение продуктов метаболизма?

Каковы особенности выделительной системы и ее компонентов у детей и подростков?

Каковы функции потовых желез кожи?

Как изменяется функционирование потовых желез в пубертате?

Какие органы образуют мочевыделительную систему?

Опишите строение почек и мочевыводящих путей. Как изменяются морфологические особенности мочевыделительных органов в онтогенезе?

Что обозначает понятие диуреза? Как изменяется диурез с возрастом? Как изменяются частота и объем мочеиспускания с возрастом?

Каковы функции почек в организме человека?

Как происходит и как регулируется процесс мочеобразования? Какие факторы определяют состав мочи?

Опишите строение мочевыводящих путей. Каковы половые различия строения мочеиспускательного канала?

### **Рекомендуемая литература по теме «Выделительная система»**

Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека : учебник для среднего профессионального образования / А. О. Дробинская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00684-1. — С. 192 — 203 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452350/p.192-203>

### **Методические указания по теме «Обмен веществ и питание»**

Результаты обучения:

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - определять топографическое расположение и строение органов и частей тела;

знать:

З2 - понятия метаболизма, гомеостаза, физиологической адаптации человека;

Иметь практический опыт:

О1 - определения топографического расположения и строения органов и частей тела;

Оценочное средство	Задание
кроссворд	Составьте кроссворд по теме «Обмен веществ и питание», содержащий не менее десяти вопросов.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Обмен веществ и питание»: Характеристика и виды обменных процессов в организме. Потребность в пищевых веществах в различные возрастные периоды. Особенности питания в различные возрастные периоды.

### **Вопросы для самоконтроля по теме «Обмен веществ и питание»**

Что понимается под метаболизмом? Из каких процессов он складывается? Каково их соотношение в детском и подростковом возрасте?

Из каких компонентов складываются энергетические затраты организма? Что понимается под основным обменом, под специфическим динамическим действием пищи?

Каково оптимальное соотношение энергетической ценности потребляемой пищи и ежедневных энергозатрат в детском и подростковом возрасте?

От каких факторов зависят колебания энергозатрат?

Что входит в понятие рационального питания?

Какие продукты обеспечивают потребность человека в белках? Какова потребность ребенка в белках? Как меняется суточная потребность в белках на протяжении детства?

Что называется незаменимыми аминокислотами? Каково их значение в питании?

Каковы возрастные особенности белкового обмена?

Что понимается под азотистым балансом организма? Каковы его возрастные особенности?

Для чего организму человека необходимы жиры и жироподобные вещества?

Что понимается под ненасыщенными жирными кислотами? В чем состоит их биологическая ценность? В каких продуктах они содержатся?

Какие продукты содержат фосфолипиды? В чем состоит их биологическая ценность?

Каковы основные функции углеводов в организме человека? Что понимается под простыми и сложными углеводами, легко- и трудноусвояемыми углеводами?

Каковы возрастные особенности углеводного обмена?

**Рекомендуемая литература по теме «Обмен веществ и питание»**

Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека : учебник для среднего профессионального образования / А. О. Дробинская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00684-1. — С. 205 — 232 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452350/p.205-232>

**Методические указания по теме «Эндокринная и репродуктивная системы»**

Результаты обучения:

ПК 1.1 Подготавливать рабочее место, инструменты и оборудование в соответствии с требованиями санитарных правил и норм.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

УЗ - применять знания о строении и функциях органов и систем организма человека, при изучении профессиональных модулей и профессиональной деятельности.

знать:

ЗЗ - основы возрастной физиологии;

Иметь практический опыт:

О2 - определения возрастных особенностей строения организма, кожи и производных кожи человека;

Оценочное средство	Задание
информационное сообщение	Подготовьте информационное сообщение по соответствующей теме «Эндокринная и репродуктивная системы» вопросу на выбор: Гормональная регуляция функций организма. Строение, функции и возрастные особенности желез внутренней секреции. Репродуктивная система.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Эндокринная и репродуктивная системы»: Гормональная регуляция функций организма. Строение, функции и возрастные особенности желез внутренней секреции. Репродуктивная система.

**Вопросы для самоконтроля по теме «Эндокринная и репродуктивная системы»**

Что является предметом изучения эндокринологии?

Каковы функции желез в организме? В чем различие экзокринных и эндокринных желез? Какие железы к ним относятся?

Каким образом эндокринные железы оказывают воздействие на процессы жизнедеятельности организма?

Как подразделяются эндокринные железы?

Какие структуры организма оказывают регулирующее воздействие на эндокринные железы? Как осуществляется их взаимодействие между собой и со структурами нервной системы?

Охарактеризуйте строение гипофиза, перечислите гормоны, которые он выделяет, и опишите их действие. Каково значение гормонов гипофиза в детском и подростковом возрасте? Как влияет на организм недостаточная или избыточная секреция гормонов гипофиза?

Какие гормоны выделяет в кровь щитовидная железа? Каково их влияние на жизнедеятельность организма? Как они влияют на рост и развитие организма?

Каковы функции паращитовидных желез?



Охарактеризуйте строение надпочечника и роль вырабатываемых им гормонов в жизнедеятельности организма человека. Какова функция гипоталамо-гипофизарно-надпочечниковой системы?

Опишите фазы адаптационного синдрома по Г. Селье.

Какова функциональная роль параганглиев в жизнедеятельности организма человека?

Опишите строение, функции и онтогенетическое развитие мужских и женских половых желез.

Какова роль эпифиза в организме человека?

Что представляет собой эндокринная часть поджелудочной железы? Как осуществляется регуляция уровня глюкозы в крови?

***Рекомендуемая литература по теме «Эндокринная и репродуктивная системы»***

Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека : учебник для среднего профессионального образования / А. О. Дробинская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00684-1. — С. 234 — 260 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452350/p.234-260>

**Методические указания по теме «Иммунная система»**

Результаты обучения:

ПК 1.2 Проводить тестирование кожи, строения тела клиента с целью определения требуемого комплекса эстетических услуг.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - определять возрастные особенности строения организма, кожи и производных кожи человека;

знать:

З4 - регулирующие функции нервной и эндокринной систем;

Иметь практический опыт:

О1 - определения топографического расположения и строения органов и частей тела;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Иммунная система»: Механизмы иммунной защиты организма. Органы иммунной защиты организма. Развитие иммунной системы в онтогенезе.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Иммунная система»***

Что понимают под иммунитетом? Какова его роль в поддержании гомеостаза?

Что понимается под специфической и неспецифической иммунной системой, активным и пассивным иммунитетом?

В чем состоит различие между антителами и антитоксинами?

Что является структурно-функциональной единицей специфической иммунной системы?

В чем состоит различие Т- и В-лимфоцитов?

Как осуществляются механизмы клеточного и гуморального иммунитета?

Что понимается под иммунной памятью? Каково ее значение в процессах иммунной защиты организма?

Что понимается под врожденным и приобретенным, активным и пассивным иммунитетом? В каких случаях они формируются?

Какие морфофункциональные образования в организме осуществляют неспецифическую иммунную защиту?

Какие органы составляют иммунную систему человека? Где они локализованы? Какие из них относятся к центральным, а какие к периферическим и почему?

Охарактеризуйте строение, функции и возрастные особенности красного костного мозга.

Каковы строение, возрастные особенности и роль тимуса в иммунной защите организма?

Охарактеризуйте периферические органы иммунной системы. Какова их роль в формировании иммунной защиты?

Как развивается иммунная система человека в онтогенезе?

Как вы думаете, каков механизм иммунного воздействия профилактических прививок?

### ***Рекомендуемая литература по теме «Иммунная система»***

Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека : учебник для среднего профессионального образования / А. О. Дробинская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00684-1. — С. 262 — 271 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452350/p.262-271>

### **Методические указания по теме «Нервная система»**

Результаты обучения:

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - определять топографическое расположение и строение органов и частей тела;

знать:

35 - строение, физиологию и иметь понятие об основах биохимического обеспечения физиологических процессов в коже;

Иметь практический опыт:

О2 - определения возрастных особенностей строения организма, кожи и производных кожи человека;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Нервная система»: Функциональные механизмы нервной системы. Структурная организация нервной системы. Регулирующая функция нервной системы. Развитие нервной системы в онтогенезе.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Нервная система»***

Какова роль нервной системы в жизнедеятельности организма? Кратко охарактеризуйте ее основные функции.

Какие органы образуют центральную и какие — периферическую нервную систему?

На чем основано разделение нервной системы на соматическую и вегетативную? Какие отделы выделяют в вегетативной нервной системе?

Перечислите основные принципы рефлекторной теории И. М. Сеченова.

Из каких отделов состоит рефлекторная дуга? Чем отличаются моно- и полисинаптические рефлекторные дуги? Изобразите схему рефлекторной дуги.

Что понимается под рефлекторным кольцом?

Что представляет собой рецептор? Какими свойствами обладают рецепторы?  
 Как рецепторы подразделяются по строению, расположению, модальности, дистантности?  
 Что понимают под рецептивным полем нейрона? Что такое рецептивное поле рефлекса?  
 Что понимается под нервным центром? Из каких отделов он состоит?  
 Какими свойствами обладают нервные центры?  
 Как подразделяются рефлексы по биологическому значению, расположению рецепторов, характеру ответных реакций, участию отделов нервной системы?  
 Каково значение торможения в деятельности нервной системы?  
 В чем состоит различие между пресинаптическим и постсинаптическим торможением? Какое из них раньше формируется в онтогенезе?  
 Каковы механизмы поступательного, возвратного, реципрокного и латерального торможения?  
 Как осуществляется координация рефлекторной деятельности? Охарактеризуйте механизмы координации рефлекторной деятельности.  
 Перечислите мозговые оболочки и охарактеризуйте их строение и функции.

### *Рекомендуемая литература по теме «Нервная система»*

Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека : учебник для среднего профессионального образования / А. О. Дробинская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00684-1. — С. 273 — 334 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452350/p.273-334>

### **Методические указания по теме «Сенсорные системы»**

Результаты обучения:

ПК 1.3 Согласовывать с клиентом комплекс эстетических услуг по результатам тестирования с учетом его пожеланий.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У3 - применять знания о строении и функциях органов и систем организма человека, при изучении профессиональных модулей и профессиональной деятельности.

знать:

З6 - о месте кожи в целостной системе организма.

Иметь практический опыт:

О1 - определения топографического расположения и строения органов и частей тела;

Оценочное средство	Задание
схема	Составьте схему «Сенсорные системы».
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Сенсорные системы»: Значение анализаторов. Общий план их строения. Зрительный анализатор. Слуховой анализатор. Вестибулярный анализатор. Обонятельный анализатор. Вкусовой анализатор. Тактильный анализатор. Двигательный анализатор. Висцеральный анализатор. Взаимодействие сенсорных систем.

### **Вопросы для самоконтроля по теме «Сенсорные системы»**

- Что понимают под принципом «информационной воронки» в работе анализаторов?  
Из каких структур состоит зрительный анализатор?  
Изобразите схематически и охарактеризуйте строение периферического отдела зрительного анализатора.  
Какие механизмы обеспечивают прием зрительной информации сетчаткой глаза?  
Изобразите схему проводящих путей зрительного анализатора.  
Какие структуры нервной системы образуют центральный отдел зрительного анализатора?  
Как устроена оптическая система глаза?  
Как изменяется острота зрения в онтогенезе?  
Как происходит адаптация глаза к изменениям освещенности?  
Что понимают под аккомодацией? Какие нарушения рефракции часто встречаются в детском возрасте?  
Как меняются световая и цветовая чувствительность в онтогенезе?  
Какие гигиенические аспекты воспитания и обучения являются особо важными для профилактики нарушения зрения?  
Каким механизмом обусловлено пространственное зрение?  
Разработайте и проведите цикл игровых занятий с детьми по профилактике нарушений зрения.  
Опишите строение наружного, среднего и внутреннего отделов уха.  
Как организован перевод звуковых стимулов в энергию нервного импульса?  
Что называют слуховыми косточками? Где они расположены? Какова их роль в восприятии звука?

### **Рекомендуемая литература по теме «Сенсорные системы»**

Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека : учебник для среднего профессионального образования / А. О. Дробинская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00684-1. — С. 338 — 377 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452350/p.338-377>

### **Методические указания по теме «Высшая нервная деятельность»**

Результаты обучения:

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - определять возрастные особенности строения организма, кожи и производных кожи человека;

знать:

З1 - основные закономерности роста и развития организма человека;

Иметь практический опыт:

О2 - определения возрастных особенностей строения организма, кожи и производных кожи человека;

Оценочное средство	Задание
сводная (обобщающая) таблица	Составьте сводную (обобщающую) таблицу «Высшая нервная деятельность»
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Высшая нервная деятельность»:

Условно-рефлекторный характер высшей нервной деятельности. Формирование условно-рефлекторной деятельности в онтогенезе. Память и аналитико-синтетическая деятельность. Две сигнальные системы высшей нервной деятельности. Эмоции. Типы высшей нервной деятельности. Сон. Формирование высших психических функций и готовность к школьному обучению.
---

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Высшая нервная деятельность»***

Что понимают под высшей нервной деятельностью? В чем состоит ее отличие от низшей и функциональная роль?

Каковы основные принципы физиологии ВНД?

Какой физиологический механизм лежит в основе ВНД?

Каковы основные признаки условного рефлекса и характеристики, отличающие его от безусловного рефлекса?

Какие стадии формирования условного рефлекса выделяются?

Каковы функциональные характеристики ВНД в детском возрасте?

Какие условия влияют на выработку условных рефлексов у детей?

Что понимается под динамическим стереотипом? Какова его роль в обучении ребенка?

Что понимают под условно-рефлекторной настройкой?

В чем состоит значение памяти для человека?

Какие виды памяти выделяют? Охарактеризуйте их.

Каковы биологические механизмы памяти?

Как изменяется память в онтогенезе?

Что понимается под аналитико-синтетической деятельностью? Каково ее значение в жизни человека?

Что понимают под первой и второй сигнальными системами?

Охарактеризуйте основные функции речи и формы речевой деятельности.

Как организованы физиологические механизмы речи?

### ***Рекомендуемая литература по теме «Высшая нервная деятельность»***

Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека : учебник для среднего профессионального образования / А. О. Дробинская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00684-1. — С. 380 — 412 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452350/p.380-412>

### **Методические указания для промежуточной аттестации**

Форма промежуточной аттестации по дисциплине ОП.02 Анатомия и физиология человека: экзамен (1 сем.).

#### **ЭКЗАМЕН (1 СЕМ.)**

Форма проведения: устная.

Задание: ответить на три вопроса из перечня (по билету, предлагаемому педагогическим работником) в устной форме. Рекомендуемое время подготовки: 40 минут.

Условия выполнения задания:

- место выполнения задания: учебная аудитория

- задание выполняется самостоятельно без привлечения источников информации.

## Вопросы для проведения промежуточной аттестации (экзамен):

Уровни организации жизни.  
Клеточный уровень организации жизни.  
Органно-тканевый уровень организации жизни.  
Органы, системы и аппараты органов.  
Организм как саморегулирующаяся система.  
Гомеостаз.  
Терморегуляция.  
Адаптация.  
Закономерности онтогенетического развития.  
Возрастная периодизация развития.  
Влияние наследственности и среды на развитие.  
Акселерация и ретардация.  
Индивидуально-типологические особенности развития.  
Строение и функции костно-суставной системы человека.  
Развитие костно-суставной системы в онтогенезе.  
Краткая характеристика и возрастные особенности отделов костно-суставной системы.  
Осанка и профилактика ее нарушений.  
Строение и функции мышечной системы.  
Развитие мышечной системы и двигательной деятельности в онтогенезе.  
Состав и функции крови.  
Особенности состава крови в детском возрасте.  
Строение и функции сердечно-сосудистой системы.  
Онтогенез крово обращения.  
Строение и функции лимфатической системы.  
Дыхание, его значение для организма.  
Органы дыхания, их структура и функции.  
Развитие органов дыхания и их функции в онтогенезе.  
Пищеварение.  
Строение и функции отделов пищеварительного тракта.  
Пищеварительная система и пищеварение человека в онтогенезе.  
Органы выделения.  
Строение и функция мочевыделительной системы.  
Мочевыделение в онтогенезе.  
Характеристика и виды обменных процессов в организме.  
Потребность в пищевых веществах в различные возрастные периоды.  
Особенности питания в различные возрастные периоды.  
Гормональная регуляция функций организма.  
Строение, функции и возрастные особенности желез внутренней секреции.  
Репродуктивная система.  
Механизмы иммунной защиты организма.  
Органы иммунной защиты организма.  
Развитие иммунной системы в онтогенезе.  
Функциональные механизмы нервной системы.  
Структурная организация нервной системы.  
Регулирующая функция нервной системы.  
Развитие нервной системы в онтогенезе.  
Значение анализаторов.  
Общий план их строения.  
Зрительный анализатор.  
Слуховой анализатор.

Вестибулярный анализатор.  
Обонятельный анализатор.  
Вкусовой анализатор.  
Тактильный анализатор.  
Двигательный анализатор.  
Висцеральный анализатор.  
Взаимодействие сенсорных систем.  
Условно-рефлекторный характер высшей нервной деятельности.  
Формирование условно-рефлекторной деятельности в онтогенезе.  
Память и аналитико-синтетическая деятельность.  
Две сигнальные системы высшей нервной деятельности.  
Эмоции.  
Типы высшей нервной деятельности.  
Сон.  
Формирование высших психических функций и готовность к школьному обучению.

*Пример билета для проведения промежуточной аттестации:*

<p style="text-align: center;"><b>УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОЛЛЕДЖ БРИКС</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Билет для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Анатомия и физиология человека»</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Органы, системы и аппараты органов.</li><li>2. Организм как саморегулирующаяся система.</li><li>3. Гомеостаз.</li></ol>
---

#### **Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения**

##### **Официальные издания**

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

##### **Электронные образовательные ресурсы, электронные издания**

**Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)**

***Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)***

Основная учебная литература:

1. Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека : учебник для среднего профессионального образования / А. О. Дробинская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00684-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452350>

Дополнительная учебная литература:

1. Замараев, В. А. Анатомия : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Замараев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 268 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07846-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453012>

2. Любимова, З. В. Возрастная анатомия и физиология в 2 т. Т. 1 организм человека, его регуляторные и интегративные системы : учебник для среднего профессионального образования / З. В. Любимова, А. А. Никитина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 447 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6227-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477855>

3. Любимова, З. В. Возрастная анатомия и физиология в 2 т. Т. 2. Опорно-двигательная и висцеральные системы : учебник для среднего профессионального образования / З. В. Любимова, А. А. Никитина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 373 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6239-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/478097>

4. Фонсова, Н. А. Анатомия центральной нервной системы : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Фонсова, В. А. Дубынин, И. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 338 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00669-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452079>

### ***Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)***

Современные проблемы сервиса и туризма // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/621498>

Культурология // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/362946>

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

Вестник Московского университета. Серия 6. Экономика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/291942>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

### ***Справочно-библиографические издания***

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

### ***Иные электронные образовательные ресурсы***

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)



Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ») (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>)

Электронно-библиотечная система «Рукопт» (Электронная библиотечная система «Рукопт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

## **Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

**Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:** LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

### **Базы данных:**

#### ***Современные профессиональные базы данных:***

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) ([http://www.unece.org/stats/stats\\_h.html](http://www.unece.org/stats/stats_h.html))

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) ([https://www.wto.org/english/res\\_e/statis\\_e/statis\\_e.htm](https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm))

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

*Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)*

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)  
Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)  
PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)  
Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)  
OMICS International (<https://www.omicsonline.org/>)  
Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)  
Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)  
Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)  
OAPEN (<https://www.oapen.org/>)  
Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)  
Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)  
Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)  
ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)  
Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

### **Информационные ресурсы сети Интернет:**

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

#### **Электронные информационные ресурсы**

##### ***Состав информационных справочных систем***

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)  
База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)  
Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)  
Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)  
Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)  
Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)  
Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)  
Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)  
Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)  
Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)  
Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

##### ***Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти***

Президент России (<http://kremlin.ru/>)  
Правительство России (<http://government.ru/>)  
Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)  
Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)  
Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)  
Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)  
Банк России (<https://www.cbr.ru/>)  
Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

##### ***Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)***

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)  
Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)  
Forbes (<https://www.forbes.ru/>)  
ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)  
Известия (<https://iz.ru/>)  
РБК (<https://www.rbc.ru/>)  
RT (<https://rt.com/>)

***Информационные поисковые системы***

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)  
Google (ссылка: <https://www.google.com/>)  
Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)  
Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)  
Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)



**Автономная некоммерческая организация  
профессиональная образовательная организация  
«Университетский колледж БРИКС»**



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Университетского  
колледжа БРИКС

  
А.Ю. Замлельный

«26» февраля 2019 г.

Приказ № 26-02-19/1 от 26.02.2019

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ  
для студентов  
по дисциплине  
Сервисная деятельность  
Специальность 43.02.12 Технология эстетических услуг**

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлельный А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва  
2020

## **Методические указания по теме «Общая характеристика опорно-двигательного аппарата и костной системы»**

Результаты обучения:

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Общая характеристика опорно-двигательного аппарата и костной системы»:

Цели и задачи изучения дисциплины.

Значения знаний дисциплины для специалиста в области прикладной эстетики.

Терминология: опорные пластические точки, опорные пластические массивы, медиана, центр тяжести, контрапост, статика, динамика, плоскости и оси симметрии, пластика (формообразование), простые эскизы движений.

Характеристика опорно-двигательного аппарата.

Общая характеристика костной системы: функции, функциональная единица, её строение, формы костей, соединения костей, мягкий скелет, определение скелета, функции скелета,.

Отделы.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Общая характеристика опорно-двигательного аппарата и костной системы»***

Каково значение знаний дисциплины для специалиста в области прикладной эстетики?

Что представляют собой опорные пластические точки?

Что представляют собой опорные пластические массивы?

Что представляет собой медиана?

Что представляет собой центр тяжести?

Что представляет собой контрапост?

Что представляет собой статика?

Что представляет собой динамика?

Что представляют собой плоскости?

Что представляют собой оси симметрии?

### ***Рекомендуемая литература по теме «Общая характеристика опорно-двигательного аппарата и костной системы»***

Шаблова, Е. Г. Правовые основы профессиональной деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Г. Шаблова, О. В. Жевняк, Т. П. Шишулина ; под общей редакцией Е. Г. Шабловой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 192 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru>

## **Методические указания по теме «Строение и пластика скелета большой формы»**

Результаты обучения:

гlossарий

Составьте гlossарий по теме «Строение и пластика скелета большой формы». Гlossарий должен содержать минимум 10 терминов и должен включать термины, изученные при освоении следующих вопросов:

Строение скелета и пластика туловища.

Строение скелета и пластика верхних конечностей.

Строение скелета и пластика нижних конечностей.

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Строение и пластика скелета большой формы»:

Строение скелета и пластика туловища.

Строение скелета и пластика верхних конечностей.

Строение скелета и пластика нижних конечностей.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Строение и пластика скелета большой формы»***

Охарактеризуйте строение скелета человека.

Что представляет собой пластика туловища?

Охарактеризуйте строение скелета верхних конечностей.

Охарактеризуйте пластику верхних конечностей.

Охарактеризуйте строение скелета нижних конечностей.

Охарактеризуйте пластику нижних конечностей.

Строение скелета и пластика нижних конечностей.

### ***Рекомендуемая литература по теме «Строение и пластика скелета большой формы»***

Шаблова, Е. Г. Правовые основы профессиональной деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Г. Шаблова, О. В. Жевняк, Т. П. Шишулина ; под общей редакцией Е. Г. Шабловой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 192 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru>

### **Методические указания по теме «Строение и пластика черепа»**

Результаты обучения:

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Строение и пластика черепа»:

Общая характеристика черепа.

Строение мозгового и лицевого черепа.

Пластика черепа.

Влияние пластики черепа на форму головы и выбор коррекции в визаже.

Влияние пластики черепа на внешность человека.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Строение и пластика черепа»***

Дайте общую характеристику черепа.

Охарактеризуйте строение мозгового черепа.

Охарактеризуйте строение лицевого черепа.

Охарактеризуйте пластику черепа.

Каково влияние пластики черепа на форму головы?

Каково влияние пластики черепа на выбор коррекции в визаже?

Каково влияние пластики черепа на внешность человека?

### ***Рекомендуемая литература по теме «Строение и пластика черепа»***

Шаблова, Е. Г. Правовые основы профессиональной деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Г. Шаблова, О. В. Жевняк, Т. П. Шишулина ; под общей редакцией Е. Г. Шабловой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 192 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru>

## **Методические указания по теме «Общая характеристика мышечной системы»**

Результаты обучения:

графологическая структура

Составьте графологическую структуру «Общая характеристика мышечной системы».

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Общая характеристика мышечной системы»:

Общая характеристика мышечной системы: виды, тканевое строение, классификации мышц, строение мышц, вспомогательный аппарат мышц, сила мышц, координация движения, синергисты, антагонисты.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Общая характеристика мышечной системы»***

Что представляют собой виды мышечной системы?

Что представляет собой тканевое строение?

Что представляют собой классификации мышц?

Охарактеризуйте строение мышц.

Что представляет собой вспомогательный аппарат мышц?

Что представляет собой сила мышц?

Что представляет собой координация движения?

Кто такие синергисты?

Кто такие антагонисты?

### ***Рекомендуемая литература по теме «Общая характеристика мышечной системы»***

Шаблова, Е. Г. Правовые основы профессиональной деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Г. Шаблова, О. В. Жевняк, Т. П. Шишулина ; под общей редакцией Е. Г. Шабловой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 192 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru>

## **Методические указания по теме «Мышечная система большой формы»**

Результаты обучения:

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Мышечная система большой формы»:

Значение мышц в формообразовании большой формы (тела человека).

Строение мышц туловища и конечностей (начало, прикрепление и функция).

Пластика большой формы (тела человека).

Рельеф тела в статике и динамике.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Мышечная система большой формы»***

Каково значение мышц в формообразовании большой формы (тела человека)?

Охарактеризуйте строение мышц туловища и конечностей.

Что представляет собой пластика большой формы (тела человека)?

Что представляет собой рельеф тела в статике?

Что представляет собой рельеф тела в динамике?

### ***Рекомендуемая литература по теме «Мышечная система большой формы»***

Шаблова, Е. Г. Правовые основы профессиональной деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Г. Шаблова, О. В. Жевняк, Т. П. Шишулина ; под общей редакцией Е. Г. Шабловой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 192 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru>

### **Методические указания по теме «Строение и пластика мышц черепа и шеи»**

Результаты обучения:

информационный блок

Подготовьте информационный блок по соответствующему теме «Строение и пластика мышц черепа и шеи» вопросу на выбор:

Группы мышц головы и их особенности.

Группы мышц шеи и их особенности.

Строение мышц головы и шеи (начало, прикрепление и функция).

Связь пластики мышц и мимики лица с эмоциональным состоянием человека, характером.

Значение мимики для художественной выразительности внешности.

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Строение и пластика мышц черепа и шеи»:

Группы мышц головы и их особенности.

Группы мышц шеи и их особенности.

Строение мышц головы и шеи (начало, прикрепление и функция).

Связь пластики мышц и мимики лица с эмоциональным состоянием человека, характером.

Значение мимики для художественной выразительности внешности.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Строение и пластика мышц черепа и шеи»***

Какие выделяют группы мышц головы?

Каковы особенности группы мышц головы?

Охарактеризуйте группы мышц шеи.

Каковы особенности группы мышц шеи?

Охарактеризуйте строение мышц головы.

Охарактеризуйте строение мышц шеи.

Какова связь пластики мышц и мимики лица с эмоциональным состоянием человека?

Какова связь пластики мышц и мимики лица с характером?

Каково значение мимики для художественной выразительности внешности?

### ***Рекомендуемая литература по теме «Строение и пластика мышц черепа и шеи»***

Шаблова, Е. Г. Правовые основы профессиональной деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Г. Шаблова, О. В. Жевняк, Т. П. Шишулина ; под общей редакцией Е. Г. Шабловой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 192 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru>

### **Методические указания по теме «Пластика деталей лица и кожи»**

Результаты обучения:

информационное сообщение

Подготовьте информационное сообщение по соответствующей теме «Пластика деталей лица и кожи» вопросу на выбор:



Строение и особенности пластики деталей лица: бровей, глаз, носа, ушей, губ, кожи.  
Влияние пластики деталей лица на внешность человека.  
устный опрос  
Опрос проводится по следующим вопросам темы «Пластика деталей лица и кожи»:  
Строение и особенности пластики деталей лица: бровей, глаз, носа, ушей, губ, кожи.  
Влияние пластики деталей лица на внешность человека.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Пластика деталей лица и кожи»***

Охарактеризуйте строение и особенности пластики бровей.  
Охарактеризуйте строение и особенности пластики глаз.  
Охарактеризуйте строение и особенности пластики носа.  
Охарактеризуйте строение и особенности пластики ушей.  
Охарактеризуйте строение и особенности пластики губ.  
Охарактеризуйте строение и особенности пластики кожи.  
Каково влияние пластики деталей лица на внешность человека?

### ***Рекомендуемая литература по теме «Пластика деталей лица и кожи»***

Шаблова, Е. Г. Правовые основы профессиональной деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Г. Шаблова, О. В. Жевняк, Т. П. Шишулина ; под общей редакцией Е. Г. Шабловой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 192 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru>

## **Методические указания для промежуточной аттестации**

Форма промежуточной аттестации по дисциплине Сервисная деятельность: .

### **Вопросы для проведения промежуточной аттестации ():**

Цели и задачи изучения дисциплины.

Значения знаний дисциплины для специалиста в области прикладной эстетики.

Терминология: опорные пластические точки, опорные пластические массивы, медиана, центр тяжести, контрапост, статика, динамика, плоскости и оси симметрии, пластика (формообразование), простые эскизы движений.

Характеристика опорно-двигательного аппарата.

Общая характеристика костной системы: функции, функциональная единица, её строение, формы костей, соединения костей, мягкий скелет, определение скелета, функции скелета,.

Отделы.

Строение скелета и пластика туловища.

Строение скелета и пластика верхних конечностей.

Строение скелета и пластика нижних конечностей.

Общая характеристика черепа.

Строение мозгового и лицевого черепа.

Пластика черепа.

Влияние пластики черепа на форму головы и выбор коррекции в визаже.

Влияние пластики черепа на внешность человека.

Общая характеристика мышечной системы: виды, тканевое строение, классификации мышц, строение мышц, вспомогательный аппарат мышц, сила мышц, координация движения, синергисты, антагонисты.

Значение мышц в формообразовании большой формы (тела человека).

Строение мышц туловища и конечностей (начало, прикрепление и функция).

Пластика большой формы (тела человека).  
Рельеф тела в статике и динамике.  
Группы мышц головы и их особенности.  
Группы мышц шеи и их особенности.  
Строение мышц головы и шеи (начало, прикрепление и функция).  
Связь пластики мышц и мимики лица с эмоциональным состоянием человека, характером.  
Значение мимики для художественной выразительности внешности.  
Строение и особенности пластики деталей лица: бровей, глаз, носа, ушей, губ, кожи.  
Влияние пластики деталей лица на внешность человека.

*Пример билета для проведения промежуточной аттестации:*

## **УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОЛЛЕДЖ БРИКС**

### **Билет для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Сервисная деятельность»**

1. Характеристика опорно-двигательного аппарата.
2. Общая характеристика костной системы: функции, функциональная единица, её строение, формы костей, соединения костей, мягкий скелет, определение скелета, функции скелета,.
3. Отделы.

### **Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения**

#### **Официальные издания**

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

### **Электронные образовательные ресурсы, электронные издания**

**Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)**

***Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)***

Основная учебная литература:

1. Шаблова, Е. Г. Правовые основы профессиональной деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Г. Шаблова, О. В. Жевняк, Т. П. Шишулина ; под общей редакцией Е. Г. Шабловой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 192 с. —

(Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru>

Дополнительная учебная литература:

1. Афанасьев, И. В. Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. В. Афанасьев, И. В. Афанасьева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 155 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10774-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456102>
2. Казакевич, Т. А. Документационное обеспечение управления : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. А. Казакевич, А. И. Ткалич. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 177 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06291-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452800>
3. Капустин, А. Я. Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Я. Капустин, К. М. Беликова ; под редакцией А. Я. Капустина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 382 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02770-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450782>
4. Корнеенков, С. С. Психология и этика профессиональной деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / С. С. Корнеенков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11483-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456862>

***Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)***

Современные проблемы сервиса и туризма // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/621498>

Культурология // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/362946>

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

Вестник Московского университета. Серия 6. Экономика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/291942>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

***Справочно-библиографические издания***

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

***Иные электронные образовательные ресурсы***

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ») (<https://biblio-online.ru/> или <https://ura.it.ru/>)

Электронно-библиотечная система «Руко́нт» (Электронная библиотечная система «Руко́нт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Руко́нт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

### **Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

**Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:** LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

### **Базы данных:**

#### ***Современные профессиональные базы данных:***

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) ([http://www.unecce.org/stats/stats\\_h.html](http://www.unecce.org/stats/stats_h.html))

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) ([https://www.wto.org/english/res\\_e/statis\\_e/statis\\_e.htm](https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm))

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

*Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)*

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)  
Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)  
PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)  
Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)  
OMICS International (<https://www.omicsonline.org/>)  
Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)  
Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)  
Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)  
OAPEN (<https://www.oapen.org/>)  
Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)  
Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)  
Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)  
ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)  
Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

### **Информационные ресурсы сети Интернет:**

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

#### **Электронные информационные ресурсы**

##### ***Состав информационных справочных систем***

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)  
База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)  
Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)  
Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)  
Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)  
Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)  
Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)  
Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)  
Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)  
Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)  
Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

##### ***Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти***

Президент России (<http://kremlin.ru/>)  
Правительство России (<http://government.ru/>)  
Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)  
Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)  
Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)  
Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)  
Банк России (<https://www.cbr.ru/>)  
Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

##### ***Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)***

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)  
Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)  
Forbes (<https://www.forbes.ru/>)  
ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)  
Известия (<https://iz.ru/>)  
РБК (<https://www.rbc.ru/>)  
RT (<https://rt.com/>)

***Информационные поисковые системы***

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)  
Google (ссылка: <https://www.google.com/>)  
Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)  
Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)  
Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)



**Автономная некоммерческая организация  
профессиональная образовательная организация  
«Университетский колледж БРИКС»**



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Университетского  
колледжа БРИКС

  
А.Ю. Замлельный

«26» февраля 2019 г.

Приказ № 26-02-19/1 от 26.02.2019

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ  
для студентов  
по дисциплине  
Пластическая анатомия  
Специальность 43.02.12 Технология эстетических услуг**

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлельный А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва  
2020

## **Методические указания по теме «О пластической анатомии»**

Результаты обучения:

схема

Составьте схему «О пластической анатомии».

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «О пластической анатомии»:

Общие замечания.

О скелете вообще.

О мышцах вообще.

Наружные покровы.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «О пластической анатомии»***

Что называется анатомией?

Из чего состоит тело человека?

Перечислите верхние и нижние конечности.

Какой тканью соединяются кости человека?

Охарактеризуйте бесполое соединение.

Охарактеризуйте полостное соединение.

Что относится к двухосевым сочленениям?

Из чего состоит мышечная ткань?

Что такое антагонисты? Что их отличает от синергистов?

Что относится к наружным покровам?

### ***Рекомендуемая литература по теме «О пластической анатомии»***

Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия : учебник для среднего профессионального образования / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6. — С. 7 — 23 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455353/p.7-23>

## **Методические указания по теме «Голова»**

Результаты обучения:

эссе

Подготовьте эссе по соответствующей теме «Голова» вопросу на выбор:

Скелет головы.

Мышцы головы.

Пластика головы.

Мимика.

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Голова»:

Скелет головы.

Мышцы головы.

Пластика головы.

Мимика.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Голова»***

Из каких костей состоит мозговая череп?



Что называют костной основой лба?  
Приведите структуру черепа спереди.  
Что представляет собой собачья ямка?  
Перечислите движения, которые совершает нижняя челюсть в нижнечелюстном суставе.  
Опишите длиннолицый череп.  
Опишите широколицый череп.  
Что называют Камперовский лицевой угол?  
Перечислите известные вам мышцы лица.  
Что вы можете рассказать о жевательных мышцах?

#### ***Рекомендуемая литература по теме «Голова»***

Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия : учебник для среднего профессионального образования / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6. — С. 24 — 52 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455353/p.24-52>

#### **Методические указания по теме «Туловище»**

Результаты обучения:  
сводная (обобщающая) таблица  
Составьте сводную (обобщающую) таблицу «Туловище»  
устный опрос  
Опрос проводится по следующим вопросам темы «Туловище»:  
Скелет туловища.  
Мышцы и пластика туловища.

#### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Туловище»***

Что образует главную часть скелета туловища?  
Опишите скелет туловища спереди.  
Опишите скелет туловища сзади.  
На какие части делится позвоночник?  
Приведите структуру позвонка.  
Каковы особенности изгибов позвоночника?  
Из чего образована грудная клетка?  
Что представляет собой грудина?  
Что представляет собой тазовая кость?  
Перечислите мышцы передней стороны туловища.

#### ***Рекомендуемая литература по теме «Туловище»***

Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия : учебник для среднего профессионального образования / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6. — С. 53 — 85 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455353/p.53-85>

#### **Методические указания по теме «Верхние конечности»**

Результаты обучения:  
устный опрос  
Опрос проводится по следующим вопросам темы «Верхние конечности»:

Скелет верхних конечностей.  
Мышцы и пластика верхних конечностей.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Верхние конечности»***

Из чего состоит скелет верхней конечности?  
Опишите скелет верхней конечности спереди.  
Опишите скелет верхней конечности сзади.  
Опишите локтевую кость.  
Что вы знаете о дельтовидной мышце?  
Перечислите мышцы плеча сзади и сбоку.  
Расскажите о мышцах кисти.  
Какие мышцы составляют возвышение мизинца?  
Что такое лучевой сгибатель мышцы?  
Из чего состоит действие двуглавой мышцы?

### ***Рекомендуемая литература по теме «Верхние конечности»***

Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия : учебник для среднего профессионального образования / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6. — С. 86 — 106 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455353/p.86-106>

### ***Методические указания по теме «Нижние конечности»***

Результаты обучения:  
устный опрос  
Опрос проводится по следующим вопросам темы «Нижние конечности»:  
Скелет нижних конечностей.  
Мышцы и пластика нижних конечностей.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Нижние конечности»***

Опишите скелет нижней конечности спереди.  
Опишите скелет нижней конечности сзади.  
Что представляет собой бедренная кость?  
Что такое надколенник?  
Где начинается пяточная мышца?  
На что делятся задние мышцы голени?  
Перечислите мышцы нижней конечности с внутренней стороны.  
Перечислите мышцы нижней конечности сзади.  
Перечислите мышцы нижней конечности спереди.  
Перечислите мышцы нижней конечности сбоку.

### ***Рекомендуемая литература по теме «Нижние конечности»***

Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия : учебник для среднего профессионального образования / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6. — С. 107 — 129 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455353/p.107-129>

Результаты обучения:

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Статика и динамика человеческого тела»:

Условия равновесия тела.

Стояние.

Стояние на коленях.

Сидение.

Лежание.

Движение.

Хождение.

Бег.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Статика и динамика человеческого тела»***

Каковы условия равновесия тела?

В чем заключается особенность стояния?

Опишите положения тела человека при стоянии на одном колене.

Опишите положения тела человека при стоянии на двух коленях.

Опишите положения тела человека при сидении.

В чем заключается цель хождения?

Опишите движения тела человека в процессе хождения.

Чем бег отличается от ходьбы?

Опишите асимметричное положение тела человека в стоянии.

### ***Рекомендуемая литература по теме «Статика и динамика человеческого тела»***

Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия : учебник для среднего профессионального образования / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6. — С. 130 — 138 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455353/p.130-1138>

### **Методические указания по теме «Пропорции»**

Результаты обучения:

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Пропорции»:

Пропорции тела в длину.

Пропорции тела в ширину.

Пропорции тела в глубину.

Пропорции верхней конечности.

Пропорции головы.

Пропорции по возрастам.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Пропорции»***

Что называется каноном?

Что называется модулем?

В чем заключается сущность канона Шмидта-Фрича?

Приведите пропорции тела в длину.

Приведите пропорции тела в ширину.

Приведите пропорции тела в глубину.

Приведите пропорции верхней конечности.

Приведите пропорции головы.

Каковы особенности пропорции тела новорожденного?

***Рекомендуемая литература по теме «Пропорции»***

Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия : учебник для среднего профессионального образования / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6. — С. 141 — 142 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455353/p.141-146>

**Методические указания по теме «О размерах, росте и пропорциях человеческого тела»**

Результаты обучения:

графологическая структура

Составьте графологическую структуру «О размерах, росте и пропорциях человеческого тела».

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «О размерах, росте и пропорциях человеческого тела»:

Пропорции взрослого и новорожденного.

Пропорции головы, кисти и стопы по Шадову.

Пропорции по Рише.

Пропорции по Кольману.

Пропорции по Фричу.

Пропорции мужчины и женщины.

Построение для деления линии по правилам золотого сечения.

***Вопросы для самоконтроля по теме «О размерах, росте и пропорциях человеческого тела»***

В чем различие пропорций взрослого и новорожденного?

Приведите пропорции головы, кисти и стопы по Шадову.

Приведите пропорции по Рише.

Приведите пропорции по Кольману.

Приведите пропорции по Фричу.

Приведите пропорции мужчины и женщины.

Приведите пропорции для деления линии по правилам золотого сечения.

***Рекомендуемая литература по теме «О размерах, росте и пропорциях человеческого тела»***

Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия : учебник для среднего профессионального образования / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6. — С. 151 — 201 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455353/p.151-201>

**Методические указания для промежуточной аттестации**

Форма промежуточной аттестации по дисциплине Пластическая анатомия: .

**Вопросы для проведения промежуточной аттестации ( ):**

Общие замечания.

О скелете вообще.

О мышцах вообще.

Наружные покровы.

Скелет головы.  
Мышцы головы.  
Пластика головы.  
Мимика.  
Скелет туловища.  
Мышцы и пластика туловища.  
Скелет верхних конечностей.  
Мышцы и пластика верхних конечностей.  
Скелет нижних конечностей.  
Мышцы и пластика нижних конечностей.  
Условия равновесия тела.  
Стояние.  
Стояние на коленях.  
Сидение.  
Лежание.  
Движение.  
Хожение.  
Бег.  
Пропорции тела в длину.  
Пропорции тела в ширину.  
Пропорции тела в глубину.  
Пропорции верхней конечности.  
Пропорции головы.  
Пропорции по возрастам.  
Пропорции взрослого и новорожденного.  
Пропорции головы, кисти и стопы по Шадову.  
Пропорции по Рише.  
Пропорции по Кольману.  
Пропорции по Фричу.  
Пропорции мужчины и женщины.  
Построение для деления линии по правилам золотого сечения.

*Пример билета для проведения промежуточной аттестации:*

**УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОЛЛЕДЖ БРИКС**

**Билет для проведения промежуточной аттестации по дисциплине  
«Пластическая анатомия»**

1. Наружные покровы.
2. Скелет головы.
3. Мышцы головы.

## Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

### Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

### Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

#### Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

#### *Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)*

Основная учебная литература:

1. Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия : учебник для среднего профессионального образования / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455353>

Дополнительная учебная литература:

1. Замараев, В. А. Анатомия : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Замараев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 268 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07846-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453012>

2. Любимова, З. В. Возрастная анатомия и физиология в 2 т. Т. 1 организм человека, его регуляторные и интегративные системы : учебник для среднего профессионального образования / З. В. Любимова, А. А. Никитина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 447 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6227-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477855>

3. Любимова, З. В. Возрастная анатомия и физиология в 2 т. Т. 2. Опорно-двигательная и висцеральные системы : учебник для среднего профессионального образования / З. В. Любимова, А. А. Никитина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 373 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6239-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/478097>

4. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц : учебник для среднего профессионального образования / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 267 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07896-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470526>

#### *Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)*

Современные проблемы сервиса и туризма // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/621498>

Культурология // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/362946>

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

Вестник Московского университета. Серия 6. Экономика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/291942>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

#### *Справочно-библиографические издания*

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

### ***Иные электронные образовательные ресурсы***

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ») (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>)

Электронно-библиотечная система «Руконт» (Электронная библиотечная система «Руконт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Руконт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

### **Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

**Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:** LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

### **Базы данных:**

#### ***Современные профессиональные базы данных:***

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) ([http://www.unece.org/stats/stats\\_h.html](http://www.unece.org/stats/stats_h.html))

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)  
Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)  
Всемирная торговая организация (World Trade Organization) ([https://www.wto.org/english/res\\_e/status\\_e/status\\_e.htm](https://www.wto.org/english/res_e/status_e/status_e.htm))  
Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)  
Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)  
Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)  
Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

*Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)*

Science Alert (<https://scialert.net/>)  
AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)  
Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)  
PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)  
Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)  
OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)  
Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)  
Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)  
Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)  
OAPEN (<https://www.oapen.org/>)  
Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)  
Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)  
Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)  
ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)  
Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

### **Информационные ресурсы сети Интернет:**

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

#### **Электронные информационные ресурсы**

##### *Состав информационных справочных систем*

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)  
База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)  
Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)  
Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)  
Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)  
Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)  
Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)  
Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)  
Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)  
Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)  
Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)



***Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти***

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

***Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)***

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

***Информационные поисковые системы***

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)



Автономная некоммерческая организация  
профессиональная образовательная организация  
«Университетский колледж БРИКС»



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Университетского  
колледжа БРИКС

  
А.Ю. Замлельный

«26» февраля 2019 г.

Приказ № 26-02-19/1 от 26.02.2019

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**

**для студентов**

**по дисциплине**

**Рисунок и живопись**

**Специальность 43.02.12 Технология эстетических услуг**

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлельный А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва

2020

## **Методические указания по теме «Основы перспективы. Линейно-конструктивный рисунок»**

Результаты обучения:

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Основы перспективы. Линейно-конструктивный рисунок»:

Рисунок ландшафтного архитектора.

Рисунок геометрических тел в перспективе.

Линейно-конструктивный рисунок и линейная графика.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Основы перспективы. Линейно-конструктивный рисунок»***

Как происходит построение композиции изображения на листе?

Озвучьте основы линейной перспективы?

Что такое высота линии горизонта?

Как рассчитывается фронтальная и угловая перспектива?

Построение изображения куба и прямоугольной призмы в перспективе.

Что собой представляет архитектурный рисунок.

Как происходит построение изображения шестиугольной призмы в перспективе.

Что означает окружность в перспективе?

Как происходит изображение тел вращения в перспективе?

Какое качество является важным для рисунка?

### ***Рекомендуемая литература по теме «Основы перспективы. Линейно-конструктивный рисунок»***

Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — С. 7 — 19 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456674/p.7-19>

## **Методические указания по теме «Теория теней. Тоновая графика»**

Результаты обучения:

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Теория теней. Тоновая графика»:

Виды освещения и теория теней.

Тоновая графика.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Теория теней. Тоновая графика»***

Перечислите виды освещения.

Геометрическая основа образования теней.

Каковы особенности распределения светотени на геометрических телах?

Приведите последовательность изображения натюрморта в тоновой графике.

Перечислите материалы и опишите технику тоновой графики.

С чего начинают построения теней?

Что является главными графическими факторами?

Какими двумя способами в графике может быть создано тональное кольцо?

***Рекомендуемая литература по теме «Теория теней. Тоновая графика»***

Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — С. 20 — 30 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456674/p.20-30>

**Методические указания по теме «Живопись и цветная графика»**

Результаты обучения:

информационный блок

Подготовьте информационный блок по соответствующему теме «Живопись и цветная графика» вопросу на выбор:

Основы теории цвета.

Живопись и цветная графика.

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Живопись и цветная графика»:

Основы теории цвета.

Живопись и цветная графика.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Живопись и цветная графика»***

Приведите характеристику цвета поверхности: цветовой тон, светлота, насыщенность.

Что собой представляет цветовой круг Иттена?

Приведите классификацию цветов по цветовому тону.

Перечислите основные и дополнительные цвета.

Какова последовательность отмывки цветового круга?

Оптическое смешение цветов. Первичные цвета белого света.

Как осуществляется перевод цветовой композиции в ахроматическую?

Приведите понятие колорита картины.

Цветовая гармония. Сочетания цветов: одноцветные, сближенные, контрастные двух и трехцветные.

Цвета "земляной палитры" и их роль в ландшафтной композиции.

***Рекомендуемая литература по теме «Живопись и цветная графика»***

Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — С. 31 — 45 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456674/p.31-45>

**Методические указания по теме «Изображение ландшафта средствами графики и живописи»**

Результаты обучения:

схема

Составьте схему «Изображение ландшафта средствами графики и живописи».

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Изображение ландшафта средствами графики и живописи»:

Принципы изображения растений.

Изображение ландшафта, выбор материала и техники.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Изображение ландшафта средствами графики и живописи»***

Охарактеризуйте процесс изображения деревьев: конструктивный рисунок и обобщение формы. Какова последовательность рисования цветов и травянистых растений?  
Пространственные планы в природном и парковом ландшафте.  
Колорит и воздушная перспектива. Цветосветовая среда ландшафта.  
Изображение ландшафта с натуры средствами линейной, тоновой и цветной графики.  
Как происходит анализ и построение изображения?  
Какова последовательность живописного изображения ландшафта?  
Геометрическая основа изображения садовой мебели и оборудования.  
Геометрическая основа изображения зданий и малых архитектурных форм.  
Изображение архитектурного пейзажа.

***Рекомендуемая литература по теме «Изображение ландшафта средствами графики и живописи»***

Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — С. 46 — 73 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456674/p.46-73>

***Методические указания по теме «Изображение архитектурных деталей и интерьера»***

Результаты обучения:

разработка тестовых заданий

Составить не менее десяти тестовых заданий и по 4 варианта ответа к каждому из них, где не менее одного варианта ответа - правильный, по теме «Изображение архитектурных деталей и интерьера». Задания тестирования должны затрагивать следующие вопросы:

Изображение архитектурных деталей.

Изображение интерьера.

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Изображение архитектурных деталей и интерьера»:

Изображение архитектурных деталей.

Изображение интерьера.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Изображение архитектурных деталей и интерьера»***

Распределение светотени на форме гипсовых деталей: направление света, области света и тени, тени собственные и падающие.

Последовательность изображения гипсового орнамента и розетки в тоновой графике.

Степень условности и детализации изображения.

Последовательность изображения гипсовой капители в тоновой графике.

Последовательность рисования архитектурной вазы.

Архитектурные вазы как детали оформления сада и парка.

Последовательность изображения интерьера помещения.

Приемы изображения композиций из комнатных растений.

Какие архитектуры обладают четкой геометрической структурой?

**Рекомендуемая литература по теме «Изображение архитектурных деталей и интерьера»**  
Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — С. 74 — 90 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456674/p.74-90>

### **Методические указания по теме «Визуализация ландшафтного проекта»**

Результаты обучения:

информационное сообщение

Подготовьте информационное сообщение по соответствующей теме «Визуализация ландшафтного проекта» вопросу на выбор:

Ландшафтное проектирование.

АксонOMETрические изображения.

Перспективное изображение композиций из деревьев и кустарников в цветной графике.

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Визуализация ландшафтного проекта»:

Ландшафтное проектирование.

АксонOMETрические изображения.

Перспективное изображение композиций из деревьев и кустарников в цветной графике.

### **Вопросы для самоконтроля по теме «Визуализация ландшафтного проекта»**

Перечислите виды художественных изображений в составе ландшафтного проекта.

Какова последовательность выполнения зарисовки на основе фотографии?

Построение аксонOMETрического изображения проектируемого сада.

Выполнение перспективной зарисовки проектируемого сада.

На каких этапах удобно использовать аксонOMETрические изображения?

Что демонстрируют с помощью прямоугольной изометрии и фронтальной диметрии?

Назовите обязательную составляющую демонстрационных материалов проекта.

### **Рекомендуемая литература по теме «Визуализация ландшафтного проекта»**

Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — С. 91 — 111 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456674/p.91-111>

### **Методические указания по теме «Элементы монументального и декоративно-прикладного искусства в ландшафтной композиции»**

Результаты обучения:

графологическая структура

Составьте графологическую структуру «Элементы монументального и декоративно-прикладного искусства в ландшафтной композиции».

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Элементы монументального и декоративно-прикладного искусства в ландшафтной композиции»:

Трансформация реалистического объемно-пространственного образа.

Плоскостная изобразительная система.

Изображения стилизованных растительных мотивов.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Элементы монументального и декоративно-прикладного искусства в ландшафтной композиции»***

Перечислите элементы декоративно-прикладного искусства в ландшафтной композиции.  
Перечислите элементы монументального искусства в ландшафтной композиции.  
Плоскостная изобразительная система.  
Каковы особенности декоративно-плоскостной манеры изображения.  
Приемы преобразования изображения и стилизации изображения в плоскостной системе.  
Связь стиля изображения с техникой выполнения декора.  
Дайте определение понятию "смещение".  
Изображение декорируемой плоскости в перспективе: масштаб изображения, перспективное сокращение, проработка деталей.

***Рекомендуемая литература по теме «Элементы монументального и декоративно-прикладного искусства в ландшафтной композиции»***

Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — С. 112 — 118 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456674/p.112-118>

**Методические указания для промежуточной аттестации**

Форма промежуточной аттестации по дисциплине Рисунок и живопись: .

**Вопросы для проведения промежуточной аттестации ():**

Рисунок ландшафтного архитектора.  
Рисунок геометрических тел в перспективе.  
Линейно-конструктивный рисунок и линейная графика.  
Виды освещения и теория теней.  
Тоновая графика.  
Основы теории цвета.  
Живопись и цветная графика.  
Принципы изображения растений.  
Изображение ландшафта, выбор материала и техники.  
Изображение архитектурных деталей.  
Изображение интерьера.  
Ландшафтное проектирование.  
АксонOMETрические изображения.  
Перспективное изображение композиций из деревьев и кустарников в цветной графике.  
Трансформация реалистического объемно-пространственного образа.  
Плоскостная изобразительная система.  
Изображения стилизованных растительных мотивов.

*Пример билета для проведения промежуточной аттестации:*

**Билет для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Рисунок и живопись»**

1. Виды освещения и теория теней.
2. Тоновая графика.
3. Основы теории цвета.

**Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения**

**Официальные издания**

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

**Электронные образовательные ресурсы, электронные издания**

**Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)**

***Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)***

Основная учебная литература:

1. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456674>

Дополнительная учебная литература:

1. Киплик, Д. И. Техника живописи : учебник для среднего профессионального образования / Д. И. Киплик. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 472 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09962-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455864>

2. Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия : учебник для среднего профессионального образования / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455353>

3. Хворостов, А. С. Живопись. Пейзаж : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 169 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12013-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456414>

***Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)***

Современные проблемы сервиса и туризма // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/621498>

Культурология // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/362946>



Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

Вестник Московского университета. Серия 6. Экономика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/291942>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

### ***Справочно-библиографические издания***

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

### ***Иные электронные образовательные ресурсы***

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ») (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>)

Электронно-библиотечная система «Руконт» (Электронная библиотечная система «Руконт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Руконт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

### **Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

**Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:** LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

### **Базы данных:**

#### ***Современные профессиональные базы данных:***

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) ([http://www.unecsc.org/stats/stats\\_h.html](http://www.unecsc.org/stats/stats_h.html))

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)  
Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)  
Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)  
Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)  
Организация Объединённых Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)  
Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)  
Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)  
Всемирная торговая организация (World Trade Organization) ([https://www.wto.org/english/res\\_e/statis\\_e/statis\\_e.htm](https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm))  
Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)  
Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)  
Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)  
Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

*Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)*

Science Alert (<https://scialert.net/>)  
AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)  
Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)  
PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)  
Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)  
OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)  
Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)  
Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)  
Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)  
OAPEN (<https://www.oapen.org/>)  
Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)  
Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)  
Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)  
ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)  
Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

### **Информационные ресурсы сети Интернет:**

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

#### **Электронные информационные ресурсы**

##### *Состав информационных справочных систем*

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)  
База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)  
Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)  
Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

### ***Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти***

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

### ***Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)***

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

### ***Информационные поисковые системы***

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)



**Автономная некоммерческая организация  
профессиональная образовательная организация  
«Университетский колледж БРИКС»**



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Университетского  
колледжа БРИКС

А.Ю. Замлельий

«26» февраля 2019 г.

Приказ № 26-02-19/1 от 26.02.2019

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**

**для студентов  
по дисциплине  
Эстетика**

**Специальность 43.02.12 Технология эстетических услуг**

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлельий А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва  
2020

## **Методические указания по теме «Эстетика и проблемы философской рефлексии об искусстве»**

Результаты обучения:

эссе

Подготовьте эссе по соответствующей теме «Эстетика и проблемы философской рефлексии об искусстве» вопросу на выбор:

Предмет эстетики.

Эстетические категории.

Интеграция эстетики с культурологией, искусствоведением, социологией, психологией, философией.

Методология и источники истории эстетики.

Эстетическое и художественное сознание.

Идея самоценности искусства.

Эволюция исторической потребности человека в искусстве.

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Эстетика и проблемы философской рефлексии об искусстве»:

Предмет эстетики.

Эстетические категории.

Интеграция эстетики с культурологией, искусствоведением, социологией, психологией, философией.

Методология и источники истории эстетики.

Эстетическое и художественное сознание.

Идея самоценности искусства.

Эволюция исторической потребности человека в искусстве.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Эстетика и проблемы философской рефлексии об искусстве»***

Что представляет собой эстетический подход?

Что представляет собой искусствоведческий подход?

Каково содержание понятия «художественное сознание»?

Как история художественного сознания соотносится с историей эстетической мысли?

В чем проявляется идея самоценности искусства?

Каковы источники эстетики как науки?

Как видел Гегель истоки художественного творчества?

Охарактеризуйте проблему историзма художественных потребностей.

Что такое "вещество жизни"?

Каким набором функций обладает искусство?

### ***Рекомендуемая литература по теме «Эстетика и проблемы философской рефлексии об искусстве»***

Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — С. 13 — 32 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860/p.13-32>

**Методические указания по теме «Художественное сознание Древней Греции.  
Художественная теория и практика эллинизма»**

Результаты обучения:

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Художественное сознание Древней Греции.

Художественная теория и практика эллинизма»:

Синкретизм художественного сознания Древней Греции.

Понятие калокагатии.

Эстетические идеи Платона.

Аристотель о специфике художественной выразительности.

Теория мимесиса.

Понятие энтелехии.

Эстетические особенности культуры эллинизма.

Травестийное сознание.

Эстетика Плотина.

Теория эманации.

Эстетика Цицерона.

Культ чувственности в позднем эллинизме.

Эстетика философской патристики.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Художественное сознание Древней Греции.  
Художественная теория и практика эллинизма»***

Что представляет собой эллинизм?

Как толкование Платоном природы прекрасного в искусстве влияет на выявление социальных возможностей художественного творчества?

В какой мере, по мнению Аристотеля, возможно достижение художественного совершенства на негативном материале?

Как решается им проблема «искусство и зло»?

В чем состоит особенность художественного подражания (мимесиса)?

Какое значение имеет понятие энтелехии для уяснения природы?

Какие тенденции художественной теории и практики эллинизма свидетельствуют об усилении психологической углубленности, акценте на субъективных, внутренних сторонах жизни человека?

В чем заключается теория эманации Плотина?

Какова трактовка Цицероном понятия стиля?

В чем состоит значение символической теории художественного образа, разработанной философской патристикой позднего эллинизма?

***Рекомендуемая литература по теме «Художественное сознание Древней Греции.  
Художественная теория и практика эллинизма»***

Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — С. 33 — 59 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860/p.33-59>

**Методические указания по теме «Эстетические представления Средневековья.  
Художественные идеалы возрождения»**

Результаты обучения:

сводная (обобщающая) таблица

Составьте сводную (обобщающую) таблицу «Эстетические представления Средневековья. Художественные идеалы Возрождения»  
устный опрос  
Опрос проводится по следующим вопросам темы «Эстетические представления Средневековья. Художественные идеалы Возрождения»:  
Противоборство сторонников иконопочитания и иконоборчества.  
Художественные каноны искусства Византии.  
Романский и готический стили Средневековья.  
Художественные жанры Средневековья.  
Фома Аквинский о природе прекрасного.  
Поэтапность возникновения ренессансных мотивов в искусстве и культуре.  
Новый тип самосознания деятелей искусства.  
Истоки рационализма и наукообразия художественных теорий Возрождения.  
Причины кризиса ренессансной художественной культуры.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Эстетические представления Средневековья. Художественные идеалы Возрождения»***

Каковы основные аргументы сторонников иконопочитания?  
В чем заключались художественные каноны Византии?  
Какие тенденции художественной практики Средневековья позволяют оценить эту эпоху как «культуру слуха»?  
Какие тенденции художественной практики Средневековья позволяют оценить эту эпоху как «культуру зрения»?  
Каковы основные тезисы эстетики Фомы Аквинского?  
Каковы общие черты, сближавшие художественную теорию и практику Возрождения и Античности?  
Чем определялся новый статус деятелей искусства Возрождения?  
Каковы истоки рационализма художественных теорий Возрождения?  
В чем состояли главные противоречия ренессансного художественного идеала, приведшие его к кризису?  
В чем состоит огромное достижение художественной практики и теории Возрождения?

***Рекомендуемая литература по теме «Эстетические представления Средневековья. Художественные идеалы Возрождения»***

Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — С. 60 — 85 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860/p.60-85>

**Методические указания по теме «Художественная теория и практика Нового времени (XVII—XVIII вв.). Концепция искусства романтизма»**

Результаты обучения:  
гlossарий

Составьте гlossарий по теме «Художественная теория и практика Нового времени (XVII—XVIII вв.). Концепция искусства романтизма». Гlossарий должен содержать минимум 10 терминов и должен включать термины, изученные при освоении следующих вопросов:  
Картина мира Нового времени, ее воплощение в художественных тенденциях.  
Драматизм душевной жизни человека Нового времени и поиски искусства.  
Эстетические теории Просвещения: Дидро, Руссо, Лессинг.  
Причины возникновения романтического мироощущения в искусстве и эстетике.

Неклассические мотивы в теории искусства романтиков.

Теория иронии романтиков.

Новаторство романтиков в сфере языка искусства.

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Художественная теория и практика Нового времени (XVII—XVIII вв.). Концепция искусства романтизма»:

Картина мира Нового времени, ее воплощение в художественных тенденциях.

Драматизм душевной жизни человека Нового времени и поиски искусства.

Эстетические теории Просвещения: Дидро, Руссо, Лессинг.

Причины возникновения романтического мироощущения в искусстве и эстетике.

Неклассические мотивы в теории искусства романтиков.

Теория иронии романтиков.

Новаторство романтиков в сфере языка искусства.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Художественная теория и практика Нового времени (XVII—XVIII вв.). Концепция искусства романтизма»***

В каких философско-эстетических теориях отражено мироощущение XVII в. как века «исторического без дорожья»?

Какие тенденции искусства выразили драматизм душевной жизни человека Нового времени?

В каких тезисах теории искусства проявился рационализм деятелей Просвещения?

Каковы культурные истоки возникновения и разработки эстетической категории художественного вкуса?

Как идея универсальности человеческой личности повлияла на главные тезисы теории искусства романтиков?

Какие черты художественной теории и практики свидетельствуют об интеграции романтизмом эстетики барокко?

На каких постулатах основывалась теория иронии романтиков?

В чем состоит новаторство романтиков в обогащении языка искусства?

Охарактеризуйте идею самоценности искусства.

Кто такой Рихард Штраус?

***Рекомендуемая литература по теме «Художественная теория и практика Нового времени (XVII—XVIII вв.). Концепция искусства романтизма»***

Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — С. 86 — 110 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860/p.86-110>

**Методические указания по теме «Немецкая классическая эстетика. Истоки неклассической эстетики»**

Результаты обучения:

информационный блок

Подготовьте информационный блок по соответствующему теме «Немецкая классическая эстетика. Истоки неклассической эстетики» вопросу на выбор:

Кант: эстетическое как примирение духовной свободы и природной необходимости.

Теория искусства и эстетического воспитания Шиллера.

Шеллинг о своеобразии искусства и художественного символа.

Гегель о природе эстетического и исторических судьбах искусства.

Историко-культурные истоки возникновения неклассической эстетики.

Дискредитация классических представлений об искусстве.



Философия искусства Шопенгауэра.

Эстетические идеи Кьеркегора.

Ницше о природе и предназначении художественного творчества.

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Немецкая классическая эстетика. Истоки неклассической эстетики»:

Кант: эстетическое как примирение духовной свободы и природной необходимости.

Теория искусства и эстетического воспитания Шиллера.

Шеллинг о своеобразии искусства и художественного символа.

Гегель о природе эстетического и исторических судьбах искусства.

Историко-культурные истоки возникновения неклассической эстетики.

Дискредитация классических представлений об искусстве.

Философия искусства Шопенгауэра.

Эстетические идеи Кьеркегора.

Ницше о природе и предназначении художественного творчества.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Немецкая классическая эстетика. Истоки неклассической эстетики»***

Почему процесс художественного творчества представлялся Канту более продуктивным, чем его результат?

На каких качествах искусства, согласно Шиллеру, основана его способность залечить рану, которую нанесла человеку цивилизация?

Дайте определение понятию "схема" (согласно определению Шеллинга).

Дайте определение понятию "аллегория" (согласно определению Шеллинга).

Дайте определение понятию "символ" (согласно определению Шеллинга).

В чем заключается природа художественной потребности, по мнению Гегеля?

Какие элементы картины мира оказали влияние на становление неклассической эстетики?

Какова трактовка Шопенгауэром понятия созерцания и его роли в творчестве?

Каково понимание Кьеркегором природы эстетической экзистенции?

Что дало повод Ницше считать искусство дионисийского типа наиболее адекватным для выражения духа современной ему культуры?

***Рекомендуемая литература по теме «Немецкая классическая эстетика. Истоки неклассической эстетики»***

Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — С. 111 — 144 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860/p.111-144>

**Методические указания по теме «Идея дискретности художественного процесса и идея исторической целостности: проблема совмещения. Понятие художественной эпохи: поиск смыслообразующих оснований»**

Результаты обучения:

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Идея дискретности художественного процесса и идея исторической целостности: проблема совмещения. Понятие художественной эпохи: поиск смыслообразующих оснований»:

Принцип диахронического и синхронического изучения художественной культуры.

Проблема периодизации художественно-исторического процесса.

Асинхронность стилевого развития разных видов искусств.

От идеи субординации художественных эпох — к идее координации.  
История искусств как история событий и как история структур.  
Художественная эпоха как синтез разных эстетических измерений.  
Немецкая школа искусствознания о типологии художественного процесса.  
Специфика художественного цикла по отношению к общекультурному и цивилизационному циклам.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Идея дискретности художественного процесса и идея исторической целостности: проблема совмещения. Понятие художественной эпохи: поиск смыслообразующих оснований»***

Какие аргументы можно привести в пользу концепции дискретного развития искусства как совокупности эпох, каждая из которых имеет цель в самой себе?  
Как можно обосновать концепцию исторической целостности художественного процесса, преодолевающего стыки разных эпох и культур?  
В чем проявляется асинхронность стилового развития разных видов искусств?  
Почему выработка принципов написания всеобщей истории искусств нуждается в определенной концепции философии истории?  
На основе каких художественных признаков можно регистрировать завершение одной художественной эпохи и начало другой?  
Что такое «синтетическая история искусств»?  
В чем состоят трудности типологии художественных эпох в истории?  
В чем причина несовпадения ритмов развития художественного, цивилизационного и общекультурного циклов?  
Какой уровень объективности присущ художественному циклу?  
Какому циклу присущ максимально объективный характер?

***Рекомендуемая литература по теме «Идея дискретности художественного процесса и идея исторической целостности: проблема совмещения. Понятие художественной эпохи: поиск смыслообразующих оснований»***

Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — С. 147 — 174 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860/p.147-174>

**Методические указания по теме «Художественный образ как интерактивное понятие искусства. Онтология искусства»**

Результаты обучения:  
устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Художественный образ как интерактивное понятие искусства. Онтология искусства»:

Образ в искусстве и в действительности.

Правда и правдоподобие в искусстве.

Художественная мотивация.

Движение художественного образа ко все большей опосредованности.

Онтологический статус произведения искусства.

Соотнесенность художественной символики с сущностными основами бытия.

Роль субъекта и объекта в создании художественного смысла.

Предпосылки онтологического богатства произведения искусства как открытой системы.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Художественный образ как интерактивное понятие искусства. Онтология искусства»***

Почему простое сходство (правдоподобие) не может быть оценено как художественный образ?  
Какую роль играют чувственная оболочка художественного образа и его знаковая сторона в процессе смыслообразования в искусстве?  
Какую роль в убедительности художественного образа играет художественная мотивация?  
Почему исторический процесс самопознания человека связан с углублением форм художественной опосредованности?  
Какова роль объекта (произведения) в постижении художественного смысла?  
Какова роль субъекта (читателя, зрителя, слушателя) в постижении художественного смысла?  
Как соотносятся понятия художественный символ и художественный смысл?  
Почему произведения художественного максимума предшествующих эпох не «отменяются» новыми критериями художественности, а продолжают восприниматься как онтологическая тайна, предназначенная к разгадке временем?  
Почему произведение искусства зачастую оказывается способным выразить иной смысл, не всегда совпадающий с тем, который вкладывал в него автор?  
В чем состоит онтологический парадокс?

***Рекомендуемая литература по теме «Художественный образ как интерактивное понятие искусства. Онтология искусства»***

Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — С. 177 — 203 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860/p.177-203>

***Методические указания по теме «Интерпретация произведения искусства. Универсалии в искусстве»***

Результаты обучения:

графологическая структура

Составьте графологическую структуру «Интерпретация произведения искусства. Универсалии в искусстве».

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Интерпретация произведения искусства. Универсалии в искусстве»:

Понятие истины и ценности в естественно-научном и гуманитарном знании.

Роль интенции текста и интенции субъекта в распредмечивании произведения.

Художественная критика как фактор интерпретации произведения.

Актуализация художественного наследия как механизм репродуцирования и порождения.

Культурное бытие мифа и его воздействие на способы художественного мышления.

Исторический словарь мифов и кочующие художественные сюжеты.

Дионисийское и аполлоновское начала.

Художественный стиль.

Художественный жанр.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Интерпретация произведения искусства. Универсалии в искусстве»***

Существует ли нечто объективное в произведении искусства, сохраняющее свою нерушимость на протяжении всей его исторической жизни, или мера вариативности в интерпретации произведения безгранична?

Как понимать выражение "Главный шедевр любого писателя — это его читатели"?

Каковы возможности деятельности художественного критика в продолжении и завершении бытия произведения искусства?

Как ценности социума влияют на интерпретацию художественного наследия?

Почему в художественном творчестве народов, никогда не приходивших в соприкосновение друг с другом, можно обнаружить сходные типы повествований, героев и символов?

Как соотносятся понятия миф и архетип, какое из них шире?

Почему дионисийское и аполлоновское начала можно рассматривать как художественные универсалии?

В чем проявляются трансисторические возможности художественного жанра?

Кто такой Михаил Михайлович Бахтин?

Дайте определение понятию "стиль".

***Рекомендуемая литература по теме «Интерпретация произведения искусства. Универсалии в искусстве»***

Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — С. 204 — 232 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860/p.204-232>

**Методические указания по теме «Искусство и цивилизация. Социальные функции искусства. Современные социологические теории»**

Результаты обучения:

схема

Составьте схему «Искусство и цивилизация. Социальные функции искусства. Современные социологические теории».

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Искусство и цивилизация. Социальные функции искусства. Современные социологические теории»:

Несовпадение целей цивилизации и культуры в социологических теориях искусства.

Н.

А.

Бердяев о противоречии целей искусства целям цивилизации.

Судьба искусства в условиях рационализации человеческой жизни (М.

Вебер, А.

Швейцер, А.

Тойнби).

Состав художественной культуры общества.

Теории социального воздействия искусства.

Т.

Адорно о социальном бессилии искусства.

Искусство как способ защиты личности в социально неблагоприятной среде.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Искусство и цивилизация. Социальные функции искусства. Современные социологические теории»***

В чем состоят противоречия между культурой и цивилизацией в историческом процессе?

Почему, согласно теориям О. Шпенглера и Н. А. Бердяева, каждая эпоха начинается с утверждения бескорыстных духовных идеалов, ведущих к расцвету искусства, а завершается господством корыстных прагматических интересов?

Почему, по мнению А. Швейцера и А. Тойнби, духовная оппозиция художественного творчества установкам социума может быть благоприятна как для искусства, так и для общественной жизни?

Что входит в состав понятия «институты художественной культуры»?

На чем были основаны идеи отечественных исследователей, полагавших необходимым замену эстетики социологией искусства?

Из чего исходит Т. Адорно, настаивая на музейном характере классического художественного наследия, превратившегося в орудие манипулирования человеком?

Почему в социально неблагоприятной среде нередко наблюдается интенсивность форм художественного творчества?

Как художественное искусство стало препятствием?

Как оценивал позицию Т. Адорно Р. Хоххут?

Кто осмыслял трагические коллизии, произошедшие с человеком в XX столетии?

***Рекомендуемая литература по теме «Искусство и цивилизация. Социальные функции искусства. Современные социологические теории»***

Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — С. 235 — 263 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860/p.235-263>

**Методические указания по теме «Элитарное и массовое в искусстве. Изучение аудитории искусства. Искусство и игра. Пограничные формы художественной деятельности»**

Результаты обучения:

разработка тестовых заданий

Составить не менее десяти тестовых заданий и по 4 варианта ответа к каждому из них, где не менее одного варианта ответа - правильный, по теме «Элитарное и массовое в искусстве.

Изучение аудитории искусства. Искусство и игра. Пограничные формы художественной деятельности». Задания тестирования должны затрагивать следующие вопросы:

Социокультурные причины дифференциации элитарного и массового искусства.

О формульности массового искусства.

Компенсаторная и гармонизирующая функции стереотипных сюжетов.

Понятие эстетической культуры личности.

Игровой элемент в сознании человека.

Игровое начало в художественном творчестве.

Художественно-игровые формы досуга.

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Элитарное и массовое в искусстве. Изучение аудитории искусства. Искусство и игра. Пограничные формы художественной деятельности»:

Социокультурные причины дифференциации элитарного и массового искусства.

О формульности массового искусства.

Компенсаторная и гармонизирующая функции стереотипных сюжетов.

Понятие эстетической культуры личности.

Игровой элемент в сознании человека.

Игровое начало в художественном творчестве.

Художественно-игровые формы досуга.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Элитарное и массовое в искусстве. Изучение аудитории искусства. Искусство и игра. Пограничные формы художественной деятельности»***

Чем можно объяснить близость строения художественных произведений массовых жанров структуре мифологических и фольклорных повествований?

Каковы принципы различения формульного и "миметического" искусства, по мысли Дж. Кавелли?

Почему не следует относиться к массовому искусству свысока?

В чем состоит компенсаторная функция стереотипных сюжетов?

Каким образом эстетическая культура личности способна защитить человека от псевдоискусства?

В чем проявляется гуманистическое начало в игровой деятельности?

Почему абсолютизация игрового начала в художественном творчестве может вступать в противоречие с природой искусства?

В какой мере художественные формы досуга могут оказывать влияние на расширение обществом границ социально-адаптированных форм поведения?

Почему игровая стихия может выступать как барьер на пути идеологизации искусства?

Что представляет собой идеал самодеятельной личности?

***Рекомендуемая литература по теме «Элитарное и массовое в искусстве. Изучение аудитории искусства. Искусство и игра. Пограничные формы художественной деятельности»***

Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — С. 264 — 294 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860/p.264-294>

***Методические указания по теме «Об общих стимулах самодвижения духовной и художественной культур. Понятие художественного видения. Культуротворческие и культурозависимые возможности искусства»***

Результаты обучения:

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Об общих стимулах самодвижения духовной и художественной культур. Понятие художественного видения. Культуротворческие и культурозависимые возможности искусства»:

Несводимость факторов культурно-художественного процесса к социальным стимулам.

Способность художественной культуры к самодвижению.

Становление художественного видения как проблема культурологии искусства.

Влияние художественного творчества на утверждение новых ориентаций культуры.

Художественное сознание и картина мира.

Историческая относительность типов художественного видения.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Об общих стимулах самодвижения духовной и художественной культур. Понятие художественного видения. Культуротворческие и культурозависимые возможности искусства»***

Что входит в состав духовной культуры общества?

Какие механизмы художественной эволюции позволяют говорить о его самодвижении и относительной независимости от социальных факторов?

Почему произведение искусства, созданное в контексте определенной культуры, может не в полной мере принадлежать этому типу культуры?

В какой мере художественное сознание испытывает воздействие общекультурных представлений эпохи?

В чем проявляются культуротворческие возможности искусства?

Каким образом знание ментальных характеристик эпохи может помочь в атрибуции произведений искусства?

Почему понятие художественного видения является междисциплинарным — эстетическим и культурологическим?

Что представляет собой построение искусства без имен?

Что попытался объединить Генрих Вёльфлин?

Что представляют собой всеобщие законы художественной формы?

***Рекомендуемая литература по теме «Об общих стимулах самодвижения духовной и художественной культур. Понятие художественного видения. Культуротворческие и культурозависимые возможности искусства»***

Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — С. 297 — 320 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860/p.297-320>

**Методические указания по теме «Художественное творчество в условиях относительной устойчивой и переходной культурной эпохи. Искусство и мораль. Искусство и религия. Искусство и философия»**

Результаты обучения:

информационный блок

Подготовьте информационный блок по соответствующему теме «Художественное творчество в условиях относительной устойчивой и переходной культурной эпохи. Искусство и мораль. Искусство и религия. Искусство и философия» вопросу на выбор:

Чередование устойчивых и переходных культур.

Их влияние на художественное творчество и восприятие.

Барокко и романтизм как переходные типы культур.

Алгоритм бытия искусства в устойчивую культурную эпоху.

Опосредованный характер взаимосвязей искусства с другими формами духовной деятельности.

Искусство и мораль.

Искусство и религия.

Искусство и философия.

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Художественное творчество в условиях относительной устойчивой и переходной культурной эпохи. Искусство и мораль. Искусство и религия. Искусство и философия»:

Чередование устойчивых и переходных культур.

Их влияние на художественное творчество и восприятие.

Барокко и романтизм как переходные типы культур.

Алгоритм бытия искусства в устойчивую культурную эпоху.

Опосредованный характер взаимосвязей искусства с другими формами духовной деятельности.

Искусство и мораль.

Искусство и религия.

Искусство и философия.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Художественное творчество в условиях относительной устойчивой и переходной культурной эпохи. Искусство и мораль. Искусство и религия. Искусство и философия»***

Чем вызвано чередование устойчивых и переходных культур в истории?

Почему классицистский и романтический типы творчества дают повод представить их как два полюса, чередующихся в процессе художественной эволюции?

Чем обусловлен приоритет монументальных, эпических и героических художественных форм в относительно устойчивую культуру эпохи?

Какие качества переходной культуры стимулируют развитие психологического начала в искусстве?

Почему прямое выражение в искусстве этических и философских идей ведет к ослаблению художественного воздействия произведения?

Чем можно объяснить притягательность негативных образов в произведениях искусства разных эпох?

Что сближает и что разделяет такие формы духовной деятельности, как искусство и религию?

Что означает выражение «Философия стремится к истине, в то время как произведение искусства заключает истину внутри себя»?

Когда возникает философская медитация?

Когда философия вторглась в пограничную область поэтического языка?

***Рекомендуемая литература по теме «Художественное творчество в условиях относительной устойчивой и переходной культурной эпохи. Искусство и мораль. Искусство и религия. Искусство и философия»***

Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — С. 321 — 348 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860/p.321-348>

**Методические указания по теме «Становление психологии искусства. Психология художественного творчества»**

Результаты обучения:

сводная (обобщающая) таблица

Составьте сводную (обобщающую) таблицу «Становление психологии искусства. Психология художественного творчества»

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Становление психологии искусства. Психология художественного творчества»:

Психология искусства как междисциплинарное научное направление.

Зигмунд Фрейд: признание за психическим самостоятельного значения.

Карл Юнг о природе коллективного бессознательного и его проявлении в искусстве.

Роль психологических механизмов в сложении форм поэтического (А.

Веселовский, А.

Потебня, Л.

Выготский).

Понятие творчества.

Роль осознаваемых и неосознаваемых стимулов.

Интенция художественного сознания.

Способность и потребность творца жить в вымышленном мире.

Нейродинамика творческого процесса.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Становление психологии искусства. Психология художественного творчества»***

В чем различие понимания природы бессознательного и его культурной роли в концепциях З. Фрейда и К. Юнга?



Какова роль архетипов в психологической концепции Юнга?

Кто из художников и писателей культивировал теорию бессознательного Юнга в своем творчестве?

Какой круг проблем способен осветить исследование психологии художественного творчества?

Как проявляют себя осознаваемые и неосознаваемые мотивы творчества?

В каких процессах творчества проявляет себя действие интенции художника?

Что такое «творческая доминанта» с позиции нейродинамики творчества?

Какое отношение выступает предметом психологии?

Что представляет собой биотропная психология?

Что представляет собой социотропная психология?

***Рекомендуемая литература по теме «Становление психологии искусства. Психология художественного творчества»***

Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — С. 351 — 376 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860/p.351-376>

**Методические указания по теме «Психология художественного восприятия»**

Результаты обучения:

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Психология художественного восприятия»:

Теодор Липпс о природе художественного восприятия.

Понятие катарсиса.

Понятие художественной установки.

Теория визуального восприятия Рудольфа Арнхейма.

Типология художественного восприятия.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Психология художественного восприятия»***

В чем отличие художественного переживания от реального?

Дайте определение понятию "катарсис".

Какие психологические и эстетические механизмы лежат в основе катарсиса?

Что представляет собой художественная установка?

Какую роль играет художественная установка в адекватном восприятии произведения?

Каковы основные закономерности визуального восприятия произведений изобразительного искусства?

Что представляет собой теория "вчувствования"?

Кто такой Теодор Липпс?

Что стремился выявить Теодор Липпс?

Что представляют собой парциальные эмоции?

***Рекомендуемая литература по теме «Психология художественного восприятия»***

Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — С. 377 — 388 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860/p.377-388>

## **Методические указания по теме «Мера человеческого в искусстве: исторические модификации. Эволюция в искусстве как эволюция человека»**

Результаты обучения:

эссе

Подготовьте эссе по соответствующей теме «Мера человеческого в искусстве: исторические модификации. Эволюция в искусстве как эволюция человека» вопросу на выбор:

Антропный принцип в искусстве.

Эволюция представлений о мере человеческого в искусстве.

Подвижность понятия органики применительно к искусству.

Искусство «правильное» и искусство «неправильное».

Значение работы над собой как условие формирования художественного вкуса.

Мера человеческого и проблема «границ искусства».

Трансисторические стимулы творчества.

Искусство как совершенное в своем роде.

«Эксцентричность» как имманентная сущность человека и творчества.

О витальных способностях искусства.

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Мера человеческого в искусстве: исторические модификации. Эволюция в искусстве как эволюция человека»:

Антропный принцип в искусстве.

Эволюция представлений о мере человеческого в искусстве.

Подвижность понятия органики применительно к искусству.

Искусство «правильное» и искусство «неправильное».

Значение работы над собой как условие формирования художественного вкуса.

Мера человеческого и проблема «границ искусства».

Трансисторические стимулы творчества.

Искусство как совершенное в своем роде.

«Эксцентричность» как имманентная сущность человека и творчества.

О витальных способностях искусства.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Мера человеческого в искусстве: исторические модификации. Эволюция в искусстве как эволюция человека»***

Что представляет собой антропология искусства?

Какой круг проблем охватывает антропология искусства?

В чем проявляется историзм представлений о мере человеческого в искусстве?

Как осознание внутренней антиномичности человека повлияло на образный строй искусства?

Какие усилия должен прилагать человек, желающий сформировать хороший художественный вкус?

Почему нельзя раз и навсегда установить «границы искусства»?

Что представляют собой «неклассические» языки искусства?

Почему «неклассические» языки искусства обретают смысл только в сопоставлении с классическими?

Как понимать термин «эксцентричность» в отношении истолкования природы человека?

Почему произведение может быть жизнеутверждающим и гуманистическим даже в случае претворения негативного образного строя?

### ***Рекомендуемая литература по теме «Мера человеческого в искусстве: исторические модификации. Эволюция в искусстве как эволюция человека»***

Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — С. 391 — 422 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860/p.391-422>

### **Методические указания по теме «Историческая антропология и искусство»**

Результаты обучения:

информационный блок

Подготовьте информационный блок по соответствующему теме «Историческая антропология и искусство» вопросу на выбор:

Искусство как материал для реконструкции психической пластичности человека в истории.

Опосредованность художественных качеств и антропологических свойств.

Активность влияния художественного на психологическое.

«Отрицание отрицания» как распространенный механизм модификации психического и художественного.

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Историческая антропология и искусство»:

Искусство как материал для реконструкции психической пластичности человека в истории.

Опосредованность художественных качеств и антропологических свойств.

Активность влияния художественного на психологическое.

«Отрицание отрицания» как распространенный механизм модификации психического и художественного.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Историческая антропология и искусство»***

Какие качества художественного текста позволяют на основе его анализа реконструировать "психическую оснастку" людей прошлых эпох?

Какие факторы лежат в основе параллелизма развития психического и художественного?

Какие факторы лежат в основе автономного развития, самодвижения психического и художественного?

В чем проявляется активность влияния художественного творчества на сложение новых психологических структур?

Почему нельзя предугадать логику развития психического и художественного?

В чем проявляется автономность развития психического и художественного?

Что является искусством любой эпохи?

На какие можно дифференцировать все психологические факторы?

Какие существуют сферы духовного бытия личности?

Что представляют собой промежуточный и нижние слои культуры?

### ***Рекомендуемая литература по теме «Историческая антропология и искусство»***

Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — С. 423 — 434 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860/p.423-434>

### **Методические указания по теме «Личность художника: эстетические и психологические изменения. Биография художника как культурно-эстетическая проблема»**

Результаты обучения:

схема

Составьте схему «Личность художника: эстетические и психологические изменения. Биография художника как культурно-эстетическая проблема».

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Личность художника: эстетические и психологические изменения. Биография художника как культурно-эстетическая проблема»:

Влияние устойчивых состояний, сопровождающих творческий акт, на личность художника.

Способность и потребность жить в вымышленных ролях.

Проблема искренности и «оформленности» внутреннего переживания автора.

Лабильность психики как результат высокой самоконцентрации.

Одиночество как условие творчества.

Взаимосвязь творческой и бытийной биографии художника.

Зависимость творческих биографий от исторических эпох.

Биографическое сознание эпохи и способы строительства собственной судьбы.

Проблема возрастных стадий в жизни художника.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Личность художника: эстетические и психологические изменения. Биография художника как культурно-эстетическая проблема»***

Можно ли за спектром вымышленных ролей художника обнаружить устойчивое, неразрушимое ядро его личности?

Какое влияние на личность художника оказывают повторяющиеся состояния переживания высокой амплитуды чувств в момент создания произведения?

Почему в случае художника одиночество обретает не только негативный, но и позитивный смысл?

В чем различие спонтанного переживания художника и художественно претворенного переживания?

Какие признаки позволяют определить зависимость систем биографии художников от исторических эпох?

Почему стилистические формы творчества часто одновременно являют себя и как стилистические формы личной жизни?

Чем можно объяснить взаимоориентированность биографий представителей разных видов искусств одной эпохи?

Дайте определение понятию "формульность".

Для чего необходимо сопоставлять биографии одного художника одного типа?

С помощью каких понятий можно описать сам процесс жизнотворчества, в чем он выражается?

***Рекомендуемая литература по теме «Личность художника: эстетические и психологические изменения. Биография художника как культурно-эстетическая проблема»***

Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — С. 437 — 464 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860/p.437-464>

**Методические указания по теме «Эволюция статуса художника в истории культуры»**

Результаты обучения:

гlossарий

Составьте гlossарий по теме «Эволюция статуса художника в истории культуры». Гlossарий должен содержать минимум 10 терминов и должен включать термины, изученные при освоении следующих вопросов:

Положение художника в социальной иерархии как фактор мотивации творчества.

Художник и дворянская культура.

Художник в среде интеллигенции и купечества.

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Эволюция статуса художника в истории культуры»:

Положение художника в социальной иерархии как фактор мотивации творчества.

Художник и дворянская культура.

Художник в среде интеллигенции и купечества.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Эволюция статуса художника в истории культуры»***

Чем определяется статус художника в сословном аристократическом обществе?

Каковы общие и различные черты в психологии художника и аристократа?

Какими факторами объясняется взлет статуса художника в России в конце XIX в.?

Почему, в отличие от стран Западной Европы, в России второй половины XIX столетия не было перепроизводства художественной интеллигенции?

С чем связана проблема эволюции социального статуса художника в истории европейской культуры?

Для чего необходима мотивация творчества?

Как воспринимался процесс профессионализации искусств в России?

От чего зависело самоуважение актера в России в конце XVIII - начале XIX века?

Как распределялась оплата в оперной группе в екатеринское время?

К чему приводила регламентированная атмосфера высшего света?

### ***Рекомендуемая литература по теме «Эволюция статуса художника в истории культуры»***

Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — С. 465 — 480 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860/p.465-480>

### **Методические указания по теме «Эстетические теории последнего столетия о судьбе искусства. Пути искусства в культуре XX—XXI веков»**

Результаты обучения:

разработка тестовых заданий

Составить не менее десяти тестовых заданий и по 4 варианта ответа к каждому из них, где не менее одного варианта ответа - правильный, по теме «Эстетические теории последнего столетия о судьбе искусства. Пути искусства в культуре XX—XXI веков». Задания тестирования должны затрагивать следующие вопросы:

Принципы дифференциации эстетических подходов к анализу искусства в последнем столетии.

Интуитивизм А.

Бергсона.

А.

Мальро: искусство и творчество как гуманизация бытия.

Экзистенциализм Ж.

-П.

Сартра.

А.

Камю: искусство и трансцендентный опыт человека.

Эстетика структурализма.

Эстетические идеи постструктурализма.

Углубление форм художественной опосредованности.

«Эра подозрения» как черта художественного сознания.

Дискуссии по поводу пересмотра роли искусства.

Эстетическая антитеза модернизма и постмодернизма.

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Эстетические теории последнего столетия о судьбе искусства. Пути искусства в культуре XX—XXI веков»:

Принципы дифференциации эстетических подходов к анализу искусства в последнем столетии.

Интуитивизм А.

Бергсона.

А.

Мальро: искусство и творчество как гуманизация бытия.

Экзистенциализм Ж.

-П.

Сартра.

А.

Камю: искусство и трансцендентный опыт человека.

Эстетика структурализма.

Эстетические идеи постструктурализма.

Углубление форм художественной опосредованности.

«Эра подозренья» как черта художественного сознания.

Дискуссии по поводу пересмотра роли искусства.

Эстетическая антитеза модернизма и постмодернизма.

***Вопросы для самоконтроля по теме «Эстетические теории последнего столетия о судьбе искусства. Пути искусства в культуре XX—XXI веков»***

Какое место занимают интуитивно-оценочные и рационально-логические методы анализа искусства в эстетике XX в.?

В чем, по мысли Мальро, состоит уникальная роль художественного творчества в ряду других видов человеческой деятельности в XX в.?

Какую роль в культурно-философских поисках современников играют эстетические теории экзистенциализма?

Из каких методологических оснований исходит структурализм, ориентируясь на выявление устойчивых связей в строении художественного текста?

Что представляет собой постструктурализм?

В чем особенность метода постструктурализма?

Как кризис веры в рациональное устройство мира сказался на сложении новой художественной оптики и нового языка в разных видах искусств?

Что означает «эра подозренья» как характерное качество новейшего художественного сознания?

В чем проявились созидательные устремления искусства модернизма, его обращенность в будущее?

Какие культурные предпосылки питают художественное творчество постмодернизма, ориентированное на опровержение само го себя, на цитатность, иронию, антиутопизм?

***Рекомендуемая литература по теме «Эстетические теории последнего столетия о судьбе искусства. Пути искусства в культуре XX—XXI веков»***

Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — С. 483 — 517 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860/p.483-517>

Результаты обучения:

информационное сообщение

Подготовьте информационное сообщение по соответствующей теме «Эстетические измерения новейших языков искусства» вопросу на выбор:

Многовекторность современного художественного процесса.

Проблема понимания новейших языков искусства.

Понятие художественного смысла.

Структурное и бесструктурное, определенное и неопределенное в современных ответах искусства.

Основные линии пластических поисков в изобразительном искусстве.

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Эстетические измерения новейших языков искусства»:

Многовекторность современного художественного процесса.

Проблема понимания новейших языков искусства.

Понятие художественного смысла.

Структурное и бесструктурное, определенное и неопределенное в современных ответах искусства.

Основные линии пластических поисков в изобразительном искусстве.

### ***Вопросы для самоконтроля по теме «Эстетические измерения новейших языков искусства»***

Какие примеры говорят о гуманистических поисках новейшего искусства?

Какие приемы использует язык современного киноискусства?

Каков спектр значения понятия "художественный смысл"?

Каковы основные линии пластических поисков современного изобразительного искусства?

Дайте определение понятию "пастиш".

Что представляет собой "картина-зрелище"?

Что представляет собой "картина-созерцание"?

Что представляет собой художественная идентификация?

Что представляет собой плавающая идентификация?

Что представляет собой феномен "открытой формы"?

### ***Рекомендуемая литература по теме «Эстетические измерения новейших языков искусства»***

Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — С. 501 — 517 — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860/p.501-517>

## **Методические указания для промежуточной аттестации**

Форма промежуточной аттестации по дисциплине Эстетика: .

### **Вопросы для проведения промежуточной аттестации (0):**

Предмет эстетики.

Эстетические категории.

Интеграция эстетики с культурологией, искусствоведением, социологией, психологией, философией.

Методология и источники истории эстетики.

Эстетическое и художественное сознание.

Идея самоценности искусства.

Эволюция исторической потребности человека в искусстве.  
Синкретизм художественного сознания Древней Греции.  
Понятие калокагатии.  
Эстетические идеи Платона.  
Аристотель о специфике художественной выразительности.  
Теория мимесиса.  
Понятие энтелехии.  
Эстетические особенности культуры эллинизма.  
Травестийное сознание.  
Эстетика Плотина.  
Теория эманации.  
Эстетика Цицерона.  
Культ чувственности в позднем эллинизме.  
Эстетика философской патристики.  
Противоборство сторонников иконоборчества и иконопочитания.  
Художественные каноны искусства Византии.  
Романский и готический стили Средневековья.  
Художественные жанры Средневековья.  
Фома Аквинский о природе прекрасного.  
Поэтапность возникновения ренессансных мотивов в искусстве и культуре.  
Новый тип самосознания деятелей искусства.  
Истоки рационализма и наукообразия художественных теорий Возрождения.  
Причины кризиса ренессансной художественной культуры.  
Картина мира Нового времени, ее воплощение в художественных тенденциях.  
Драматизм душевной жизни человека Нового времени и поиски искусства.  
Эстетические теории Просвещения: Дидро, Руссо, Лессинг.  
Причины возникновения романтического мироощущения в искусстве и эстетике.  
Неклассические мотивы в теории искусства романтиков.  
Теория иронии романтиков.  
Новаторство романтиков в сфере языка искусства.  
Кант: эстетическое как примирение духовной свободы и природной необходимости.  
Теория искусства и эстетического воспитания Шиллера.  
Шеллинг о своеобразии искусства и художественного символа.  
Гегель о природе эстетического и исторических судьбах искусства.  
Историко-культурные истоки возникновения неклассической эстетики.  
Дискредитация классических представлений об искусстве.  
Философия искусства Шопенгауэра.  
Эстетические идеи Кьеркегора.  
Ницше о природе и предназначении художественного творчества.  
Принцип диахронического и синхронического изучения художественной культуры.  
Проблема периодизации художественно-исторического процесса.  
Асинхронность стилевого развития разных видов искусств.  
От идеи субординации художественных эпох — к идее координации.  
История искусств как история событий и как история структур.  
Художественная эпоха как синтез разных эстетических измерений.  
Немецкая школа искусствознания о типологии художественного процесса.  
Специфика художественного цикла по отношению к общекультурному и цивилизационному циклам.  
Образ в искусстве и в действительности.  
Правда и правдоподобие в искусстве.  
Художественная мотивация.  
Движение художественного образа ко все большей опосредованности.  
Онтологический статус произведения искусства.



Соотнесенность художественной символики с сущностными основами бытия.  
Роль субъекта и объекта в создании художественного смысла.  
Предпосылки онтологического богатства произведения искусства как открытой системы.  
Понятие истины и ценности в естественно-научном и гуманитарном знании.  
Роль интенции текста и интенции субъекта в распределении произведения.  
Художественная критика как фактор интерпретации произведения.  
Актуализация художественного наследия как механизм репродуцирования и порождения.  
Культурное бытие мифа и его воздействие на способы художественного мышления.  
Исторический словарь мифов и кочующие художественные сюжеты.  
Дионисийское и аполоновское начала.  
Художественный стиль.  
Художественный жанр.  
Несовпадение целей цивилизации и культуры в социологических теориях искусства.  
Н.  
А.  
Бердяев о противоречии целей искусства целям цивилизации.  
Судьба искусства в условиях рационализации человеческой жизни (М.  
Вебер, А.  
Швейцер, А.  
Тойнби).  
Состав художественной культуры общества.  
Теории социального воздействия искусства.  
Т.  
Адорно о социальном бессилии искусства.  
Искусство как способ защиты личности в социально неблагоприятной среде.  
Социокультурные причины дифференциации элитарного и массового искусства.  
О формульности массового искусства.  
Компенсаторная и гармонизирующая функции стереотипных сюжетов.  
Понятие эстетической культуры личности.  
Игровой элемент в сознании человека.  
Игровое начало в художественном творчестве.  
Художественно-игровые формы досуга.  
Несводимость факторов культурно-художественного процесса к социальным стимулам.  
Способность художественной культуры к самодвижению.  
Становление художественного видения как проблема культурологии искусства.  
Влияние художественного творчества на утверждение новых ориентаций культуры.  
Художественное сознание и картина мира.  
Историческая относительность типов художественного видения.  
Чередование устойчивых и переходных культур.  
Их влияние на художественное творчество и восприятие.  
Барокко и романтизм как переходные типы культур.  
Алгоритм бытия искусства в устойчивую культурную эпоху.  
Опосредованный характер взаимосвязей искусства с другими формами духовной деятельности.  
Искусство и мораль.  
Искусство и религия.  
Искусство и философия.  
Психология искусства как междисциплинарное научное направление.  
Зигмунд Фрейд: признание за психическим самостоятельного значения.  
Карл Юнг о природе коллективного бессознательного и его проявлении в искусстве.  
Роль психологических механизмов в сложении форм поэтического (А.  
Веселовский, А.  
Потебня, Л.  
Выготский).

Понятие творчества.  
Роль осознаваемых и неосознаваемых стимулов.  
Интенция художественного сознания.  
Способность и потребность творца жить в вымышленном мире.  
Нейродинамика творческого процесса.  
Теодор Липпе о природе художественного восприятия.  
Понятие катарсиса.  
Понятие художественной установки.  
Теория визуального восприятия Рудольфа Арнхейма.  
Типология художественного восприятия.  
Антропный принцип в искусстве.  
Эволюция представлений о мере человеческого в искусстве.  
Подвижность понятия органики применительно к искусству.  
Искусство «правильное» и искусство «неправильное».  
Значение работы над собой как условие формирования художественного вкуса.  
Мера человеческого и проблема «границ искусства».  
Трансгисторические стимулы творчества.  
Искусство как совершенное в своем роде.  
«Экцентричность» как имманентная сущность человека и творчества.  
О витальных способностях искусства.  
Искусство как материал для реконструкции психической пластичности человека в истории.  
Опосредованность художественных качеств и антропологических свойств.  
Активность влияния художественного на психологическое.  
«Отрицание отрицания» как распространенный механизм модификации психического и художественного.  
Влияние устойчивых состояний, сопровождающих творческий акт, на личность художника.  
Способность и потребность жить в вымышленных ролях.  
Проблема искренности и «оформленности» внутреннего переживания автора.  
Лабильность психики как результат высокой самоконцентрации.  
Одиночество как условие творчества.  
Взаимосвязь творческой и бытийной биографии художника.  
Зависимость творческих биографий от исторических эпох.  
Биографическое сознание эпохи и способы строительства собственной судьбы.  
Проблема возрастных стадий в жизни художника.  
Положение художника в социальной иерархии как фактор мотивации творчества.  
Художник и дворянская культура.  
Художник в среде интеллигенции и купечества.  
Принципы дифференциации эстетических подходов к анализу искусства в последнем столетии.  
Интуитивизм А.  
Бергсона.  
А.  
Мальро: искусство и творчество как гуманизация бытия.  
Экзистенциализм Ж.  
-П.  
Сартра.  
А.  
Каю: искусство и трансцендентный опыт человека.  
Эстетика структурализма.  
Эстетические идеи постструктурализма.  
Углубление форм художественной опосредованности.  
«Эра подозрения» как черта художественного сознания.  
Дискуссии по поводу пересмотра роли искусства.  
Эстетическая антитеза модернизма и постмодернизма.

Многовекторность современного художественного процесса.

Проблема понимания новейших языков искусства.

Понятие художественного смысла.

Структурное и бесструктурное, определенное и неопределенное в современных ответах искусства.

Основные линии пластических поисков в изобразительном искусстве.

*Пример билета для проведения промежуточной аттестации:*

## **УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОЛЛЕДЖ БРИКС**

### **Билет для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Эстетика»**

1. Методология и источники истории эстетики.
2. Эстетическое и художественное сознание.
3. Идея самоценности искусства.

### **Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения**

#### **Официальные издания**

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

### **Электронные образовательные ресурсы, электронные издания**

**Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)**

***Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)***

Основная учебная литература:

1. Кривцун, О. А. Эстетика : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Кривцун. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 549 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08797-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477860>

Дополнительная учебная литература:

1. Агрatina, Е. Е. История зарубежного и русского искусства XX века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Е. Агрatina. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 317 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05785-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454237>

2. Заварихин, С. П. Архитектура первой половины XX века : учебник для среднего профессионального образования / С. П. Заварихин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09171-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453425>
3. Ильина, Т. В. История искусства : учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10779-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456258>
4. Ильина, Т. В. История искусства Западной Европы. От Античности до наших дней : учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 346 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07318-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454692>

### ***Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)***

- Современные проблемы сервиса и туризма // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/621498>
- Культурология // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/362946>
- Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>
- Вестник Московского университета. Серия 6. Экономика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/291942>
- Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

### ***Справочно-библиографические издания***

- Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>
- Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>
- Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

### ***Иные электронные образовательные ресурсы***

- Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)
- Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ») (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>)
- Электронно-библиотечная система «Руконт» (Электронная библиотечная система «Руконт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Руконт»») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

**Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

**Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:** LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

#### **Базы данных:**

##### ***Современные профессиональные базы данных:***

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)

Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)

Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)

Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)

Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) ([http://www.unece.org/stats/stats\\_h.html](http://www.unece.org/stats/stats_h.html))

Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)

Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)

Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)

Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)

Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)

Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)

Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)

Всемирная торговая организация (World Trade Organization) ([https://www.wto.org/english/res\\_e/statis\\_e/statis\\_e.htm](https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm))

Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)

Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)

Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)

Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

*Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)*

Science Alert (<https://scialert.net/>)

AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)

Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)

PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)

Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)

OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)

Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)

Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)

Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)

OAPEN (<https://www.oapen.org/>)

Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)  
Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)  
Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)  
ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)  
Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

### **Информационные ресурсы сети Интернет:**

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

#### **Электронные информационные ресурсы**

##### ***Состав информационных справочных систем***

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)  
База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)  
Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)  
Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)  
Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)  
Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)  
Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)  
Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)  
Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)  
Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)  
Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

##### ***Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти***

Президент России (<http://kremlin.ru/>)  
Правительство России (<http://government.ru/>)  
Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)  
Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)  
Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)  
Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)  
Банк России (<https://www.cbr.ru/>)  
Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

##### ***Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)***

ТАСС (<https://tass.ru/>)  
РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)  
Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)  
Forbes (<https://www.forbes.ru/>)  
ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)  
Известия (<https://iz.ru/>)  
РБК (<https://www.rbc.ru/>)  
RT (<https://rt.com/>)

##### ***Информационные поисковые системы***

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)



**Автономная некоммерческая организация  
профессиональная образовательная организация  
«Университетский колледж БРИКС»**



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Университетского  
колледжа БРИКС

  
А.Ю. Замлельный

«26» февраля 2019 г.

Приказ № 26-02-19/1 от 26.02.2019

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ  
для студентов  
по дисциплине  
ОП.07 Основы дизайна и композиции  
Специальность 43.02.12 Технология эстетических услуг**

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлельный А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва  
2020



## Методические указания по теме «Визуальные коммуникации: новая реальность»

Результаты обучения:

ПК 3.2 Выполнять различные виды косметического массажа тела либо его отдельных частей с учетом пожеланий клиента.

ПК 3.3 Проводить эстетическую коррекцию волосяного покрова тела либо его отдельных частей различными способами.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - выдерживать соотношение размеров;

знать:

З1 - принципы создания симметричных и асимметричных композиций;

Иметь практический опыт:

О3 - выстраивания композиций с учетом перспективы и визуальных особенностей среды;

Оценочное средство	Задание
эссе	Подготовьте эссе по соответствующей теме «Визуальные коммуникации: новая реальность» вопросу на выбор: Визуальные коммуникации — это не то, что вы подумали. Императив видимости. Визуализация на службе безопасности. Между видимым и невидимым: видимое начинает и выигрывает. Видимость идентичности. Дизайн визуальных коммуникаций. Есть ли для него позитивные сценарии будущего?
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Визуальные коммуникации: новая реальность»: Визуальные коммуникации — это не то, что вы подумали. Императив видимости. Визуализация на службе безопасности. Между видимым и невидимым: видимое начинает и выигрывает. Видимость идентичности. Дизайн визуальных коммуникаций. Есть ли для него позитивные сценарии будущего?

### Вопросы для самоконтроля по теме «Визуальные коммуникации: новая реальность»

Приведите определение понятию "визуальные коммуникации".

Что такое графический дизайн визуальных коммуникаций?

В чем заключается особенность императива видимости?

Что является важнейшим аспектом истории развития визуальных коммуникаций?

Что ожидает в будущем дизайн визуальных коммуникаций?

Что вы знаете о визуализации на службе безопасности?

Почему видимое начинает и выигрывает?

Охарактеризуйте видимость идентичности.

Что представляет собой дизайн визуальных коммуникаций?

### **Рекомендуемая литература по теме «Визуальные коммуникации: новая реальность»**

Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/osnovy-dizayna-i-kompozicii-sovremennye-konceptcii-445865> — С. 9 — 19

### **Методические указания по теме «Дизайн в системе брендинга: трансформация смыслов»**

Результаты обучения:

ДПК 2 Выполнять художественную работу с применением техник "контур", "однотонный рисунок", "теневая заштриховка", "цветной рисунок"

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды;

знать:

З2 - основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания;

Иметь практический опыт:

О2 - использования художественных средств композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования;

Оценочное средство	Задание
схема	Составьте схему «Дизайн в системе брендинга: трансформация смыслов».
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Дизайн в системе брендинга: трансформация смыслов»: Превратности «метода»: проблемы критериев. Эклектика: допроектный период. Призрак модернизма. Модернизм: клеймо технократии. Новая эклектика выбора и выбор эклектики. Корни «мирового древа». Системность хаоса. Органика системы.

### **Вопросы для самоконтроля по теме «Дизайн в системе брендинга: трансформация смыслов»**

Какова основная практическая проблема, с которой сталкиваются дизайнеры?

Какова отличительная особенность постиндустриального брендинга?

В какой среде может существовать товарный знак?

Какова проектная проблема подбора элементов для товарного знака как системы?

Какова особенность архаики модернизма?

Когда наступило время модернизма как глобального явления?

Какова особенность "сверхзадачности"?

В какой период модернистский брендинг достиг достойного уровня?

Опишите "дистиллированный" модернизм.

Что представляет собой матрица "концептуальной эклектики"?

**Рекомендуемая литература по теме «Дизайн в системе брендинга: трансформация смыслов»**

Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/osnovy-dizayna-i-kompozicii-sovremennye-koncepcii-445865> — С. 20 — 52

**Методические указания по теме «Дизайн мультимедиа: эпоха разнообразия»**

Результаты обучения:

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У3 - соблюдать закономерности соподчинения элементов.

знать:

З3 - ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;

Иметь практический опыт:

О1 - создания эскизов и наглядных изображений объектов дизайна;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Дизайн мультимедиа: эпоха разнообразия»: Мультимедиа — венец медиакультуры. Мультимедиа — это в первую очередь технологии. Мультимедиа как новый вид искусства и дизайна. Эпоха мультимедиа. Интерактивные инсталляции — генерация контента в реальном времени. Эстетика и философия воксельных Вселенных. Дополненная реальность. Куда идет мультимедиа, или сначала был текст. Мультимедиа побеждает.

**Вопросы для самоконтроля по теме «Дизайн мультимедиа: эпоха разнообразия»**

Что такое медиакультура?

Что является важнейшим составляющим медиакультуры?

Охарактеризуйте мультимедиа как новый вид искусства и дизайна.

Приведите определение мономедии.

Расшифруйте значение термина "мультимедиа".

Что вы знаете о пиксельарте?

Что такое дополненная реальность?

Как мультимедиа может справиться с проблемами, создаваемыми спецификой текста и дискурсивного мышления?

Почему особенное значение приобретает именно мультимедиа?

Можно ли сказать, что рано или поздно текст как медиа исчезнет? Почему?

**Рекомендуемая литература по теме «Дизайн мультимедиа: эпоха разнообразия»**

Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/osnovy-dizayna-i-kompozicii-sovremennye-konceptcii-445865> — С. 53 — 66

**Методические указания по теме «Мультимедийный дизайн: творческие методы формообразования»**

Результаты обучения:

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - выдерживать соотношение размеров;

знать:

З4 - свойства теплых и холодных тонов;

Иметь практический опыт:

О3 - выстраивания композиций с учетом перспективы и визуальных особенностей среды;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Мультимедийный дизайн: творческие методы формообразования»: Мультимедийный продукт в современной социокультурной среде. Проблемы визуализации. Концепция творческого метода для создания анимационного ролика. Материалы и ассоциации. Прямые и косвенные аналоги. Анализ мирового опыта мультимедиа. Тенденции и проектные подходы. Задачи участников творческого процесса. Методы выработки проектной идеи. Упражнение по формообразованию с применением материалов, предметов, объектов. FORM. Упражнение на трансформацию объекта в соответствии со смысловой задачей. «Посвящение Черному квадрату». Создание полноценного мультимедийного продукта на актуальную тему. Рабочий стол, инструменты, программные средства. Примеры анимационных роликов.

**Вопросы для самоконтроля по теме «Мультимедийный дизайн: творческие методы формообразования»**

Перечислите основные проблемы визуализации.

Приведите концепцию творческого метода для создания анимационного ролика.  
 Какие стоят задачи для достижения визуального выражения сути и смысла этого слова и понятия?  
 Опишите упражнение на трансформацию объекта в соответствии со смысловой задачей.  
 Каков алгоритм создания полноценного мультимедийного продукта?  
 Опишите упражнение по формообразованию с применением материалов, предметов, объектов.  
 Охарактеризуйте прямые и косвенные аналоги.  
 Приведите анализ мирового опыта мультимедиа.  
 Опишите мультимедийный продукт в современной социокультурной среде.

***Рекомендуемая литература по теме «Мультимедийный дизайн: творческие методы формообразования»***

Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/osnovy-dizayna-i-kompozicii-sovremennye-koncepcii-445865> — С. 67 — 76

**Методические указания по теме «Дизайн социальной рекламы: интерактивность как творческий ресурс»**

Результаты обучения:

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды;

знать:

З1 - принципы создания симметричных и асимметричных композиций;

Иметь практический опыт:

О2 - использования художественных средств композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования;

Оценочное средство	Задание
устный опрос	<p>Опрос проводится по следующим вопросам темы «Дизайн социальной рекламы: интерактивность как творческий ресурс»:</p> <p>Специфика современной медиасреды, ее влияние на формы и творческие приемы социальной рекламы.</p> <p>«Интерактивность» как новый творческий прием и способ повышения эффективности социальной рекламы и социальных акций.</p> <p>Интерактивные видеоролики социальной рекламы как новая форма погружения в социальную проблематику.</p>

***Вопросы для самоконтроля по теме «Дизайн социальной рекламы: интерактивность как творческий ресурс»***

Какова специфика современной медиасреды?

Какое влияние оказывает современная медиасреда на формы и творческие приемы социальной рекламы?

Что является способом повышения эффективности социальной рекламы и социальных акций?

Что можно использовать для воплощения социальной акции в качестве инструментов?

Перечислите известные вам медийные компоненты.

Что является проектным признаком интерактивного видеоролика?

Приведите пример реализации доктрины социальной ответственности.

***Рекомендуемая литература по теме «Дизайн социальной рекламы: интерактивность как творческий ресурс»***

Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/osnovy-dizayna-i-kompozicii-sovremennye-koncepcii-445865> — С. 77 — 86

**Методические указания по теме «Дизайн навигационных систем: пешеходное путешествие offline и online»**

Результаты обучения:

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У3 - соблюдать закономерности соподчинения элементов.

знать:

З2 - основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания;

Иметь практический опыт:

О1 - создания эскизов и наглядных изображений объектов дизайна;

Оценочное средство	Задание
информационный блок	Подготовьте информационный блок по соответствующему теме «Дизайн навигационных систем: пешеходное путешествие offline и online» вопросу на выбор: Навигация: к вопросу о понятии. Исследования: образ города. Исследования: партисипация. Проектирование навигационных систем в городской среде. Экранные пространства. Геолокационные сервисы. Дополненная реальность. Дизайн-проектирование интерфейсов геолокационных сервисов.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Дизайн навигационных систем: пешеходное путешествие offline и online»: Навигация: к вопросу о понятии. Исследования: образ города. Исследования: партисипация.

Проектирование навигационных систем в городской среде. Экранные пространства. Геолокационные сервисы. Дополненная реальность. Дизайн-проектирование интерфейсов геолокационных сервисов.
--

**Вопросы для самоконтроля по теме «Дизайн навигационных систем: пешеходное путешествие offline и online»**

- Что представляет собой навигация?
- Что может определять наши маршруты в современном городе?
- Почему навигационные системы не существуют автономно?
- Что такое общественный образ города?
- Что играет ключевую роль в создании общественного образа города и ориентирования?
- Как осуществляется проектирование навигационных систем в городской среде?
- Почему проектирование конверсии на дизайн навигационных систем эффективно лишь на начальной стадии?
- Какие проблемы городской среды решает дизайнер?
- Что является общественным, а что индивидуальным образом города?
- Каков вклад явления психогеографии в современную навигацию?

**Рекомендуемая литература по теме «Дизайн навигационных систем: пешеходное путешествие offline и online»**

Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/osnovy-dizayna-i-kompozicii-sovremennye-koncepcii-445865> — С. 87 — 97

**Методические указания по теме «Дизайн упаковки: коммуникативные инновации XXI века»**

Результаты обучения:

ДПК 1 Применять технологии черно-белого и цветного рисунка

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - выдерживать соотношение размеров;

знать:

З3 - ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;

Иметь практический опыт:

О3 - выстраивания композиций с учетом перспективы и визуальных особенностей среды;

Оценочное средство	Задание
информационное сообщение	Подготовьте информационное сообщение по соответствующей теме «Дизайн упаковки: коммуникативные инновации XXI века» вопросу на выбор: Технологичные тренды. Социокультурные тренды.

устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Дизайн упаковки: коммуникативные инновации XXI века»: Технологичные тренды. Социокультурные тренды.
--------------	--

***Вопросы для самоконтроля по теме «Дизайн упаковки: коммуникативные инновации XXI века»***

- Какое значение имеет визуальная коммуникация упаковки в современном обществе?
- Какие существуют виды современных упаковочных материалов?
- Какие современные упаковочные материалы называются инновационными?
- Как структура упаковки может повлиять на коммуникацию с потребителем?
- Какое влияние оказывают новые технологии на форму и структуру дизайна упаковки?
- Что такое вторая коммуникативная функция?
- Как тренд «потребительское движение» влияет на дизайн упаковки?
- В чем заключается суть экологичного тренда в дизайне упаковке?
- Назовите особенности верстки упаковки для престарелых потребителей?
- Зачем нужно знать о потребительских трендах в дизайне упаковке?

***Рекомендуемая литература по теме «Дизайн упаковки: коммуникативные инновации XXI века»***

Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/osnovy-dizayna-i-kompozicii-sovremennye-koncepcii-445865> — С. 98 — 111

**Методические указания для промежуточной аттестации**

Форма промежуточной аттестации по дисциплине ОП.07 Основы дизайна и композиции: экзамен (2 сем.).

**ЭКЗАМЕН (2 СЕМ.)**

Форма проведения: устная.

Задание: ответить на три вопроса из перечня (по билету, предлагаемому педагогическим работником) в устной форме. Рекомендуемое время подготовки: 40 минут.

Условия выполнения задания:

- место выполнения задания: учебная аудитория
- задание выполняется самостоятельно без привлечения источников информации.

**Вопросы для проведения промежуточной аттестации (экзамен):**

- Визуальные коммуникации — это не то, что вы подумали.
- Императив видимости.
- Визуализация на службе безопасности.
- Между видимым и невидимым: видимое начинает и выигрывает.
- Видимость идентичности.
- Дизайн визуальных коммуникаций.
- Есть ли для него позитивные сценарии будущего?
- Превратности «метода»: проблемы критериев.



Эклектика: допроектный период.  
Призрак модернизма.  
Модернизм: клеймо технократии.  
Новая эклектика выбора и выбор эклектики.  
Корни «мирового древа».  
Системность хаоса.  
Органика системы.  
Мультимедиа — венец медиакультуры.  
Мультимедиа — это в первую очередь технологии.  
Мультимедиа как новый вид искусства и дизайна.  
Эпоха мультимедиа.  
Интерактивные инсталляции — генерация контента в реальном времени.  
Эстетика и философия воксельных Вселенных.  
Дополненная реальность.  
Куда идет мультимедиа, или сначала был текст.  
Мультимедиа побеждает.  
Мультимедийный продукт в современной социокультурной среде.  
Проблемы визуализации.  
Концепция творческого метода для создания анимационного ролика.  
Материалы и ассоциации.  
Прямые и косвенные аналогии.  
Анализ мирового опыта мультимедиа.  
Тенденции и проектные подходы.  
Задачи участников творческого процесса.  
Методы выработки проектной идеи.  
Упражнение по формообразованию с применением материалов, предметов, объектов.  
FORM.  
Упражнение на трансформацию объекта в соответствии со смысловой задачей.  
«Посвящение Черному квадрату».  
Создание полноценного мультимедийного продукта на актуальную тему.  
Рабочий стол, инструменты, программные средства.  
Примеры анимационных роликов.  
Специфика современной медиасреды, ее влияние на формы и творческие приемы социальной рекламы.  
«Интерактивность» как новый творческий прием и способ повышения эффективности социальной рекламы и социальных акций.  
Интерактивные видеоролики социальной рекламы как новая форма погружения в социальную проблематику.  
Навигация: к вопросу о понятии.  
Исследования: образ города.  
Исследования: партисипация.  
Проектирование навигационных систем в городской среде.  
Экранные пространства.  
Геолокационные сервисы.  
Дополненная реальность.  
Дизайн-проектирование интерфейсов геолокационных сервисов.  
Технологичные тренды.  
Социокультурные тренды.

*Пример билета для проведения промежуточной аттестации:*

---

## УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОЛЛЕДЖ БРИКС

### Билет для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Основы дизайна и композиции»

1. Между видимым и невидимым: видимое начинает и выигрывает.
2. Видимость идентичности.
3. Дизайн визуальных коммуникаций.

### Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

#### Официальные издания

Российская газета (<https://rg.ru/>)

Парламентская газета (<https://www.pnp.ru/>)

Ведомости Московской городской Думы (<https://duma.mos.ru/ru/0/official-publication>)

Вестник Мэра и Правительства Москвы (<http://vestnik.mos.ru/>)

### Электронные образовательные ресурсы, электронные издания

#### Учебные материалы – электронные учебные издания (издания электронных библиотечных систем)

#### *Учебная литература (электронные издания основной и дополнительной учебной литературы)*

Основная учебная литература:

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/book/osnovy-dizayna-i-kompozicii-sovremennye-koncepcii-445865>

Дополнительная учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 90 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/456785>

2. Барышников, А. П. Основы композиции / А. П. Барышников, И. В. Лямин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 196 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/454699>

3. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/456748>

4. Шокорова, Л. В. Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. // Электронная

библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441332>

***Периодические издания (комплект библиотечного фонда, состоящий из наименований российских журналов)***

Современные проблемы сервиса и туризма // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/621498>

Культурология // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/362946>

Вестник Южно-Уральского государственного университета // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/13429>

Вестник Московского университета. Серия 6. Экономика // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/291942>

Информационные системы и технологии // Электронный журнал [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://rucont.ru/efd/225944>

***Справочно-библиографические издания***

Лекант, П. А. Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/399578>

Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429648>

Амара, М. И. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Библиография (1991—2016 гг.) / М. И. Амара, Ю. А. Нисневич, Е. А. Панфилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 284 с. — ISBN 978-5-534-04958-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/415845>

***Иные электронные образовательные ресурсы***

Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru/>)

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>)

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» (Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ») (<https://biblio-online.ru/> или <https://urait.ru/>)

Электронно-библиотечная система «Руконт» (Электронная библиотечная система «Руконт») (Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Руконт») (<https://rucont.ru/> или <https://lib.rucont.ru/>)

**Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы.

**Состав необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:** LibreOffice, Notepad++, GIMP, Яндекс.Браузер.

**Базы данных:**

***Современные профессиональные базы данных:***

Обучающимся предоставляется доступ к современным профессиональным базам данных:

Федеральная служба государственной статистики (<https://www.gks.ru/>)  
Открытые данные России (<https://data.gov.ru/>)  
Статистический Отдел Организации Объединенных Наций (United Nations Statistics Division) (<http://data.un.org/>)  
Экономическая и социальная комиссия для Азии и Тихого океана (United Nations Economic and Social Commission for Asia and the Pacific) (<https://www.unescap.org/our-work/statistics>)  
Европейская экономическая комиссия Организации Объединенных Наций (United Nations Economic Commission for Europe) ([http://www.unece.org/stats/stats\\_h.html](http://www.unece.org/stats/stats_h.html))  
Продовольственная и сельскохозяйственная организация Объединённых Наций (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (<http://www.fao.org/statistics/en/>)  
Международный валютный фонд (МВФ) (International Monetary Fund (IMF)) (<https://www.imf.org/en/Data>)  
Международная организация труда (International Labour Organization) (<http://www.ilo.org/global/statistics-and-databases/lang-en/index.htm>)  
Институт статистики ЮНЕСКО (UNESCO Institute of Statistics) (<http://uis.unesco.org/>)  
Организация Объединенных Наций По Промышленному Развитию (United Nations Industrial Development Organization) (<https://www.unido.org/researchers/statistical-databases>)  
Группа Всемирного Банка (The World Bank Group) (<https://data.worldbank.org/>)  
Всемирная организация здравоохранения (World Health Organization) (<https://www.who.int/data/>)  
Всемирная торговая организация (World Trade Organization) ([https://www.wto.org/english/res\\_e/statis\\_e/statis\\_e.htm](https://www.wto.org/english/res_e/statis_e/statis_e.htm))  
Евростат (Eurostat (European Statistical Office)) (<https://ec.europa.eu/eurostat/>)  
Межгосударственный статистический комитет Содружества Независимых Государств (<http://www.cisstat.com/0base/index.htm>)  
Организация экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Co-operation and Development) (<https://data.oecd.org/>)  
Международное энергетическое агентство (International Energy Agency) (<https://www.iea.org/data-and-statistics/>)

*Состав международных реферативных баз данных научных изданий (электронные базы периодических изданий)*

Science Alert (<https://scialert.net/>)  
AENSI Publisher (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals) (<http://www.aensiweb.com/>)  
Asian Economic and Social Society (AESS) (<http://www.aessweb.com/>)  
PressAcademia (<http://www.pressacademia.org/>)  
Science Publishing Group (<http://www.sciencepublishinggroup.com/>)  
OMICs International (<https://www.omicsonline.org/>)  
Scientific Research Publishing (<https://www.scirp.org/>)  
Libertas Academica (<https://us.sagepub.com/en-us/nam/libertas-academica-journals>)  
Hikari Ltd (<http://www.m-hikari.com/>)  
OAPEN (<https://www.oapen.org/>)  
Scientific & Academic Publishing (SAP) (<http://www.sapub.org/journal/index.aspx>)  
Global Advanced Research Journals (<http://garj.org/>)  
Kamla-Raj Enterprises (<http://www.krepublishers.com/>)  
ISER PUBLICATIONS (<http://www.iserjournals.com/>)  
Medwell Journals (Scientific Research Publishing Company) (<https://medwelljournals.com/home.php>)

### **Информационные ресурсы сети Интернет:**

Обучающимся предоставляется доступ к следующим информационным ресурсам сети Интернет:

### **Электронные информационные ресурсы**

#### *Состав информационных справочных систем*

Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

База знаний Открытого правительства (<http://wiki.ac-forum.ru/>)

Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Высшая аттестационная комиссия при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации создана в целях обеспечения государственной научной аттестации (<https://vak.minobrnauki.gov.ru/main>)

Российский фонд фундаментальных исследований (<https://www.rfbr.ru/>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>)

Espacenet (Поиск патентной информации) (<https://ru.espacenet.com/>)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru/>)

Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>)

Евразийский Монитор (<http://eurasiamonitor.org/>)

Экономические факультеты, институты и исследовательские центры в мире (<https://edirc.repec.org/>)

Информационная система Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «Документы» (<https://www.rospotrebnadzor.ru/documents/documents.php>)

### ***Иные информационные ресурсы - информационные ресурсы органов государственной власти***

Президент России (<http://kremlin.ru/>)

Правительство России (<http://government.ru/>)

Министерство науки и высшего образования РФ (<https://www.minobrnauki.gov.ru/>)

Министерство просвещения РФ (<https://edu.gov.ru/>)

Министерство экономического развития Российской Федерации (<https://www.economy.gov.ru/>)

Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (<https://digital.gov.ru/>)

Банк России (<https://www.cbr.ru/>)

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (<http://obrnadzor.gov.ru/ru/>)

### ***Иные информационные ресурсы - новостные информационные ресурсы (ресурсы средств массовой информации)***

ТАСС (<https://tass.ru/>)

РИА НОВОСТИ (<https://ria.ru/>)

Коммерсантъ (<https://www.kommersant.ru/>)

Forbes (<https://www.forbes.ru/>)

ЭКСПЕРТ (<https://expert.ru/>)

Известия (<https://iz.ru/>)

РБК (<https://www.rbc.ru/>)

RT (<https://rt.com/>)

### ***Информационные поисковые системы***

Яндекс (ссылка: <https://yandex.ru/>)

Google (ссылка: <https://www.google.com/>)

Mail (ссылка: <https://mail.ru/>)

Bing (ссылка: <https://www.bing.com/>)

Спутник (ссылка: <https://www.sputnik.ru/>)



**Автономная некоммерческая организация  
профессиональная образовательная организация  
«Университетский колледж БРИКС»**



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Университетского  
колледжа БРИКС

 А.Ю. Замлельный

«26» февраля 2019 г.

Приказ № 26-02-19/1 от 26.02.2019

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ  
для студентов  
по дисциплине  
ОП.08 Безопасность жизнедеятельности  
Специальность 43.02.12 Технология эстетических услуг**

Разработчики:

Клевцов В.В., д.н., доц., преподаватель

Замлельный А.Ю., к.н., преподаватель

Лихущина М.Ю., преподаватель

Новосельцева Е.А., преподаватель

Москва  
2020

**Методические указания по теме «Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Человеческий фактор и опасности техносферы. Воздействие опасностей на человека и техносферу»**

Результаты обучения:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У7 - владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

знать:

З1 - принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

Иметь практический опыт:

О2 - использования средств индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;

Оценочное средство	Задание
информационное сообщение	<p>Подготовьте информационное сообщение по соответствующей теме «Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Человеческий фактор и опасности техносферы. Воздействие опасностей на человека и техносферу» вопросу на выбор:</p> <p>Общие понятия о системе «человек — среда обитания».</p> <p>Опасность и безопасность.</p> <p>Критерии состояния техносферы.</p> <p>Научно-практические аспекты безопасности жизнедеятельности.</p> <p>Варианты контрольных заданий и примеры их решения.</p> <p>Основные формы деятельности человека и его энергозатраты.</p> <p>Классификация условий труда.</p> <p>Оценка тяжести и напряженности трудовой деятельности.</p> <p>Работоспособность и ее динамика.</p> <p>Антропометрические характеристики человека.</p> <p>Системы восприятия человеком состояния окружающей среды.</p> <p>Психология в проблеме безопасности.</p> <p>Вопросы и задания для самоконтроля.</p> <p>Варианты контрольных заданий и примеры их решения.</p> <p>Параметры микроклимата и жизнедеятельность человека.</p> <p>Вредные вещества.</p> <p>Акустические колебания и вибрации.</p> <p>Электромагнитные поля и излучения.</p> <p>Электрический ток.</p> <p>Сочетанное действие факторов и здоровье человека.</p> <p>Социальные факторы окружающей среды.</p>

	<p>Вопросы и задания для самоконтроля.</p> <p>Варианты контрольных заданий и примеры их решения.</p>
гlossарий	<p>Составьте гlossарий по теме «Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Человеческий фактор и опасности техносферы. Воздействие опасностей на человека и техносферу». Гlossарий должен содержать минимум 10 терминов и должен включать термины, изученные при освоении следующих вопросов:</p> <p>Общие понятия о системе «человек — среда обитания».</p> <p>Опасность и безопасность.</p> <p>Критерии состояния техносферы.</p> <p>Научно-практические аспекты безопасности жизнедеятельности.</p> <p>Варианты контрольных заданий и примеры их решения.</p> <p>Основные формы деятельности человека и его энергозатраты.</p> <p>Классификация условий труда.</p> <p>Оценка тяжести и напряженности трудовой деятельности.</p> <p>Работоспособность и ее динамика.</p> <p>Антропометрические характеристики человека.</p> <p>Системы восприятия человеком состояния окружающей среды.</p> <p>Психология в проблеме безопасности.</p> <p>Вопросы и задания для самоконтроля.</p> <p>Варианты контрольных заданий и примеры их решения.</p> <p>Параметры микроклимата и жизнедеятельность человека.</p> <p>Вредные вещества.</p> <p>Акустические колебания и вибрации.</p> <p>Электромагнитные поля и излучения.</p> <p>Электрический ток.</p> <p>Сочетанное действие факторов и здоровье человека.</p> <p>Социальные факторы окружающей среды.</p> <p>Вопросы и задания для самоконтроля.</p> <p>Варианты контрольных заданий и примеры их решения.</p>
устный опрос	<p>Опрос проводится по следующим вопросам темы «Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Человеческий фактор и опасности техносферы. Воздействие опасностей на человека и техносферу»:</p> <p>Общие понятия о системе «человек — среда обитания».</p> <p>Опасность и безопасность.</p> <p>Критерии состояния техносферы.</p> <p>Научно-практические аспекты безопасности жизнедеятельности.</p> <p>Варианты контрольных заданий и примеры их решения.</p> <p>Основные формы деятельности человека и его энергозатраты.</p> <p>Классификация условий труда.</p> <p>Оценка тяжести и напряженности трудовой деятельности.</p> <p>Работоспособность и ее динамика.</p> <p>Антропометрические характеристики человека.</p> <p>Системы восприятия человеком состояния окружающей среды.</p> <p>Психология в проблеме безопасности.</p>



Вопросы и задания для самоконтроля. Варианты контрольных заданий и примеры их решения. Параметры микроклимата и жизнедеятельность человека. Вредные вещества. Акустические колебания и вибрации. Электромагнитные поля и излучения. Электрический ток. Сочетанное действие факторов и здоровье человека. Социальные факторы окружающей среды. Вопросы и задания для самоконтроля. Варианты контрольных заданий и примеры их решения.
--

***Вопросы для самоконтроля по теме «Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Человеческий фактор и опасности техносферы. Воздействие опасностей на человека и техносферу»***

Раскройте сущность понятий «биосфера», «техносфера», «опасность».

Раскройте содержание закона толерантности.

Какие основные источники опасностей в техносфере действуют на человека?

Назовите критерии комфортности, безопасности и экологичности техносферы.

Каковы показатели негативности техносферы?

Раскройте содержание этапов научно-практической деятельности по обеспечению безопасности.

Какие аксиомы сформулированы в теории БЖД?

Назовите основополагающие принципы БЖД.

Дайте определение понятию приемлемый риск.

Что такое безопасность?

Какие различают формы труда?

Определите специфику труда преподавателей и студентов

Что такое основной и дополнительный обмен веществ?

По каким параметрам оценивают физическую тяжесть труда?

По каким параметрам оценивают напряженность труда?

Какие факторы положены в основу деления условий труда на классы?

Что представляют собой оптимальные и допустимые условия труда?

Что такое работоспособность и какова ее динамика?

На какие группы подразделяют антропометрические характеристики человека?

Назовите основные параметры анализаторов

Перечислите виды и причины ошибок

Объясните физическую сущность следующих понятий: «жарко», «холодно», «нормально».

Каким образом параметры микроклимата влияют на процессы жизнедеятельности организма человека?

Какова цель механизма терморегуляции организма человека?

Назовите факторы, от которых зависят значения нормативных параметров микроклимата.

Какие классификации вредных веществ существуют?

Какие основные параметры токсикометрии характеризуют вредные вещества?

Как нормируются вредные вещества в различных сферах?

Как действует вибрация на человека и как она нормируется?

Назовите особенности воздействия акустических колебаний на человека.

Как проявляется сочетанное действие вредных факторов при работе на компьютере?

Каковы эффекты воздействия ЭМП?

Как влияет табакокурение на здоровье человека?

Чем опасны наркомания и токсикомания?

**Рекомендуемая литература по теме «Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Человеческий фактор и опасности техносферы. Воздействие опасностей на человека и техносферу»**

Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348> — С. 8 — 26

Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348> — С. 27 — 54

Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348> — С. 55 — 95

**Методические указания по теме «Обеспечение комфортных условий жизнедеятельности. Здоровый образ жизни.. Обеспечение чистоты окружающей среды. Защита от опасностей техносферы»**

Результаты обучения:

ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У3 - использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;

знать:

32 - основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

Иметь практический опыт:

О4 - оказания первой помощи пострадавшим;

Оценочное средство	Задание
кресворд	Составьте кроссворд по теме «Обеспечение комфортных условий жизнедеятельности. Здоровый образ жизни.. Обеспечение чистоты окружающей среды. Защита от опасностей техносферы», содержащий не менее десяти вопросов.
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Обеспечение комфортных условий жизнедеятельности. Здоровый образ жизни.. Обеспечение чистоты окружающей среды. Защита от опасностей техносферы»: Здоровый образ жизни. Вентиляция и кондиционирование. Освещение. Температурный режим. Защита атмосферного воздуха. Защита гидросферы.

Защита земель. Вопросы и задания для самоконтроля. Варианты контрольных заданий и примеры их решения. Анализ опасностей. Средства снижения травмоопасности технических систем. Защита от энергетических воздействий. Защита от пожаров и взрывов. Варианты контрольных заданий и примеры их решения.
---

***Вопросы для самоконтроля по теме «Обеспечение комфортных условий жизнедеятельности. Здоровый образ жизни.. Обеспечение чистоты окружающей среды. Защита от опасностей техносферы»***

Каково основное назначение промышленной вентиляции?  
В чем различие естественной и механической вентиляции?  
В чем отличие аэрации от инфильтрации?  
Какие виды механической вентиляции вы знаете? Назовите область применения отдельных видов вентиляции  
В каких производственных помещениях следует устраивать приточную (вытяжную) вентиляцию?  
Как определить необходимый воздухообмен при наличии в воздухе помещений однонаправленных или разнонаправленных вредных выделений?  
Чем отличается промышленная вентиляция от системы кондиционирования воздуха?  
Назовите качественные и количественные показатели освещения.  
Каким параметром нормируется искусственное (естественное) освещение? От каких факторов зависит его числовое значение?  
Как проводится расчет естественного и искусственного освещения?  
Какие зоны загрязнения воздуха характерны для одиночного источника?  
Каковы принцип и механизм улавливания загрязнений в электрофильтрах?  
Назовите основные типы оборудования для очистки выбросов  
Назовите основные источники загрязнения водоемов  
Каковы виды и область применения механических методов очистки воды?  
Назовите область применения нейтрализационных методов очистки воды  
Где применяют ионообменные методы очистки воды?  
Назовите область применения электрических методов очистки воды.  
Где применяются биологические методы очистки воды?  
Каковы основные принципы защиты земель от загрязнения?  
Какие инженерные сооружения входят в состав полигона по обезвреживанию и захоронению токсичных отходов?  
В чем преимущества и недостатки различных способов обезвреживания ТБО?  
Назовите основные параметры качества питьевой воды.  
Какие требования безопасности предъявляются к пищевым продуктам?  
Какие цели достигаются в процессе анализа опасностей?  
Основы качественного и количественного анализа опасностей?  
Какие вы знаете средства защиты от механического травмирования?  
В чем состоит сущность заземления и зануления?  
Какие принципы и методы защиты можно сформулировать на базе обобщенного защитного устройства и как оценить ее эффективность?  
Назовите методы защиты от вибраций и шума.  
Назовите методы защиты от электромагнитных полей.  
Каковы методы защиты от лазерного и ионизирующих излучений?  
Как классифицируются помещения по пожаровзрывобезопасности?

Раскройте понятие огнестойкости.

Каковы средства локализации и тушения пожаров?

В чем состоят испытания трубопроводов и сосудов, работающих под давлением?

**Рекомендуемая литература по теме «Обеспечение комфортных условий жизнедеятельности. Здоровый образ жизни.. Обеспечение чистоты окружающей среды. Защита от опасностей техносферы»**

Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348> — С. 96 — 118

Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348> — С. 119 — 146

Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348> — С. 147 — 170

**Методические указания по теме «Чрезвычайные ситуации как экстремальные условия жизнедеятельности. Безопасность техносферы в чрезвычайных ситуациях. Ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций. Организационно-правовые и экономические аспекты безопасности жизнедеятельности»**

Результаты обучения:

ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У8 - оказывать первую помощь пострадавшим;

знать:

ЗЗ - основы военной службы и обороны государства;

Иметь практический опыт:

О1 - организации и проведения мероприятий по защите работников и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

Оценочное средство	Задание
сводная (обобщающая) таблица	Составьте сводную (обобщающую) таблицу «Чрезвычайные ситуации как экстремальные условия жизнедеятельности. Безопасность техносферы в чрезвычайных ситуациях. Ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций. Организационно-правовые и экономические аспекты безопасности жизнедеятельности»
разработка тестовых заданий	Составить не менее десяти тестовых заданий и по 4 варианта ответа к каждому из них, где не менее одного варианта ответа - правильный, по теме «Чрезвычайные ситуации как экстремальные условия жизнедеятельности.

Безопасность техносферы в чрезвычайных ситуациях. Ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций. Организационно-правовые и экономические аспекты безопасности жизнедеятельности». Задания тестирования должны затрагивать следующие вопросы:

Основные понятия и классификации чрезвычайных ситуаций.

Чрезвычайные ситуации природного характера.

Чрезвычайные ситуации техногенного характера.

Чрезвычайные ситуации военного, биолого-социального и террористического характера.

Государственное регулирование в области защиты населения и территорий в чрезвычайных ситуациях.

Варианты контрольных заданий и примеры их решения.

Безопасность населения в чрезвычайных ситуациях.

Предупреждение и предотвращение чрезвычайных ситуаций.

Мероприятия по защите населения в чрезвычайных ситуациях.

Средства защиты населения в чрезвычайных ситуациях.

Организация эвакуационных мероприятий.

Использование средств индивидуальной защиты.

Устойчивость функционирования объектов экономики в чрезвычайных ситуациях.

Аварийно-спасательные и другие неотложные работы.

Аварийно-спасательные и другие неотложные работы при ликвидации последствий стихийных бедствий.

Аварийно-спасательные и другие неотложные работы при ликвидации последствий техногенных бедствий.

Аварийно-спасательные и другие неотложные работы в чрезвычайных ситуациях военного характера.

Медицинская помощь в чрезвычайных ситуациях.

Правовые и нормативно-технические основы безопасности жизнедеятельности.

Организационные основы управления.

Экспертиза и контроль экологичности и безопасности.

Экономические аспекты безопасности жизнедеятельности.

Варианты контрольных заданий и примеры их решения.

устный опрос

Опрос проводится по следующим вопросам темы «Чрезвычайные ситуации как экстремальные условия жизнедеятельности. Безопасность техносферы в чрезвычайных ситуациях. Ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций. Организационно-правовые и экономические аспекты безопасности жизнедеятельности»:

Основные понятия и классификации чрезвычайных ситуаций.

Чрезвычайные ситуации природного характера.

Чрезвычайные ситуации техногенного характера.

Чрезвычайные ситуации военного, биолого-социального и террористического характера.

Государственное регулирование в области защиты населения и территорий в чрезвычайных ситуациях.

Варианты контрольных заданий и примеры их решения.

Безопасность населения в чрезвычайных ситуациях.

<p>Предупреждение и предотвращение чрезвычайных ситуаций. Мероприятия по защите населения в чрезвычайных ситуациях. Средства защиты населения в чрезвычайных ситуациях. Организация эвакуационных мероприятий. Использование средств индивидуальной защиты. Устойчивость функционирования объектов экономики в чрезвычайных ситуациях. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы при ликвидации последствий стихийных бедствий. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы при ликвидации последствий техногенных бедствий. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы в чрезвычайных ситуациях военного характера. Медицинская помощь в чрезвычайных ситуациях. Правовые и нормативно-технические основы безопасности жизнедеятельности. Организационные основы управления. Экспертиза и контроль экологичности и безопасности. Экономические аспекты безопасности жизнедеятельности. Варианты контрольных заданий и примеры их решения.</p>
--

***Вопросы для самоконтроля по теме «Чрезвычайные ситуации как экстремальные условия жизнедеятельности. Безопасность техносферы в чрезвычайных ситуациях. Ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций. Организационно-правовые и экономические аспекты безопасности жизнедеятельности»***

Дайте определение ЧС.

Что включает в себя понятие «безопасность в чрезвычайной ситуации»?

Как классифицируются ЧС по масштабам?

Как классифицируются ЧС по происхождению?

Назовите опасные природные явления и их поражающие факторы.

Перечислите источники техногенных ЧС.

Какие поражающие факторы характерны для взрывов и пожаров?

Перечислите поражающие факторы ядерного взрыва.

Что составляет основу биологического оружия?

Дайте определение терроризма.

Назовите права граждан Российской Федерации в области защиты населения от ЧС.

Перечислите обязанности граждан Российской Федерации в области защиты от ЧС.

Какие основные задачи решает РСЧС?

Какими средствами и силами располагает РСЧС?

Перечислите основные задачи, стоящие перед ГО.

Что представляют собой силы ГО и каков их состав?

Дайте определение понятию "защита населения в чрезвычайных ситуациях"

В чем заключается предупреждение и предотвращение ЧС?

Перечислите основные принципы противодействия терроризму.

Назовите основные принципы организации и осуществления защиты населения в ЧС.

Как классифицируют убежища?

На какие группы делит население для подготовки в области защиты от ЧС?

Назовите режимы радиационной защиты.

Дайте определение устойчивости функционирования объекта экономики ЧС.

В чем состоит подготовка объекта экономики к устойчивому функционированию при ЧС?  
Перечислите основные организационно-экономические меры повышения устойчивости функционирования ОЭ.  
Перечислите цели и задачи АСиДНР.  
Расскажите об особенностях проведения АСиДНР при ликвидации последствий наводнений.  
Какие АСиДНР осуществляют для ликвидации последствий ураганов?  
Каковы особенности проведения АСиДНР при ликвидации последствий землетрясений?  
Как организуют АСиДНР во время лесных пожаров и при ликвидации их последствий?  
Как организуют АСиДНР для устранения последствий техногенных аварий?  
Охарактеризуйте план ликвидации аварий на опасном производственном объекте.  
Как проводятся АСиДНР в очагах поражения военных ЧС?  
Охарактеризуйте особенности проведения АСиДНР в очагах комбинированного поражения.  
Дайте характеристику общих принципов первой медицинской помощи при чрезвычайных ситуациях.  
Как оказать первую медицинскую помощь при травматических повреждениях?  
В чем заключается оказание первой медицинской помощи при поражении сильнодействующими ядовитыми веществами?  
Как организуется медицинская защита при авариях на АЭС?  
Какие санитарно-эпидемиологические и лечебные мероприятия проводятся в очагах инфекции?  
Какие основные законы по охране окружающей среды вы знаете?  
Что собой представляет экологический паспорт природопользователя и каков порядок его разработки?  
Какие основные нормативно-правовые акты по охране труда?  
Какие органы надзора за охраной труда вы знаете?  
Как проводится аттестация рабочих мест по условиям труда?  
Каковы составляющие экономического ущерба, возникающего из-за производственного травматизма, профессиональных заболеваний и ухудшения условий труда?  
Что понимается под эколого-экономическим ущербом?  
В чем состоит сущность расчета экологоэкономического ущерба по рецепиентной методике?  
В чем состоит сущность укрупненной оценки экологоэкономического ущерба, наносимого природной среде?  
За какие виды загрязнения окружающей среды в настоящее время взимается плата?  
В чем состоит экономический эффект природоохранных мероприятий, мероприятий по обеспечению безопасности труда,?  
Что такое ЧДД?

***Рекомендуемая литература по теме «Чрезвычайные ситуации как экстремальные условия жизнедеятельности. Безопасность техносферы в чрезвычайных ситуациях. Ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций. Организационно-правовые и экономические аспекты безопасности жизнедеятельности»***

Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348> — С. 171 — 200

Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348> — С. 201 — 239

Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313

с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348> — С. 240 — 257

Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348> — С. 258 — 282

### **Методические указания по теме «Понятие и содержание военной подготовки. Военная организация государства. Основы управления военной организацией государства»**

Результаты обучения:

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У1 - организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

знать:

З4 - задачи и основные мероприятия гражданской обороны;

Иметь практический опыт:

О3 - применения первичных средств пожаротушения;

Оценочное средство	Задание
эссе	Подготовьте эссе по соответствующей теме «Понятие и содержание военной подготовки. Военная организация государства. Основы управления военной организацией государства» вопросу на выбор: Понятие, предмет и метод военной подготовки. Источники военной администрации. Понятие и состав военной организации государства. Место органов Федеральной службы безопасности в системе военной организации государства. Правовое положение федерального органа исполнительной власти в области обеспечения безопасности государства. Понятие органа военного управления. Виды органов военного управления. Принципы военного управления. Основы управления обороной и безопасностью государства.
информационное сообщение	Подготовьте информационное сообщение по соответствующей теме «Понятие и содержание военной подготовки. Военная организация государства. Основы управления военной организацией государства» вопросу на выбор: Понятие, предмет и метод военной подготовки. Источники военной администрации. Понятие и состав военной организации государства. Место органов Федеральной службы безопасности в системе военной организации государства.



	<p>Правовое положение федерального органа исполнительной власти в области обеспечения безопасности государства.</p> <p>Понятие органа военного управления.</p> <p>Виды органов военного управления.</p> <p>Принципы военного управления.</p> <p>Основы управления обороной и безопасностью государства.</p>
устный опрос	<p>Опрос проводится по следующим вопросам темы «Понятие и содержание военной подготовки. Военная организация государства. Основы управления военной организацией государства»:</p> <p>Понятие, предмет и метод военной подготовки.</p> <p>Источники военной администрации.</p> <p>Понятие и состав военной организации государства.</p> <p>Место органов Федеральной службы безопасности в системе военной организации государства.</p> <p>Правовое положение федерального органа исполнительной власти в области обеспечения безопасности государства.</p> <p>Понятие органа военного управления.</p> <p>Виды органов военного управления.</p> <p>Принципы военного управления.</p> <p>Основы управления обороной и безопасностью государства.</p>

***Рекомендуемая литература по теме «Понятие и содержание военной подготовки. Военная организация государства. Основы управления военной организацией государства»***

- Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348>
- Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348>
- Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348>

**Методические указания по теме «Военная служба как вид государственной службы. Правовые основы комплектования военной организации государства военнослужащими. Прохождение военной службы»**

Результаты обучения:

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У5 - ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

знать:

35 - способы защиты населения от оружия массового поражения;

Иметь практический опыт:

О2 - использования средств индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;

Оценочное средство	Задание
графологическая структура	Составьте графологическую структуру «Военная служба как вид государственной службы. Правовые основы комплектования военной организации государства военнослужащими. Прохождение военной службы».
сводная (обобщающая) таблица	Составьте сводную (обобщающую) таблицу «Военная служба как вид государственной службы. Правовые основы комплектования военной организации государства военнослужащими. Прохождение военной службы»
информационное сообщение	<p>Подготовьте информационное сообщение по соответствующей теме «Военная служба как вид государственной службы. Правовые основы комплектования военной организации государства военнослужащими. Прохождение военной службы» вопросу на выбор:</p> <p>Понятие и содержание военной службы в системе государственной службы. Особенности прохождения военной службы в органах Федеральной службы безопасности.</p> <p>Понятие и содержание комплектования военной организации государства.</p> <p>Элементы системы комплектования военной организации государства личным составом.</p> <p>Понятие и порядок поступления граждан на военную службу.</p> <p>Понятие прохождения военной службы и элементы прохождения военной службы в органах федеральной службы безопасности.</p> <p>Правовые аспекты назначения военнослужащих на воинские должности.</p> <p>Перечень и порядок присвоения воинских званий.</p> <p>Порядок проведения аттестации военнослужащих.</p> <p>Переводы и перемещения военнослужащих.</p> <p>Правовые основания для увольнения военнослужащих.</p>
устный опрос	<p>Опрос проводится по следующим вопросам темы «Военная служба как вид государственной службы. Правовые основы комплектования военной организации государства военнослужащими. Прохождение военной службы»:</p> <p>Понятие и содержание военной службы в системе государственной службы. Особенности прохождения военной службы в органах Федеральной службы безопасности.</p> <p>Понятие и содержание комплектования военной организации государства.</p> <p>Элементы системы комплектования военной организации государства личным составом.</p> <p>Понятие и порядок поступления граждан на военную службу.</p> <p>Понятие прохождения военной службы и элементы прохождения военной службы в органах федеральной службы безопасности.</p> <p>Правовые аспекты назначения военнослужащих на воинские должности.</p> <p>Перечень и порядок присвоения воинских званий.</p> <p>Порядок проведения аттестации военнослужащих.</p> <p>Переводы и перемещения военнослужащих.</p> <p>Правовые основания для увольнения военнослужащих.</p>

**Рекомендуемая литература по теме «Военная служба как вид государственной службы. Правовые основы комплектования военной организации государства военнослужащими. Прохождение военной службы»**

Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348>

Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348>

Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348>

**Методические указания по теме «Правовой статус военнослужащих. Всестороннее обеспечение военнослужащих»**

Результаты обучения:

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У2 - предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

знать:

З6 - меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

Иметь практический опыт:

О4 - оказания первой помощи пострадавшим;

Оценочное средство	Задание
информационное сообщение	Подготовьте информационное сообщение по соответствующей теме «Правовой статус военнослужащих. Всестороннее обеспечение военнослужащих» вопросу на выбор: Понятие и элементы правового статуса военнослужащих. Порядок реализации правового статуса военнослужащих. Понятие и виды материального обеспечения военнослужащих. Денежное довольствие военнослужащих, состав и порядок обеспечения. Продовольственное, вещевое и квартирное обеспечение военнослужащих.
схема	Составьте схему «Правовой статус военнослужащих. Всестороннее обеспечение военнослужащих».
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Правовой статус военнослужащих. Всестороннее обеспечение военнослужащих»: Понятие и элементы правового статуса военнослужащих. Порядок реализации правового статуса военнослужащих. Понятие и виды материального обеспечения военнослужащих. Денежное довольствие военнослужащих, состав и порядок обеспечения.

**Рекомендуемая литература по теме «Правовой статус военнослужащих. Всестороннее обеспечение военнослужащих»**

Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348>

Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348>

**Методические указания по теме «Дисциплинарная ответственность военнослужащих. Производство по материалам о дисциплинарном проступке»**

Результаты обучения:

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У4 - применять первичные средства пожаротушения;

знать:

37 - организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

Иметь практический опыт:

О1 - организации и проведения мероприятий по защите работников и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

Оценочное средство	Задание
информационное сообщение	<p>Подготовьте информационное сообщение по соответствующей теме «Дисциплинарная ответственность военнослужащих. Производство по материалам о дисциплинарном проступке» вопросу на выбор:</p> <p>Понятие и содержание дисциплинарной ответственности военнослужащих.</p> <p>Дисциплинарные взыскания и порядок их применения.</p> <p>Исполнение и учет дисциплинарных взысканий.</p> <p>Понятие и признаки производства по материалам о дисциплинарном проступке и дисциплинарного проступка военнослужащего.</p> <p>Стадии производства по материалам о дисциплинарном проступке.</p> <p>Доказательства и меры обеспечения производства по материалам о дисциплинарном проступке.</p>
устный опрос	<p>Опрос проводится по следующим вопросам темы «Дисциплинарная ответственность военнослужащих. Производство по материалам о дисциплинарном проступке»:</p> <p>Понятие и содержание дисциплинарной ответственности военнослужащих.</p> <p>Дисциплинарные взыскания и порядок их применения.</p> <p>Исполнение и учет дисциплинарных взысканий.</p>

Понятие и признаки производства по материалам о дисциплинарном проступке и дисциплинарного проступка военнослужащего.  
 Стадии производства по материалам о дисциплинарном проступке.  
 Доказательства и меры обеспечения производства по материалам о дисциплинарном проступке.

**Рекомендуемая литература по теме «Дисциплинарная ответственность военнослужащих. Производство по материалам о дисциплинарном проступке»**

Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348>

Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348>

**Методические указания по теме «Материальная ответственность военнослужащих. Строи и управление ими. Строевые приемы и движения без оружия и с оружием.»**

Результаты обучения:

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У6 - применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

знать:

38 - основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

Иметь практический опыт:

О3 - применения первичных средств пожаротушения;

Оценочное средство	Задание
информационное сообщение	Подготовьте информационное сообщение по соответствующей теме «Материальная ответственность военнослужащих. Строи и управление ими. Строевые приемы и движения без оружия и с оружием.» вопросу на выбор: Понятие и содержание материальной ответственности военнослужащих. Порядок привлечения военнослужащих к материальной ответственности. Управление строем. Подаваемые команды. Строевая стойка. Методика отработки строевой стойки. Повороты на месте. Методика обучения поворотам на месте. Движение строя. Повороты в движении строя.

	Строевая стойка с оружием. Выполнение приемов с оружием на месте.
графологическая структура	Составьте графологическую структуру «Материальная ответственность военнослужащих. Строй и управление ими. Строевые приемы и движения без оружия и с оружием.».
устный опрос	Опрос проводится по следующим вопросам темы «Материальная ответственность военнослужащих. Строй и управление ими. Строевые приемы и движения без оружия и с оружием.»: Понятие и содержание материальной ответственности военнослужащих. Порядок привлечения военнослужащих к материальной ответственности. Управление строем. Подаваемые команды. Строевая стойка. Методика отработки строевой стойки. Повороты на месте. Методика обучения поворотам на месте. Движение строя. Повороты в движении строя. Строевая стойка с оружием. Выполнение приемов с оружием на месте.

***Рекомендуемая литература по теме «Материальная ответственность военнослужащих.***

***Строй и управление ими. Строевые приемы и движения без оружия и с оружием.»***

Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348>

Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 313 с. // Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» [электронный ресурс]. — Режим доступа URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-433348>

**Методические указания по теме «Выполнение воинского приветствия, выход из строя и возвращение в строй, подход к начальнику и отход от него. Строй отделения, взвода, роты в пешем порядке»**

Результаты обучения:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

В результате обучения обучающийся должен:

уметь:

У7 - владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

знать:

З9 - область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

Иметь практический опыт: